

【札部大出版排灣族傳統技藝月桃編織教材】

札哈木部落大學自 103 年開辦月桃編織課程，由排灣族張慧玲講師開班授課，105 年度編輯出版「排灣族傳統技藝月桃織-月桃編織」著作，希望透過教材製作紀錄傳統月桃編織藝術。該書以圖文並陳方式，探討月桃的文化意涵與製作工法，從月桃深層的排灣文化、月桃的採收及製作成品的每一道工序、技法，學生在實際操作時能夠清楚明白。排灣族在日常生活上與編織用品可以說是密不可分，藉由教材更深入的了解月桃材料的來源、型態及種類。

此書經過臺南大學戴文峰所長、屏東部落大學拉夫琅斯·卡拉雲漾校長及屏東大學陳枝烈教授等三位學者的指導，以完成此教材的著作編寫，內容圖片豐富、操作解說淺顯易懂，非常適合運用在編織相關課程上使用，可以說是一本非常實用的工具書。



目次

前言.....	1
理念與目標.....	3
壹、排灣族月桃文化特質.....	4
一、傳統生活中月桃的用途與價值.....	6
二、月桃編織文化裡vuvu的智慧.....	8
貳、材料與製作過程.....	11
一、月桃的形態.....	12
二、月桃的種類.....	13
三、材料的採集與製作過程.....	15
參、編織技法解析.....	23
一、認識月桃編織技法與注意事項.....	24
二、編織工具.....	29
三、月桃吊飾製作.....	31
四、玫瑰花製作.....	36
五、月桃餐墊製作.....	39
六、置物箱製作.....	49
肆、月桃織品與維護.....	58
伍、各式編籃介紹.....	60
參考資料.....	63