

田中村

布袋村

龜洞村

田中村

高雄縣

◎ 撰文
——
林盟淦
許耿肇

壹、村落概述

田中村位於關廟鄉的東南端，屬新化丘陵的一部份，西與龜洞村緊鄰，東與龍崎鄉為鄰，以南跨越番社溪，就是高雄縣田寮鄉。清代此地為崇德東里的「田仔中央」，日治時代屬龜洞第一保，戰後沿用「田仔中央」之地名，與「彎崎庄」、「埝溪庄」和「龜洞庄」的「中旗崙仔」一帶，合為一村，名為「田中村」。（詳見「龜洞村」一節）。由關廟市街沿台19甲線往高雄縣「阿蓮」方向直駛前進，途中經深坑村、布袋村，通過龜洞橋後的上坡處，為台19甲線與南163線分叉路，路口為「南雄派出所」，沿南163線前行約500公尺即可抵達。

村境內除了與龜洞村比鄰的「龜洞洋」堪稱平坦之外，另外「埝溪」、「彎崎」等聚落附近，則因新化丘陵易受河川切割作用之影響，地形上便顯得較為崎嶇與破碎。又全境屬二仁溪流域範圍，其流域涵蓋廣闊，支流水系發達，溯二仁溪而上的先民，在此落地生根，集結了田中及龜洞二村落。二仁溪流域之「曲流地形」極為盛行，其支流之一的「番社溪」在田中村的「埝溪」聚落繞了一個360度的彎，而所形成的「斷溪灣仔」，最足以代表。

清乾隆末年，官方遷來一群來自新港社的平埔族原住民在附近屯丁，直到百多年前，彎崎庄仍因位於內、外新豐里，以及崇德東、西里相互交通的重要孔道，自然形成了一條鴉片煙館、妓院、布商、鹽行林立的「雙現街」，直到清末交通路徑移往「旗竿崙」，才逐漸沒落。如今，平埔族後裔雖已高度漢化，但仍保留拜壺俗習。田中村的歷史，尚待我們前去探索。



行經龜洞橋後上坡處，即為前往田中村與龜洞村的分叉路口，路口處為南雄派出所。由此轉南163線，路旁即可見「田中村」村牌。



田中村歷屆村長名冊

屆別	村長名	任期	備註
第一屆	許添進	民國35年3月至37年3月	時稱龜洞第一村，村長由村民大會選出任期2年。
第二屆	許添進	民國37年4月至39年9月	村名改為田中村。
第三屆	許添進	民國39年9月至41年12月	自本屆起，村長由全村公民投票選出，任期仍為2年。
第四屆	林鳳池	民國42年1月至44年5月	
第五屆	廖福臨	民國44年6月至47年5月	自本屆起村長任期改為3年。
第六屆	廖福臨	民國47年6月至50年5月	
第七屆	廖福臨	民國50年6月至54年5月	自本屆起村長任期改為4年。
第八屆	鄭正宗	民國54年6月至58年5月	
第九屆	鄭正宗	民國58年6月至62年10月	
第十屆	鄭正宗	民國62年11月至67年7月	
第十一屆	林泉霖	民國67年8月至71年7月	
第十二屆	黃坤燦	民國71年8月至75年7月	
第十三屆	黃坤燦	民國75年8月至79年7月	
第十四屆	黃坤燦	民國79年8月至83年7月	
第十五屆	胡明華	民國83年8月至87年7月	
第十六屆	胡明華	民國87年8月至91年7月	
第十七屆	卓順興	民國91年8月至95年7月	
第十八屆	雙文傾	民國95年8月至99年12月	配合縣市合併升格，村長任期延至民國99年12月24日。

