

## 後壁區樹人國小防災布袋戲，獲公共電視台台灣囡仔讚節目肯定拍攝錄製，全校師生結合烏樹林社區鄉親共同見證

後壁區樹人國小雖然屬於偏遠迷你的小型學校，在劉裕承校長及老師深耕學校用心認真經營，發展最具學校創意特色的課外活動，如學生版畫揚名全國，榮獲佳績，甚至遠至臺東開學生畫展。木偶布袋戲更是遠近馳名，在指導老師蔡瑞頌醫師義務協助指導下，在全國學生技藝競賽屢屢獲得獎項表揚鼓勵，更遠赴美國表演宣慰僑胞。

公共電視台與教育部合作的校園兒童節目「台灣囡仔讚」，每年都會舉辦全國國小報名甄選活動，從中選出學校，進行藝術與人文社團表演拍攝。節目陪伴了許多孩子的成長歲月。相信學生從小做自己熱愛的事，讓天賦發光，每個人都可能是未來的臺灣之光，這是節目製作的初衷。新的一季「台灣囡仔讚」把表演舞台從棚內拉到外景，因為想看見孩子舞台表演背後的練習故事，也給了他們一個功課，想到哪兒表演？想表演給誰看？因此「台灣囡仔、讚！」新的方案，除延續以往節目製作精神外，另增加「表演行動方案」，為純外景類型，除介紹學校特色社團外，亦將學校在地特色融入其中，使表演豐富多元，打破校園圍牆，提供學生特別的表演舞臺。

臺南市後壁區樹人國小創意偶戲劇團名聞遐邇，這項最具創意特色的課外活動，完全是由一位走訪偏鄉進行巡迴醫療的名醫——蔡瑞頌醫師擔任義務指導教師，從小朋友進入樹人國小就開始訓練培養興趣，有些外縣市家長得知這項技藝表演，甚至將學生戶籍遷移至該校就讀。由於蔡醫師和藹可親平易近人循循善誘的指導方式，以啟發式教導小朋友從敲鑼打鼓開始，進而學習木偶布袋戲的表演技巧，最後練習木偶布袋戲最重要的聲音口白，由於木偶布袋戲是以台語發音，同時加入傳統的俗語及俚語，讓小朋友在練習木偶布袋戲也能了解台語文化的內涵及所代表的隱喻。樹人國小創意偶戲劇團在蔡醫師精心調教下，經常帶著小朋友進行各項衛教及宣導公演，正符合了「台灣囡仔讚」節目的精神，因此獲得公共電視台青睞到校拍攝。

樹人國小創意偶戲劇團在106年3月初時接受市政府災害防救辦公室執行秘書侯俊彥參議的特別邀請策劃下，與教育局、消防局、水利局共同合作，以防災教育宣導為主題，劇情名稱「府城風雲錄—決

戰天龍地虎」。由於臺南市境內潛在威脅有 6 條活動斷層，48 條土石流潛勢溪流，沿海低窪地區常常淹水，面對天然災害的威脅如何提升防災意識，希望透過木偶布袋戲俏皮談諧的對話，讓市民更淺顯易懂防災做法及因應之道，劇情腳本由蔡瑞頌醫師親自編導，再指導小朋友透過布袋戲獻技宣導防災概念，完成的防災布袋偶戲早已分享在市府網頁上：

<http://www.tainan.gov.tw/tainan/news.asp?id=%7B9A693EEC-E3A6-495D-88B5-F54452664F3E%7D>

後壁區魏文貴區長獲知訊息，希望樹人國小烏樹林社區內的長輩也能欣賞偶戲現場演出，因此進一步安排樹人防災布袋偶戲能夠在烏樹林社區再度獻技。也透過「台灣囡仔讚」的鏡頭，在節目中見證小朋友的才藝，能夠深入學校社區，實踐學校社團在公益宣導的功能。透過布袋偶戲活靈活現、說唱逗趣的呈現，讓社區的老一輩長者，深植日常防震防災的觀念，如此的宣導運用更是特別有意義。

106 年 10 月 17 日小朋友最期待的日子，一大早，樹人國小全校師生，先在社區進行年度重陽敬老&社區容器減量的服務工作，蕭朋友沿著社區道路精神抖擻喊著防治登革熱「巡、倒、清、刷」口號，一方面進行清理積水容器孳生源，小朋友的喧嘩聲讓社區增添幾許熱鬧，一方面也預告防災布袋偶戲即將在社區活動中心演出的訊息。

緊張、緊張，樹人國小防災布袋戲在六年級 14 名偶戲主力成員畢業後，面臨青黃不接，在蔡醫師嚴加督促下，接棒傳承的小朋友們在短短的時間就能練就一手好武藝，讓優質優良的布袋偶戲能繼續傳承發揚光大，演出過程中儘管難免生澀，流暢度尚有進步空間，然而現場觀眾仍不吝給予熱烈掌聲鼓勵，公視拍攝劇組和主持人最幸福的泡芙--達伶姐姐也在現場帶動氣氛，完成一次熱鬧滾滾的社區服務喔。這次公共電視台在樹人國小及社區表演拍攝錄製的「台灣囡仔讚」節目，預計於 106 年 12 月份周六下午 4 點播出，屆時歡迎所有臺南市民記得收看喔！（樹人國小校長 劉裕承）

