

龍崎區公所與龍山文衡殿攜手建置 5 處防災避難看板， 神明有保佑，防救災業務推動更順遂

來到龍崎區觀光休閒旅遊，別忘了一定要來參觀全國獨一無二的電影偶像人物巨大模型，就是位於 182 市道旁的龍山文衡殿是最夯的景點，也是遊客必參觀的景點，遠近馳名，香火鼎盛，該寺廟創建於民國 87 年，面積遼闊約 50 公頃，巍峨聳立的廟宇建築對映著群山翠巒，璀璨珠光映照著金瓦屋簷，放眼望去，華美的殿宇有如天上珠闕，流光激盪。以二進式建築屋深，燕尾飛簷紅瓦屋脊，華麗中莊嚴靜穆。前殿供奉主神祖上帝君文衡聖帝，後殿奉請南海普陀山觀音佛祖駐駕，大慈大悲、浩瀚佛光，為眾善信消災祈福，廣佑國泰民安，庇護四時無災。

龍崎區地理環境位處偏遠山區，住戶分散以小型聚落為主，人口老化嚴重又多獨居老人，加上地無三里平，道路地形蜿蜒崎嶇，交通不便聯繫不易。龍崎區蕭琇華區長對於防救災工作的推動非常重視，一直提醒同仁要強化提升防救災能量及盤點相關救災資源，以備不時之需，有備無患。面對天威難測颱風豪雨侵襲而發生重大災害事件，需緊急進行疏散撤離時，困難度相對提高。因此，對於如何確保住戶安全是龍崎區公所重要的職責所在。

蕭區長有感於防救災工作的重要，如果山區各里在重要的地點或路口等，若能普遍設置防災避難處所看板，同時透過各種機會加強教育宣導，讓住戶或觀光遊客能夠了解當重大災害事件發生後，如何找到疏散避難的路線及收容處所，人身安全保命第一。由於區公所參加深耕計畫囿於經費補助有限，截至 106 年底轄內僅設置 3 處防災避難處所看板，尚有 5 處亟待經費籌措規劃設置，無法全面達到里里設置防災避難看板的目標。防救災工作不能有漏洞、也不能有死角，經蕭區長多方奔走努力，獲得轄區龍山文衡殿管理委員會全力支持這項極

具有意義的公益活動，符合管理委員會除以宣揚文衡聖地主神聖蹟、端正宗教信仰、倡導倫理道德、匡正社會風氣為設立宗旨外，對這項防災避難處所看板的設置大表贊同，同意捐贈新台幣 6 萬元，提供龍崎區公所整體規劃，完成全區緊急避難指示看板設置。

龍崎區防災避難處所看板之規劃設計，以結合在地重要的觀光旅遊、宗教景點及在地產業特色為重點，讓防災避難看板更生活化、更豐富化及更貼近民眾使用需求。同時提供景點及重要地標等 QR-Code 資訊，方便民眾利用手機掃描下載運用，即時獲得防災避難資訊。防災避難處所看板設計完成後，於 107 年 4 月 27 日利用召開 107 年度上半年災害防救會報時辦理捐贈儀式，並邀請媒體記者到場。捐贈儀式由龍山文衡殿管理委員會副主委洪惠國、前主委謝有德代表捐贈 6 萬元支票給龍崎區公所，由蕭區長代表接受，蕭區長回贈感謝狀以表達謝意，蕭區長致詞時特別感謝龍山文衡殿管理委員會能體恤地方所需並配合區公所規劃，一次將防災避難看板補齊，一次到位，提供最直接的防災避難資訊，當在地居民或外地觀光遊客遇到突發的重大災難事件時，可以經由防災避難看板的指示，找到開設收容處所的地點或避難路線，區公所一定會提供最安全舒適的生活空間，以協助居民或外地觀光遊客度過一時的不便。

龍山文衡殿管理委員會平時倡導敦睦信徒及信眾情誼、培養守望互助精神、協助推行政令、促進社會祥和外，更熱心興辦社會救濟及社會公益慈善事業不餘遺力，每年除固定捐助臺南市轄內育幼院、家扶中心外，不定時捐贈華山基金會、伊甸園基金會，另配合龍崎區轄內需求捐贈龍崎國小校車、消防防局救護車等社會公益。龍山文衡殿不侷限於宗教，為了提升優質文化信仰，並推廣融合現代的傳統宗教藝術，在義德館展出臺灣國寶級藝術雕刻大師陳正雄先生人物銅雕作品，邀請臺灣人間國寶林泂沂大師，為文衡殿創作三件照壁交趾陶，以日月蓮臺、松鶴延年、竹鹿長青為主題，如此大面積壁照藝術作品，

在臺灣宗教建築很少見，藝術價值無可取代。殿內更展示小朋友最喜愛的鋼鐵人、變形金剛柯博文、大黃蜂、綠巨人浩克及浩克毀滅者等栩栩如生齊聚一堂巨大的模型，常有觀光遊客帶著孩子前來拜拜，看見這些電影片出現的巨大的模型，嘖嘖稱奇及合影留念。最近廟方再進口日本神轎和人力車，彷彿讓神明增加不同的坐駕，讓文衡殿更有看頭、更吸睛，成為南關線熱門的宗教朝拜兼觀光地點，另提供最好的防災避難處所看板，增添防救災的資訊。(龍崎區公所 卓茂雄)