資料來源：關廟鄉公所。

戰後田中村歷年人口資料

年 別	鄰 數	戶 數	人 口 數		
			男	女	合計
35	9	90	266	257	523
36	9	96	273	268	541
37	9	98	296	284	580
38	9	106	311	300	611
39	9	98	314	306	620
40	9	103	331	313	644
41	9	102	333	324	657
42	9	102	363	330	693
43	9	96	350	337	687
44	9	98	371	363	734
45	9	103	384	374	758
46	9	105	405	396	801
47	9	113	427	449	876
48	9	124	438	417	855
49	9	131	461	422	883
50	9	141	490	446	936
51	9	135	488	459	947
52	9	139	482	454	936
53	9	139	468	455	923
54	9	149	493	474	967
55	9	152	513	483	996
56	9	150	519	488	1007
57	9	150	523	502	1025
58	9	150	541	503	1044
59	9	154	557	516	1073
60	9	149	604	537	1141
61	9	148	616	542	1158
62	9	146	568	517	1085
63	9	151	585	514	1099
64	9	167	617	556	1173
65	9	191	661	570	1231
66	9	191	641	548	1189
67	9	203	663	598	1261

資料來源：關廟鄉戶政事務所提供

年 別	鄰 數	戶 數	人 口 數		
			男	女	合計
68	9	195	619	560	1179
69	9	207	648	549	1197
70	9	216	679	577	1256
71	9	218	671	591	1262
72	9	222	663	583	1246
73	9	221	664	573	1237
74	9	230	647	560	1207
75	9	227	655	553	1208
76	9	233	640	540	1180
77	9	232	629	518	1147
78	9	237	614	522	1136
79	9	249	605	528	1133
80	9	250	598	513	1111
81	9	256	587	496	1083
82	9	266	579	502	1081
83	9	269	592	505	1097
84	9	268	592	506	1098
85	9	268	586	500	1086
86	9	271	564	471	1035
87	9	275	549	462	1011
88	9	276	547	456	1003
89	9	266	538	453	991
90	9	269	530	453	983
91	9	267	541	458	999
92	9	271	541	460	1001
93	9	277	546	475	1021
94	9	282	554	474	1028
95	9	281	545	475	1020
96	9	282	545	464	1009
97	9	283	542	463	1005
98	9	293	533	457	990
99	9	294	515	440	955
(截至民國99年8月底為止)					

貳、地名典故

田仔中央

田仔中央，指的是位於「龜洞庄」東邊，由南雄派出所往東，沿著南163鄉道上的聚落。先民前來墾耕時，搭築草寮聚居於耕田的「中央」而得名，內有主祀清水祖師的庄廟玉安堂，現重建中，並將改名為「三平宮」。



遠遠的就可見興建中的三平宮，是田仔中央重要的地標。

坵溪仔

順著「田仔中央」南邊下坡，位於二仁溪支流彎崎溪（番社溪）北岸的聚落，因地勢較低又近河岸，又昔日溪路常有泥濘鬆軟情形而得此地名，庄內有主祀天上聖母的庄廟保安堂。

彎崎

位於「田仔中央」東、南山谷間的聚落名，因山路彎彎曲曲，地勢崎嶇不平，故取名「彎崎」。該地隔著番社溪與高雄縣的田寮鄉相望，據傳在日治時期以前，曾是內外新豐里、崇德里及嘉祥里間的重要聯絡通道，亦曾發展為有「頂街」及「下街」規模的街路，且街道兩側均為店



進入「彎崎庄」之路口，有刻著「田中彎崎路」大理石碑。

家的「雙現街」，相當熱鬧。盛況在日治初期開始急速衰退，今僅剩散居在丘陵地間的幾戶人家，居民皆是由番社溪對岸的田寮鄉陸續遷入。

旗竿崙

位於龜洞庄南邊，相傳日治時期於此地有駐軍，部隊在附近山崙以竹竿豎旗子，故取名旗竿崙。現在僅剩一戶人家。



由番社溪南岸往旗竿崙方向看，不難發現此地的地勢險要，適合駐軍防守。

龜洞

田中村的第7-9鄰屬傳統龜洞庄的一部份，詳見「龜洞村」一節。

參、宗族活動

埤溪仔洪姓宗族

根據《洪氏祖譜》（2005），埤溪仔洪姓的來台祖，名諱不詳，原籍「福建省漳州府龍溪縣灶里內社」，來台第2世祖名諱亦不詳，第3世祖為洪成。但洪姓後裔對前3世先祖的生卒年，以及遷移情況皆不清楚，只有口傳其祖先原居住於高雄縣內門鄉，後來遷至龍崎。

