臺灣第一香

第一節　慶安宮

一、簡介

圖：慶安宮現貌

西港玉敕慶安宮俗稱西港仔廟或西港大廟，佔地約百餘坪，東側與信和禪寺為鄰。廟宇坐北朝南，寬約 38 公尺，縱深為 50 公尺，為五開間殿堂式建築，突顯該廟主神天上聖母及眾神明的崇高神格。廟內共分為三進（落），前殿為奉祀瘟神的代天府（俗稱王府），中殿則奉祀該廟的主神媽祖，故又稱為媽祖宮，後殿為地藏王寶殿；另有東西兩廂及辦事處，整體空間配置相當齊備。在廟口的兩側則有王船場及道壇，專為舉行王爺醮典之用；廟口正前方則另搭建一座水泥製戲臺，作用慶典酬神之用。由於當地盛傳慶安宮位居鯉魚穴，因此在廟內第二進屋頂上便雕塑一隻大鯉魚，致使鯉魚遂成為慶安宮的重要標誌。

圖：慶安宮正殿內景

圖：慶安宮內媽祖神像

慶安宮除奉祀主神天上聖母之外，並祀中壇元帥、保生大帝、註生娘娘、境主公及境主媽[1]、福德正神、五營兵馬等神明，後殿則奉祀東嶽大帝、觀音佛祖、十殿閻王、監察神、黑白無常、增壽及福德神等陰間管理神。廟內的祭典則舉行於農曆 1 月 15 日、3 月 20、23 日、4 月 15 日、5 月 10 日、6 月 15 日及 7 月 16 日等眾神明聖誕及昇天之日，本宮另從民國 63 年（1974）起每年的 9 月 1 日至 9 日舉辦「九皇禮斗護國消災大法會」。

圖：日治時期的慶安宮

據日人的調查，玉敕慶安宮係西港仔堡（舊稱打鐵庄）的王長泰（或云「謝厝」謝大存）倡建，經西港仔堡內各有力人士共同參與籌建，創建於康熙 51 年（1712），其間曾作第一次之重修；[2]至道光 27 年（1847），由該宮總理謝淡格，生員林紀雲、耆老林敬老、方允德、李活水、黃清淵等作第二次之重修，至明治 34 年（1901），由黃玉振、地方善士作第三次之重建及擴建。昭和 5 年（1930）歲次庚午，再經王李慶、郭清淵、黃圖等作第四次之重修；民國 36 年由該宮總裁郭泰山、管理李錦連、會計李長榮、縉紳王季慶作第五次之重修，至民國 47 年，由李錦連策劃增建地藏王寶殿，至民國 60 年，因該宮廟壁剝落，楹柱腐蝕，於是主任委員黃圖、管理李錦連、副主任委員陳丁川、監察人主席魏銀爐，會計郭耿堂，顧問林賠及七十八村鄉董監事決議通過作第六次之拆除重建，逐年進行工程，以金箔裝飾全廟，後於民國 76 年舉行落成大典，除修葺廟貌外，另增建三層香客大樓，凌霄寶殿及禹門亭，並署名「金大廟」。現今廟貌氣勢磅博、莊嚴華麗，足稱南臺灣大廟之一；後殿則於民國 81 年由主任委員黃慶芳、監察人主席周牛暨眾管理委員決議拆除重建，致使該宮前後殿呈現一致性的輝煌燦爛。[3]在廟內的「金大廟沿革碑誌」則載明本宮創建淵源溯自西曆 1661 年，清順治 18 年 4 月 29 日，農曆 4 月 1 日，明延平郡王鄭成功驅荷復台，當時為藉神庥隨奉天上聖母、城隍境主、中壇元帥由鹿耳門北汕尾登陸，先將天上聖母安祀媽祖宮，即派部將領兵自蚶西港水路入西港駐紮，其時有位堪輿家（俗稱地理師），即鑑定該宮現址，乃屬鯉穴聖境，山川毓秀，地理鍾靈，若能建廟奉神，必能彰顯其神威等語，地方人士乃集資興建殿堂，因陋就簡，是為該宮建立之緣起。就現址建廟額曰『慶安宮』，同時至媽祖宮恭迎天上聖母，及由軍營迎請城隍境主，中壇元帥暨諸神像入宮奉祀。」雖

