

## 災後復原重建工程案件暴增(0206 地震、尼伯特、莫蘭蒂、梅姬颱風)，歷經市政府防救團隊齊心努力，逐漸恢復原貌

回顧去(105)年是艱辛又心酸的一年，對臺南市民是不堪回首，對市政府防救災團隊，既是嚴峻的考驗又是辛苦的經歷，從年初霸王級寒害、0206 美濃地震、6 月豪雨、7 月尼伯特、9 月莫蘭蒂及梅姬颱風等相繼侵襲造成轄內公共設施毀損嚴重。當地震災害發生也許只有數十秒的天搖地動或颱風肆虐帶來強風豪雨幾天的不便，但天然災害所造成的設施毀損後續復原重建工作，卻是長路漫長，從災情查報核定、規劃設計、招標發包到施工竣工，經常需要數月或數年才能竟功或恢復原貌。

去(105)年臺南市政府(含區公所)災後復原重建工程計核定 422 件，復建經費總計高達新台幣 9 億 7,051 萬 1 千元，是縣市合併以來，核定案件及經費需求最多的一年，可以想像工作量暴增。所幸，本府相關機關及區公所承辦復建工程同仁都能秉持「苦民所苦」的工作態度，積極趕辦戮力從公勤奮不懈的精神，截至 106 年 6 月 30 日止，災後復原重建工程發包率已達 96.37%，完工率 78.21%。為儘快能恢復原有公共設施功能及還給市民一個生活安全無虞的家園。為確實掌握災後復原重建工程進度及施工品質，由災害防救辦公室會同研考會及工程施工查核小組組成復建工程抽查小組，進行災後復建工程抽查工作，以落實工程品質及進度列管追蹤。

本府災害防救辦公室為因應災害特殊性及達到督導工程品質成效，不定期進行抽查工作，分別於 105 年 8 月~9 月及 106 年 2 月~3 月及 6 月，辦理 3 次 14 天 59 件之抽查。由於 0206 美濃地震造成本市文化古蹟及歷史建築受損嚴重，抽查時發現新營區新營太子宮、中西區市定古蹟總趕宮、蕭壠文化園區及陳世興宅等復建工程，這些文化古蹟修護過程中，特別彰顯要保存古蹟的原貌精神，在衰敗預防、保存、加固三項交叉堅持下，要求把古蹟最原始的歷史容貌及原汁原味要妥善保存下來，不能破壞太多原有的部份。參與修復的建築師非

常敬業深刻了解建築物本身的建築結構及方式、所使用的材料，並以科技尖端技術保存，如正確防蟲藥物、表面塗物等技術，才能有效防護維護及保存。補強修護過程中，處處展現對文化古蹟歷史建築保存修護的用心，因為那是臺南市最獨特的歷史資產，又是發展觀光產業重要的資源。

本市玉井國小在0206美濃地震校舍受損嚴重，由於校舍已逾二、三十年，地震過後校舍出現梁柱裂損，影響結構安全，經國家地震中心專家判斷亟需進行全面耐震補強，核定和平樓、信義樓及忠孝樓都須進行耐震補強工程，復建經費1516.7萬元。在進行耐震補強時，辦公室及教室空間不足，為兼顧學生受教權利、行政業務執行及校舍施工安全多重考量下，向財團法人中華民國佛教慈濟慈善事業基金會提出設置臨時組合教室，協調廠商進行施工及水電配送，使玉井國小師生得在安全的環境下渡過工程黑暗期，學校老師發揮群策群力及戰戰兢兢，不敢鬆懈，確保學生能平平安安上課學習。

9月莫蘭蒂及梅姬颱風13級強陣風襲擊，本市體育場號稱小巨蛋大林軟式網球場4面白色屋面薄膜多處受損，經106年5月24日由副秘書長吳欣修邀集建築師、教育、工務、水利、體育處及災防辦公室實地會勘了解，該軟式網球場屋頂薄膜破損部分，復建經費已核定546萬1,700元，僅能更新4面，餘12面無法併同修繕，由於薄膜修復費用高、耐用年限低及後續維護管理不易，研議改採空間桁架加鋼浪板方式修復，以達經濟效益。災後復建工程都必須在現有設施基礎下進行必要之補強或改善，因此；在設計及施工過程必須兼顧，才能順利竣工，看見暴增的工作量，經市政府防救團隊夥伴齊心努力，逐漸恢復原貌發，市民樂於所見。(災防辦公室 薛玉珩)

