

2013年臺南藝術節



「在那一片白之上」 靈龍舞團與香雨書院共舞



2013年台南藝術節，安排靈龍舞蹈團於5月11日下午四時，在將軍區香雨書院演出的「在那一片白之上」舞作，結合書院建築特色、詩作與舞蹈，以城市文學詩詞為鋪陳，展現地方特色，引領大眾對臺南的了解，帶給民眾新的藝術體驗。

本次演出是以鹽分地帶文學詩集為意象，運用香雨書院典藏的詩集及詩橋中的詩作，分別在書院天梯、平台、詩橋、香雨池及詩橋下平台等場景進行。舞蹈與文學的結合，是溫柔的碰撞，是深刻的激情，透過肢體的演繹，展現文



學的永恆。

在漚汪調唸歌低吟中，篇篇醉人的詩意，將由階階的白色天梯流竄擴散而出；輕盈舞動的篇章，在田園般的視野與浪漫的海洋精神互為交融，展現臺灣現代詩細緻的情感，舞出這片土地古往今來的美麗傳奇與庶民點滴。



此次靈龍舞蹈團特地為書院量身打造舞作，以舞蹈結合書院本身的特色，展現豐富多元的藝術內涵，也讓書院在原有的展覽功能外，加上表演空間的功能，為書院注入多元使用的價值，更藉由不同形式的活動，拉近民眾與藝術的距離，深富意義。