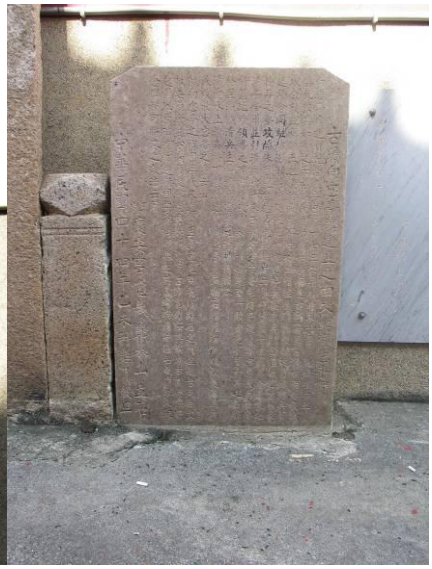
[1] 境主公及境主媽就是在鄉村地區的城隍爺、婆的稱呼。
[2] 《臺南廳祠廟取調書》，大正 4 年，手抄本。《台南州寺廟台帳簡冊》，昭和 8 年，手抄本。
[3] 〈台南縣西港玉敕慶安宮金大廟沿革碑誌〉，現藏於台南西港玉敕慶安宮。

然官方與民間關於本宮創建的年代有所不同，然本宮為西港鄉的民間信仰中心的事實卻不可動搖。

圖：慶安宮內代天府匾額

本宮自建廟以來已有三百餘年的歷史，現存於廟內的古物甚多，但多放置在後殿及香科文物大樓，正殿則懸掛當代名人的匾額。目前廟內現存年代最為久遠的匾額為廟內現有「金大廟沿革碑誌」及「安定里向忠亭碑」兩碑及古匾若干。

圖：向忠亭沿革碑誌



圖：向忠亭碑記

目前廟內現存年代最為久遠的匾額為「后德配天」匾，為康熙 52 年(西元 1713 年)由當時的五角頭耆老所敬獻，其他尚有道光 7 年（1827）所立的「威靈廣濟」匾、道光 27 年（1847）所立的「恩威慈濟」匾、道光 28 年（1848）所立的「代天府」及「赫濯聲靈」兩匾。

圖：慶安宮香科大樓內所藏古匾

圖：慶安宮香科大樓內所藏王船模型

（二）九皇禮斗護國消災大法會

圖：平安橋

圖：參與法會的信徒

舊時臺灣民間於農曆 9 月 1 日至 9 日有持「九皇齋」的習俗，其中以泉州籍人士為主。[4]因為民間傳說在農曆的九月初一至初九日，為北斗九皇降世之日，所以在這九日之內齋戒，可獲得無量的功德，初九日則為斗母元君聖誕（斗姥天尊）。[5]當時民間持「九皇齋」時，必須要祭拜拜斗母星君，早晚誦唸斗母經，可謂當時臺灣民間歲時的重要節令之一。[6]戰後民間持「九皇齋」習俗的家庭已不常見，現今則被各廟宇在每年的農曆九月初一起所舉辦的九天禮斗法會所取代。

圖：慶安宮舉行法會時情景

圖：各會首上香敬神

[4]連橫，《臺灣通史/卷二十三 風俗志/歲時》，臺灣文獻叢刊第 128 種，頁 600-601。
[5]《臺灣南部碑文集成，丙、其他(下)/神佛誕辰碑記》，臺灣文獻叢刊第 218 種，頁 714。
[6]《安平縣雜記/節令》，臺灣文獻叢刊第 52 種，頁 7。

原先慶安宮並未舉行九皇禮斗法會，由於慶安宮的五斗殿內乃奉祀斗姥天尊與五斗星君，[7]在民國 63 年時黃圖暨相關人士倡議舉辦，於是自該年起慶安宮年年舉辦「九皇禮斗護國消災大法會」；法會進行時，主要是由陳榮盛道長率領道士團，設壇誦經禮懺，將登記參加者闔家的生辰八字，均列寫於疏文上，藉此祈福消災。[8]法會進行時除了道士的宗教儀式之外，尚會實施過限橋或平安橋的儀式，取其個人或家庭「過運」之意。這一連九天的禮斗法會，可謂慶安宮相當具有特色的宗教活動之一，也是本鄉唯一舉行此類法會的廟宇。

