

106 年上半年度災害防救專家諮詢委員會議，以文化古蹟歷史建物維護保存為議題，意義深遠，傳承歷史資產無價

臺南市身為臺灣「文化首都」，擁有豐富的文化資產及傳統產業與美食，是發展觀光產業最佳組合，臺南市是臺灣文化古蹟歷史建物密度最高的城市，處處都可以看見文化古蹟豐富的內涵及無可取代的歷史價值。也成為國際旅遊背包客觀光旅遊最佳首選，輕旅行慢遊臺南，享受美食及巷弄之美，更是旅遊部落格介紹最夯的景點去處。無疑地，臺南這座城市與文化古蹟歷史建物已劃上等號。

去(105)年臺南市遭逢 0206 美濃地震，芮氏規模 6.6 的強震，除造成市民傷亡及財產失損外，最令人不捨就屬文化古蹟歷史建物的毀損，毀損程度遠超過想像，地震過後，經臺南市政府文化資產管理處調查統計函報行政院。文化古蹟歷史建物核定災後復原重建計 30 件，重建經費高達 2 億 3 仟多萬元。為能對文化古蹟在修護、維護保存過程能善盡所有人的責任，繼續傳承有形的歷史資產，讓後代子子孫孫能看見臺灣的歷史發展與淵源。因此；今(106)年上半年度災害防救專家諮詢委員會議，特別以文化古蹟防災整備及維護保存為議題，希望透過業務主管機關、專家學者、諮詢委員、文化古蹟所有人、參與古蹟修護建築師等，為有形無價的歷史資產繼續流傳，大家集思廣益凝聚共識。

諮詢委員會議，首先聽取主管機關臺南市文化資產管理處提出具體維護及保存措施與因應作為，文化資產管理處對文化古蹟保護及防災因應對策，下了淺顯易懂的註解說明，那就是文化古蹟老建築保護的概念，如同老年人，不論是在呼吸(門窗通風)、骨骼(結構系統)、泌尿(衛生系統)、神經(感應：設備或人)，各方面表現都非常的脆弱，因此；建議辦理古蹟維護的所有人及單位，應以日常管理維護及定期維修為優先，以確保維持建物的健康機能，降低意外災害並避免可能造成的損傷。

接著由臺南市政府消防局報告，文化古蹟及歷史建築之防災救災

具體作為與因應措施，說明文化古蹟及歷史建築之修復或再利用，很難藉整修達到回復原貌，就推動古蹟及歷史建築之防災具體作為，包括積極參與訂定古蹟及歷史建築管理計畫、辦理古蹟及歷史建築消防搶救演練、推動古蹟及歷史建築之防災、示範建置古蹟遠距即時守護系統等。本市有 4 處國定古蹟參與示範設置古蹟防災設備設施機具，分別為赤崁樓、孔子廟、武廟-大天后宮。

本次諮詢委員會議特別邀請警察大學簡賢文教授專題演講，簡教授語重心長說明文化古蹟寧願被小偷偷走(因為還留存下來)，也不願看見文化古蹟在一場火災過程中付之一炬化為灰燼。古蹟因為具有脆弱性及不可逆性，不堪天然災害或人為事件的破壞，尤其當古蹟及歷史建物遭逢火災過後，破壞情形可分為三階段，首先是火災當下火苗的燒燬，第二部份是消防人員搶救時無心無意破壞，最後則是鑑識人員現場鑑識清理時，再次不小心不經意的滅失，該等種種行為其實都是都對文化古蹟造成難以回復的破壞，不可不慎也。簡教授的專題演演，獲得出席民間文化古蹟的所有人及參與古蹟修護規劃的專業建築師，心有戚戚焉，表示收穫良多，翻轉過去的思維與想法，提供未來辦理古蹟修護及提升維護保存之參考。

簡報結束後，進行諮詢及座談，賴市長對於簡教授演講及對消防局在古蹟防災所做的貢獻，獲得中央經費支持表示肯定，臺南文化古蹟多是這座城市最寶貴的歷史資產，每一個市民都有責任要珍惜及保護，同時要鼓勵古蹟附近住戶居民守望相助，主動協助古蹟做好防災救災的工作，消防設備要符合在地長輩使用需求，才能及時參與救災。諮詢委員提出寶貴意見，請文資處及消防局納入日後辦理古蹟及歷史建物維護或救災搶險的參考。賴市長亦勉勵古蹟所有人，市政府及民間未來更應緊密攜手合作，讓文化古蹟與歷史建築，能完整地保存下來，讓後代子子孫孫能見證歷史的原貌，為歷史資產維護保存盡一己責任。(災防辦公室 金家輝)

