

## 七股區公所全力動員人力機具完成不可能的任務，拍攝 107 年度河川及海岸防汛演練影片，擴大防救災宣導效果

七股區緊臨臺灣海峽，地勢較低窪，每逢颱風豪雨加上暴潮雙重衝擊下，轄區易造成淹水或海水倒灌情事，且該區屬濱海地區，地形多為潮汐灘地、沙洲、潟湖，沿岸多紅樹林，為候鳥群聚棲息之地，區內的曾文溪出海口溼地更是瀕臨絕種鳥類—黑面琵鷺全球最重要的棲息地。回顧 2016 年 9 月 29 日梅姬颱風襲臺又適逢大漲潮，引發海水倒灌，沿岸村莊全進水，其中又以七股災情最為慘重，計有 1,600 戶泡水，最深達 60 公分。區內龍山、西寮、中寮、溪南、大寮等多里，從 28 日晚上 8、9 時開始淹水，一位阿嬤看著床底還未清完的水忍不住哽咽心有餘悸說「比八八水災還嚴重！這次真的很慘！」，這是歷史淹水災害事件新聞。因此；每年防汛期前七股區公所在區長莊名豪帶領下，加強防救災的教育訓練及宣導，以提高社區自主防災意識，減少災害的損失。

經濟部水利署第六河川局及市政府水利局為加強七股區公所防災動員能力，特別委託區公所辦理河川及海岸防汛演練影片的拍攝錄製。為使影片拍攝及演練腳本能符合實際情境，於 107 年 2 月 14 日先行召開防汛演練情境及腳本撰擬協調會議，相關參演編組單位均派員與會討論演練配合事宜，市政府災害防救辦公室侯俊彥參議及水利局蔡宗旻副工程師特別撥冗與會，協助指導腳本內容及演練相關事宜，並提供後續拍攝明確方向。會議後莊名豪區長指示後續拍攝作業注意事項並連絡張容銜導演洽談合作，決定於農曆春節年後，開始籌劃拍攝事宜。

拍攝情境狀況場景規劃及腳本撰擬一切順遂，開拍作業準備就緒，於 107 年 3 月 5、6 兩日正式舉行「開麥拉」河川及防汛演練拍攝作業，本次演練感謝經濟部水利署第六河川局及水利局的指導，拍攝橋段情節包括海岸防波堤毀損搶修作業、暴潮砂包堆置、民眾遭海

浪沖擊受傷救護等課目演練。演練單位有七股區清潔隊、分駐所、派出所、消防分隊及國軍後備指揮部、砲兵訓練指揮部等共同參與。3月5日上午8時進行開鏡儀式後，正式開始拍攝，第1場景宣導民眾在颱風警報發布後，住家如有淹水之虞可至區公所領取砂包並進行砂包領用注意事項說明。下午1時於國聖燈塔南側拍攝堤防破損民眾遭海浪沖擊受傷救護以及第六河川局緊急吊掛消波塊進行堤防修補作業，作業現場由開口契約廠商提供大型吊車1輛及操作人員及動員消防分隊、三股派出所、水利局及第六河川局在現場協助技術指導，一切符合標準作業程序(SOP)，並協請海巡署北堤安檢所派員進行交通管制，約於下午5時許拍攝完成。晚間6時在龍山漁港拍攝颱風來臨時，發生民眾因病昏倒亟待救援，由里長王文財通報七股區災害應變中心請求消防分隊出動救護車進行傷患救護，於7時完成拍攝。

3月6日上午8時繼續拍攝作業，場景是國軍兵力協助砂包裝填及載運，當後備指揮部聯絡官及砲訓部兵力20員抵達區公所後，在導演的指導下於區公所砂包堆置倉庫處進行拍攝裝填砂包作業。砂包裝填完成後，隨即將載運砂包前往龍山宮前漁港邊準備砂包堆疊，並請消防分隊及分駐所派員到場協助拍攝交通管制及疏導。下午1時拍攝七股區災害應變中心開設作業，由指揮官莊區長依開設時機分別指示編組單位要依權責做好各項整備事項，同時要隨時掌握災情通報及緊急應變處置措施等，徐屏屏主任秘書、各課室主管、消防分隊鄭翰濤副中隊長、分駐所副所長及衛生所代表等參與拍攝，由於平時訓練有素，對於演練情節都能一次OK，沒有NG，順利在下午3時完成一切拍攝作業。

莊區長在影片殺青後，特別感謝張導演在影片剪輯時的認真與用心加上配樂都恰到好處。同時感謝經濟部水利署第六河川局提供這個機會讓區公所同仁有實際操演動員人力機具的機會和經費支援，驗證區公所防救災能量的整備及編組橫向間的通報聯繫，順利完成這項不能的任務，期許這部防救災影片能發揮效應，未來提供擴大運用於相關防汛演練及防災教育宣導。(七股區公所薛鼎霖)