圖：道長進行相關宗教儀式

圖：斗姥天尊神像

第二節　王爺醮典

西港慶安宮香科醮典之緣起，係自乾隆 49 年(1784)由八份懿德宮(現改為姑媽宮)，舉辦第一次科醮(俗稱割香)，並定下三年為一科之定例，即每逢丑、辰、未、戌三年舉行一科香科大醮典。從第一科到第十三科時，即嘉慶 25 年(1820)，受到曾文溪洪水的影響，懿德宮（姑媽宮）香火一時中落，無法續辦科醮，隨由該宮接辦。故西港慶安宮自道光 3 年(1823)第十四香科起接辦至今，俗稱「西港仔香」，屬於「香醮合一」的宗教信仰活動。歷年來的香科順序請參閱下表。

[7]依據道教的說法，斗母原爲龍漢年間周御王的妃子，號爲「紫光夫人」，先後生下了九個兒子：老大天皇大帝、老二紫微大帝，其他的七個兒子即是北斗七星。另有一說將北斗七星加上左輔、右弼，即貪狼、巨門、祿存、文曲、廉貞、武曲、破軍、擎羊（左輔）與陀羅（右弼）作爲斗姥的九個兒子。故斗姥天尊乃先天元始之陰神，又稱「斗母」、「先天道姥」或「中天梵氣斗母元君」，其中「斗」是指北斗七星，「姥」則是母親的意思。

[8] 林森澤，〈西港玉敕慶安宮九皇禮斗護國消災大法會敘註〉，西港慶安宮提供。

圖：民國 60 年代的進香情景

圖：民國 60 年代進香時的開路陣頭

表：「西港仔香」歷屆香科沿革

科次	年代	歲次 香科	備註	值科	王爺
1	乾隆 49 年 （1784）	甲辰科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
2	乾隆 52 年 （1787）	丁未科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
3	乾隆 55 年 （1790）	庚戌科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
4	乾隆 58 年 （1793）	癸丑科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
5	嘉慶元年 （1796）	丙辰科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王封千歲
6.	嘉慶 4 年 （1799）	己未科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
7	嘉慶 7 年 （1802）	壬戌科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
8	嘉慶 10 年 （1805）	乙丑科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
9	嘉慶 13 年 （1808）	戊辰科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
10	嘉慶 16 年 （1811）	辛未科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
11	嘉慶 19 年 （1814）	甲戌科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
12	嘉慶 22 年 （1817）	丁丑科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
13	嘉慶 25 年 （1820）	庚辰科	由八份懿德宮（姑媽宮）辦理，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
14	道光 3 年 （1823）	癸未科	由西港慶安宮接辦，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
15	道光 6 年 （1826）	丙戌科	由西港慶安宮接辦，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
16	道光 9 年 （1829）	己丑科	由西港慶安宮接辦，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
17	道光 12 年 （1832）	壬辰科	由西港慶安宮接辦，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
18	道光 15 年 （1835）	乙未科	由西港慶安宮接辦，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
19	道光 18 年	戊戌科	由西港慶安宮接辦，前往曾文溪	大王	二王羅千歲、三王張千歲

	（1838）		畔十八榕樹腳請水。	盧千歲	
20	道光 21 年（1841）	辛丑科	由西港慶安宮接辦，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
21	道光 24 年（1844）	甲辰科	由西港慶安宮接辦，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
22	道光 27 年（1847）	丁未科	由西港慶安宮接辦，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
23	道光 30 年（1850）	庚戌科	由西港慶安宮接辦，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
24	咸豐 3 年（1853）	癸丑科	由西港慶安宮接辦，前往曾文溪畔十八榕樹腳請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
25	咸豐 6 年（1856）	丙辰科	前往鹿耳門媽祖宮（鹿耳門溪畔）請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
26	咸豐 9 年（1859）	己未科	前往鹿耳門媽祖宮（鹿耳門溪畔）請水。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
27	同治元年（1862）	壬戌科	前往鹿耳門媽祖宮（鹿耳門溪畔）請水。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
28	同治 4 年（1865）	乙丑科	前往鹿耳門媽祖宮（鹿耳門溪畔）請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
29	同治 7 年（1868）	戊辰科	前往鹿耳門媽祖宮（鹿耳門溪畔）請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
30	同治 10 年（1871）	辛未科	該年 7 月 28 日（農曆）媽祖宮遭大水沖毀。	大王封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
31	同治 13 年（1874）	甲戌科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
32	光緒 3 年（1877）	丁丑科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
33	光緒 6 年（1880）	庚辰科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
34	光緒 9 年（1883）	癸未科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
35	光緒 12 年（1886）	丙戌科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
36	光緒 15 年（1889）	己丑科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
37	光緒 18 年（1892）	壬辰科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
38	光緒 21 年（1895）	乙未科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
39	明治 31 年（1898）	戊戌科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
40	明治 34 年（1901）	辛丑科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
41	明治 37 年（1904）	甲辰科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
42	明治 40 年（1907）	丁未科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
43	明治 43 年（1910）	庚戌科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
44	大正 2 年（1913）	癸丑科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
45	大正 5 年（1916）	丙辰科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲

