

【府城真樂軒客家八音團】

臺南市客家文化協會受「桃園縣客家八音協進會」范姜新熹師傅影響，於 94 年成立府城真樂軒客家八音團，每週兩次以「寓教於樂」的方式演練客家八音，訓練曲目有伴奏客家平板山歌、山歌仔、客家採茶戲劇及客家八音等曲目，練習曲目以統一的曲譜為準，大家平日依譜自我練習，集中訓練時則講求合音與配樂。

同時，為了鼓勵青年後進，另創「旅南客家同鄉會八音團」，新進團員由真樂軒團員教導。這種組織彷彿職業球隊的一軍與二軍，旅南客家同鄉會八音團是一軍真樂軒八音團的養成樂團，二軍優異團員再進入一軍，對於樂團經營有正面助益。

該協會亦將另籌組樂團三軍「客家迎賓鑼鼓大隊」，在各種會場擔任歡迎貴賓重任，近期將招生成軍。期望所有喜歡客家傳統音樂之鄉親，都能有適當的角色，平日藉由練習提升技藝，爭取機會參加文化活動，以推廣客家八音。

府城真樂軒客家八音團參加成功大學舉辦的「客家八音觀摩賽」已經榮獲兩次特優佳績。並經常應邀參加大型演藝活動演出，例如成功大學校友之夜晚會、府城客家日及 2010 年台美客家文化交流…等，亦獲得如潮佳評，對客家民俗音樂的傳承及推廣績效卓然有成。