46	大正 8 年（1919）	己未科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
47	大正 11 年（1922）	壬戌科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
48	大正 14 年（1925）	乙丑科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
49	昭和 3 年（1928）	戊辰科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
50	昭和 6 年（1931）	辛未科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
51	昭和 9 年（1934）	甲戌科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
52	昭和 12 年（1937）	丁丑科	在北線尾媽祖宮舊廟址請水。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
53	昭和 15 年（1940）	庚辰科	易請水為請媽祖，至土城仔保安宮迎請媽祖。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
54	昭和 18 年（1943）	癸未科	易請水為請媽祖，至土城仔保安宮迎請媽祖。(該科受戰爭影響並未舉行)	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
55	民國 35 年（1946）	丙戌科	易請水為請媽祖，至土城仔保安宮迎請媽祖。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
56	民國 38 年（1949）	己丑科	易請水為請媽祖，至土城仔保安宮迎請媽祖。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
57	民國 41 年（1952）	壬辰科	易請水為請媽祖，至土城仔保安宮迎請媽祖。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
58	民國 44 年（1955）	乙未科	易請水為請媽祖，至土城仔保安宮迎請媽祖。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
59	民國 47 年（1958）	戊戌科	易請水為請媽祖，至土城仔保安宮迎請媽祖。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
60	民國 50 年（1961）	辛丑科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
61	民國 53 年（1964）	甲辰科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
62	民國 56 年（1967）	丁未科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
63	民國 59 年（1970）	庚戌科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
64	民國 62 年（1973）	癸丑科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
65	民國 65 年（1976）	丙辰科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
66	民國 68 年（1979）	己未科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
67	民國 71 年（1982）	壬戌科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲
68	民國 74 年（1985）	乙丑科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
69	民國 77 年（1988）	戊辰科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
70	民國 80 年（1991）	辛未科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
71	民國 83 年（1994）	甲戌科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 盧千歲	二王羅千歲、三王張千歲

72	民國 86 年（1997）	丁丑科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 余千歲	二王侯千歲、三王耿千歲
73	民國 89 年（2000）	庚辰科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 吳千歲	二王何千歲、三王薛千歲
74	民國 92 年（2003）	癸未科	前往鹿耳門天后宮恭請天上聖母。	大王 封千歲	二王趙千歲、三王譚千歲
十二瘟王（該年值科值年王爺） 子年：張千歲全。丑年：余千歲文。寅年：侯千歲彪。卯年：耿千歲通。辰年：吳千歲友。己年：何千歲仲。午年：薛千歲溫。未年：封千歲立。申年：趙千歲玉。酉年：譚千歲起。戌年：盧千歲德。亥年：羅千歲士友。					

資料來源：西港慶安宮提供。

圖：鼓花陣，攝於民國 60 年代

圖：民國 60 年代進香時設於慶安宮前的電動花車

從第一科到現今第七十四科參加「西港仔香」的各庄數目，在「西港仔香」長達兩百餘年的發展以來，從原先的 13 庄逐漸擴大為 24 庄、36 庄、72 庄、78 庄，直到現今 90 餘庄之多，可知該宮香科之盛況以及香火之鼎盛。

以下則詳列目前香境的各庄頭名稱（以今日行政區為主）：[9]

（一）西港區

1. 西港里：瓦厝內、堀仔頭、茄苳腳。
1. 慶安里：西港仔街、中州、檳榔林。
2. 竹林里：大竹林。
3. 劉厝里：劉厝、蚶西港、中社仔。
4. 南海里：南海埔、中港、東港、溪埔寮。
5. 新復里：新港、溪埔寮。
6. 永樂里：大塭寮、永樂溪埔寮。
7. 港東里：雙張□、下面厝、烏竹林、八份。
8. 檨林里：東竹林、中周寮、三合寮、檨仔林、太西。
9. 後營里、營西里：後營。
10. 金砂里：施寮、中社、砂凹仔、新寮、學甲寮、下宅子。

（二）佳里區

[9]劉枝萬，《臺灣民間信仰論集》，台北：聯經，1983 年，頁 295-296。黃文博、黃明雅，《台灣第一香－西港玉敕慶安宮庚辰香科大醮典》，台南：西港玉敕慶安宮，2001 年，頁 22-27。西港玉敕慶安宮編，《癸未香科大醮典暨代天巡狩出巡九十六村鄉遶境資料冊》，2003 年。

1.龍安里：外渡頭、塭仔內。
2.蚶寮里：蚶寮。
3.通興里：埔頂、港墘仔、東勢寮。
4.建南里：南勢。
5.鎮山里：三五甲。

（三）七股區
1.看坪里：西北寮仔、頂看坪、下看坪、十一份。
2.玉成里：七股市場。
3.大埕里：鹽埕地仔、三合仔、番仔塭。
4.大寮里：大寮。
5.竹港里：頂竹仔港、下竹仔港、麻豆寮。
6.樹林里：林投內、樹仔腳。
7.義合里：頂義合、下義合。
8.槺榔里：北（木康）寮。
9.竹橋里：竹橋、七十二份。
10 十份里：十份仔、九塊厝、金德風、五塊寮。
11.三股里：三股仔。
12.永吉里：公地仔、三百二萬。

（四）安定區
1.新吉里：新庄仔。
2.海寮里：海寮。
3.管寮里：管寮。

（五）安南區
1.安南區：外塭仔、中洲寮、新寮、十二佃、本淵寮、媽祖宮、新十二佃、公塭仔、溪南寮、學甲寮、十份塭仔、公親寮。
2.南巡轄廟：[10]仁德區土庫興安宮、公園路慈雲寺、開元路聖安宮、東豐路恩隍宮、逢甲路慶福堂、逢甲路開封府、永華路黃帝宮、新孝路弘安宮、大港寮大興宮。

（六）其他轄廟
1.高雄仁武七顯寶寺。
2.高雄楠梓代天府。
3.屏東里港代天府。

[10] 全境未加入、僅單一廟宇參與。

圖：車鼓陣，攝於民國 60 年代

圖：牛犁歌陣，攝於民國 60 年代

由於參與「西港仔香」的香陣規模相當龐大，因而必須將香陣隊伍編列次序，以便活動順利進行。今將癸未香科（2003）的香陣順序分列如下：[11]

1. 開路先鋒-烏竹林、廣慈宮謝府元帥神轎、金獅陣。
2. 左先鋒-海寮村、普陀寺楊府太師神轎、南管、八美圖。
2-1. 大港寮、大興宮謝府元帥神轎、牛犁歌。
3. 右先鋒-高雄仁武、七顯寶寺楊府太師神轎、開路鼓陣。
5. 刀兵教主-三五甲、鎮山宮池府千歲、地藏王菩薩、天上聖母神轎、八家將、文武郎君。
6. 八份、姑媽宮仙姑娘媽神轎、宋江陣。
7. 東竹林、保安宮池府千歲神轎、牛犁歌。
8. 蚶西港、開仙真宮保生大帝神轎、鼓花陣。
9. 新港、天后宮楊府太師、天上聖母神轎、鬥牛陣。
10. 後營、普護宮保生大帝神轎、宋江陣。
11. 台南市、慈雲寺觀音佛祖神轎、素蘭小姐。
12. 太西、北極殿玄天上帝神轎。
13. 台南市、聖王堂保安廣澤聖王神轎。
15. 外渡頭中社仔、厚德宮謝府元帥神轎、宋江陣。
15-1. 什份塭、清安宮謝府元帥、雷府大將神轎。
16. 七股市場、南千宮吳府三千歲神轎、高蹺陣。
16-1. 玉城村、正義壇趙府千歲神轎。
17. 三百二萬、三和宮吳府千歲神轎。
18. 三股里、龍德宮天上聖母神轎、鼓花陣。
19. 十份里、唐明殿沿海城隍神轎、王馬。
20. 西港街、鎮安宮丁府元帥神轎。
21. 樸林里、鳳安宮保生大帝神轎、宋江陣。
22. 三合寮、三安宮池府千歲神轎、鼓花陣。
23. 十份里、聖護宮天上聖母神轎。
25. 七股區大寮里、龍安宮廣澤尊王神轎、宋江陣。
26. 永吉里、吉安宮吳府千歲神轎、牛犁歌。

[11]西港玉敕慶安宮編，《癸未香科大醮典暨代天巡狩出巡九十六村鄉遶境資料冊》，2003 年。編號即爲香陣行進次序，並依循古禮部分香陣加上特、副帥、先鋒等稱呼。

27.台南市、玉皇宮主宮宮主娘娘神轎、七仙女陣。
28.劉厝里、聖帝宮關聖帝君神轎、紡車輪、跳鼓陣。
29.佳里區通興里東勢寮、通聖宮楊府太師、王府三千歲、天上聖母神轎、跳鼓陣。
30.東竹林、吳府千歲神轎。
31.南勢、南勢九龍殿謝府元帥神轎、宋江陣。
31-1 管寮、聖安宮天上聖母神轎、金獅陣。
32.東港、澤安宮溫府千歲、澤府千歲神轎、鼓花陣。
33.公親里（寮）、清水寺清水祖師神轎、天子門生。
35.中港廣興宮、楊府太師神轎、鼓花陣。
36.砂凹仔中社、金安宮朱府千歲神轎、鼓花陣。
37.西港區營西、慈鳳宮仙媽娘娘神轎。
38.下面厝、慈聖宮天上聖母神轎。
39.西港慶安里、金龍堂保安廣澤尊王神轎。
40.八份、天聖宮溫府千歲神轎。
41.大竹林、汾陽殿天上聖母神轎、將爺團、金獅陣。
41-1.大塭寮、保安宮廣澤尊王、謝府元帥神轎、五虎平西。
42.台南市觀光城、弘安宮吳府千歲神轎。
43.雙張□、保天宮九天玄女神轎、大鼓花陣。
45.十份里九塊厝、神帝府廣澤尊王神轎。
46.港墘仔、港興宮溫府千歲神轎、天子門生。
47.佳里興、代天宮王母池、代天巡狩出巡王、玉皇四殿下、無極天上王母娘娘神轎、彩牌陣、獅陣、王母駕前文生。
48.頂義合、保安堂保生大帝神轎。
49.新吉里、保安宮周府千歲、巫府千歲神轎、宋江陣。
50.十份里、正王府正官正王神轎。
51.竹港里麻豆寮、玉旨德安宮開基聖母神轎、金獅陣。
52.鹽埕地、永興宮溫府千歲神轎、鼓花陣。
53.營西里、天武宮王靈天君神轎、鼓花陣、素蘭小姐。
55.三合仔、佛龍宮觀音佛祖神轎、鼓花陣。
56.蚶寮里、福安宮吳府千歲神轎、鼓花陣。
57.看坪里、福安宮吳府千歲神轎、鼓花陣。
58.南勢、慈聖宮天上聖母、朱美娘娘神轎、牌班喝路。
59.新寮、新安宮李府千歲、雷府千歲神轎、鼓花陣。
60.後營、周文王聖殿周文王神轎。
61 槺榔里、玉安宮李府千歲神轎、鼓花陣。
62.番仔塭、隆明宮觀音佛祖神轎、牛犁歌。
63.學甲寮下宅仔、進興宮殷府三千歲、謝府元帥神轎。
65.公親寮、乾坤聖門天后宮天上聖母神轎。
66.仁德土庫、興安宮溫府千歲神轎、將爺團。

67.屏東里港、代天堂十二瘟王神轎。
67-1.台南市安平、旨安堂十二瘟王神轎。
68.溫汪長榮境、聖德殿玉皇三殿下神轎、王馬。
特　公塭里、萬安宮天上聖母神轎、百足真人。
特　溪埔寮、安溪宮天上聖母神轎、百足真人。
特　佳里、青龍宮保生大帝神轎。
特　台南市、恩隍宮都城隍爺神轎、將爺團。
特　埔頂、通興宮楊府太師神轎、宋江陣。
副帥　塭內蚶寮、永昌宮池府千歲神轎、金獅陣。
副帥　竹橋七十二份、慶善宮梁府千歲、朱府千歲神轎、牛犁歌。
副帥　溪南寮、興安宮普庵祖師神轎、金獅陣。
副帥　樹子腳寶安宮康府千歲神轎、白鶴陣、排班、將爺團。
西港玉敕慶安宮開路鼓、駕前鼓。
西港玉敕慶安宮水族陣。
西港玉敕慶安宮八家將。
西港玉敕慶安宮將爺團。
西港玉敕慶安宮帥爺團。
西港玉敕慶安宮牌班、駕前吹。
西港玉敕慶安宮保生大帝神轎。
西港玉敕慶安宮代天巡狩千歲爺神轎。
西港玉敕慶安宮天上聖母神轎。

圖：車鼓陣，設於民國 60 年代

圖：八美圖陣，攝於民國 60 年代

雖然西港慶安宮的王醮的舉行時間乃固定 3 年一科的 4 月間舉行，但是舉行的確切日期每科並不固定，整個活動進程(農曆)大致如下：

(一)杯選主事：在科年前一年元宵節時分，在神前杯選主會首、副會首、都會首和讚會首等「五主會」，對象僅限於西港仔街、瓦厝內、茄苳腳、堀仔頭和南海埔的「五角頭」信徒，另杯選「旗牌官」，由各村鄉的信眾自由參加。

(二)●祭活動：在科年前一年的 12 月底前完成。「取●」時必備香陣至七股鄉境鋸取榕樹幹為龍骨；「請●」則在曾文溪畔的南海埔舉行，同時迎請「總趕公」、「廠官爺」及其兵將。並且在每晚「拍更鼓」，直至送王後始停。「請●」之後，各村所屬陣頭，即從此開始「入館」利用閒暇演練；慶安宮主事會擇期到各庄各廟「探館」，並觀察演練的進度，直至進入香期。

(三)建造王船：在廟右側的「王船廠」建造，並無明訂的完成時期，通常在王船出澳前即需建造完畢。

圖：民國 60 年代的王船

圖：車鼓陣，攝於民國 60 年代

(四)造設衙門：正月中旬至 2 月底前。

(五)南巡遶境：3 月下旬先至佳里青龍宮迎請保生大帝為「隨陣先生」，後至台南市的府城隍廟進香，並且遶巡台南市週邊的分香子廟。

(六)豎立燈篙：3 月下旬至 4 月下旬。在此之後，凡由慶安宮乞求出去的「鯉魚公」，會陸續被送回廟內修補，藉此準備建醮。

(七)王船出澳：3 月下旬前。

(八)造設王府：4 月上旬時，由正殿改設而成。在醮祭期間，除主事及南管、金獅陣、白鶴陣等少數特殊陣頭外，其餘皆不得隨意進入王府。王府造設完畢後，慶安宮本身開始為工作人員訓練王府的各種禮儀；各庄的陣頭也陸續前來「開館」、驗收成果，並準備進入「刈香」。約在「迎請媽祖」前，各陣頭皆需「開館」完畢。

圖：民國 60 年代進香時的開路陣頭

圖：牛犁歌陣，攝於民國 60 年代

(九)迎請媽祖：4 月中旬。在昭和 15 年（1940）起，西港慶安宮改變自咸豐 6 年(1856)以來在「鹿耳門請水」的習慣，而改採至「土城仔」迎請媽祖返廟建醮；民國 47 年(1958)西港迎請「北港媽祖」前來，致使「土城仔」方面不悅，釀成兩地「斷香」。慶安宮於是自民國 50 年（1961）後迄今改往北汕尾「鹿耳門天后宮」迎請媽祖。「請媽祖」是西港王船祭典的首場重頭戲，除蜈蚣陣外，幾乎香境內全員到齊，亦作遶境活動。

(十)請王迎駕：在「請媽祖」翌日午夜舉行，全香境齊至南海埔「請王」，即迎請值歲及其前後年的三位瘟王，以擲筊方式決定降臨與否。

(十一)三朝王醮：「請王」後立即入醮；當日下午先有「火醮」(架棚)之儀。道場設於西殿樓上，王醮科儀由道士團(目前為台南市的陳榮盛道長)主持，屬一般醮儀。

(十二)刈香遶境：與「三朝王醮」同期。全香境所有陣頭、神轎總動員，分 3 天遶巡香境各村庄。

圖：進香隊伍，設於民國 60 年代

圖：八美圖陣，攝於民國 60 年代

(十三)普度宴客：王醮次日中午。由於「西港仔香」香境遼闊，因而各村庄的宴客，為分散食客及增加熱鬧氣氛，便在該地刈香之日的中午或晚間進行普度宴客。

(十四)送王燒船：王醮(刈香)結束翌日上午。這是西港王船祭典的結束，前夜由道士集團先舉行「拍船醮」儀式，王爺及其兵將陸續迎請「登舟」。送王船的方式以拖拉為主，在王船底部並未裝置輪具，僅在左右各加一支長木作平衡，在船身左右各套一條長索，由信徒自由參與拖拉；過去船上人員沿路拋撒金銀紙，意謂向各方神鬼借道，今日則演變成「平安符」。送王船時的「開水路」，由原先「五主會」輪流持鋤頭拖地前導，並由一人提水壺滴灑，在 1994 年起「提水壺」已改為「載水箱」方式，將大水箱置於小貨車上，略開水龍頭讓其沿途滴水，象徵性地讓王船順流而行。王船

抵達「南海埔」之後，按照神示的方位就定位，除了將信眾添載的金銀紙錢，放置於王船四週之外，相關執事人員則指揮吊車將三桅固定在船上；待一切就緒後即點燃火化。此時神轎、陣頭、童乩和「旗牌官」，則遶船三圈並作「犁轎」或行禮，意謂恭送「代天巡狩」上天繳旨。過去在王船火化時，原有「搶鯉魚」之俗，偶而會發生危險；現今廟方便以「王船神物」為由禁止搶奪，不論頭桅或中桅的鯉魚，只要一掉落立即被相關人員丟入火堆中。

圖：進香活動中的陣頭表演

圖：進香活動中的陣頭表演

(十五)謝燈篙：送王當日午前。參與醮典的眾神像、王令、鯉魚旗等，開始開放供人迎回。

(十六)送媽祖：送王當日下午。廟方恭送「鹿耳門媽祖」返回原廟，3 年一科的香醮及王船祭典就此告一段落。

圖：宋江陣，攝於民國 60 年代

圖：花鼓陣，攝於民國 60 年代

西港仔香大抵在慶安宮由八份姑媽宮之手接辦後，逐步奠定了王醮與刈香結合的習俗，並且奠定今日龐大的刈香規模，整體而言，西港仔香具有以下的特色：

一、歷史悠久：西港仔香自乾隆 49 年（1784）的八份懿德宮（姑媽宮）請水活動開始到目前為止，已有二百餘年的歷史。兩百餘年以來，除了昭和 18 年（1943）因戰爭因素被迫停止舉辦之外，幾乎從未間斷過，此乃為歷史悠久而幾乎不間斷的一個刈香活動。

二、香醮合一： 西港仔香的主要內容是刈香的遶境和王醮的祭儀兩者合而為一，這在其他地區的宗教活動中較為少見，堪稱一絕。

三、步車混合： 西港仔香的轄境遼闊，包含曾文溪南北兩岸大小庄頭。香路延續長遠，因此形成「入庄步行，出庄車行」的特殊遶境方式，整個香陣隊伍浩浩蕩蕩，形成相當特

殊的景觀。

四、謁祖進香：現今西港仔香在舉行之前，會先至台南府城隍廟和鹿耳門天后宮謁祖進香，並迎請祖廟祀神至慶安宮「看熱鬧」，同時也會至佳里青龍宮迎請「先生」保生大帝。謁祖請神時的香陣陣容並不比繞境時遜色。

五、感恩贖罪：在香陣繞境時，各地的部分信徒為感恩王爺的庇佑或是祈求個人與家庭的平安，往往會自動自發地為王爺清掃香路、挑馬草及帶紙枷鎖等感恩及贖罪儀式，充分表現出信徒的虔誠之心。

六、典章制度：西港仔香的典章制度相當遵循古法，慶安宮內備有前人所傳下的「醮事簿」，載明相關典章制度，人員進出王爺府的禮儀與禁忌，一切按照科儀進行，不得有誤。這些典章制度具有濃厚的古味，亦可看出信徒對於醮典的重視。

七、庄頭陣頭：西港仔香目前尚保存了由庄頭自組陣頭的傳統風格，各庄頭自組的陣頭數量相當驚人；同時各庄頭陣頭還維持「入館」、「探館」、「開館」及「謝館」的古禮。

圖：燒王船的地點

八、王船祭典： 西港仔香為王爺醮典，故有請王之禮，亦有送王之儀，意指最後一天燒王船的儀典。