洪成公生3子（第4世），洪家人僅知道洪文育（1743-1789）、洪文縣（1748-1784）兩個祖，皆生於清乾隆年間。洪家人推測，第4世的洪文育公，應是由內門遷居到烏山庄苦苓湖（今龍崎鄉龍船村）的「台南龍崎開基祖」。

家族繁衍至第8世，在清領末期，第7世洪梓公（1825-1894）之妻陳順娘（1830-1898），與其次子洪宋、三子洪探、四子洪通等人，遷移至本庄，為埤溪庄洪姓的始祖。迄今，內門、龍崎與埤溪仔，皆仍有洪姓宗族後裔。

民國84年（1995），洪姓宗族在埤溪保安宮後方一塊空地上興建墓厝，並將原先在內門的祖先遺骨，撿骨集中遷葬於此，訂於每年清明節辦理宗親會，宗族集合祭祖並進行吃祖活動，每年的參與人數頗多，餐會桌次約10~12桌。



埤溪洪姓墓厝建於保安宮後方樹林內，建於民國84年。內門、龍崎等地的洪姓宗親在每年的清明節在此處聚集祭祖。

肆、信仰組織

三平宮

廟址：關廟鄉田中村田大路168巷2號

電話：5551842

聯絡人：陳茂全主任委員

主祀神明：清水祖師、池府千歲、
觀音佛祖及天上聖母

傳統藝陣：宋江陣



暫設於三平宮廟前的「行館」。在三平宮未落成前，神明暫時祀奉於此。

田中村的信仰中心為興建中的「三平宮」，主祀著人稱「祖師公」的清水祖

師。原來私奉在「草埔坪」（今龍崎鄉）洪姓家族族長——洪法的家中，當時「田仔中央」庄內並無信仰，庄民每在清水祖師聖誕日（農曆正月初6），便會準備三牲四果相邀前往「草埔坪」祭拜，久之，逐漸成為兩庄庄民的共同信仰，即便後來洪姓家族逐漸遷出，這個習慣並未改變。

民國66年（1977），「賽洛瑪颱風」來襲，將洪法家屋頂吹掀開來。時任田中村村長的鄭正宗，因不忍清水祖師受到風吹日曬，便倡議在庄內中心點為「祖師公」建廟供奉。

於是，在女地主——林市半賣半相送之下，庄民順利取得現址土地，庄民按戶捐獻4000元，建成一座三開間公厝，名為「萬福堂」，主祀清水祖師、池府千歲、觀音佛祖及天上聖母。大約10年之後，鄭正宗卸任時，交代主任委員陳忠三，擇期將公厝更名為「玉安堂」。

至民國95年（2006），因原來的廟小、腹地狹窄，地方人士遂倡議在原地改建為大廟，並將廟前的山凹地填平為寬闊的廟前廣場，預計民國100年（2011）完工，並將改廟名為

「三平宮」。現仍有「收契子過限」的傳統儀式。此外，昔時曾由田仔中央、彎崎等庄共同組成的宋江陣，採48人式，為鄭正宗當村長時所成立，十多年前因村內人口流失，無法組隊而解散。



「玉安堂」拆除之前的原貌，圖為民國95年「三平宮重建委員會」成員於「玉安堂」前合影。（許耿肇翻攝，三平宮提供）

彎崎北極殿

廟址：關廟鄉田中村田大路172巷7號

電話：5551468

聯絡人：溫忠賢

主祀神明：北極玄天上帝

同祀神明：觀音佛祖、三太子、福德正神

過三平宮後，往前約一百公尺有一向
右的叉路，道路左邊的護欄上，嵌有一塊
大理石，刻著「田中彎崎路」幾個大字。
叉路右轉，順著險降坡而下，再遇岔路右
轉上坡，即可抵達彎崎庄。入庄後可見一
落傳統三合院前的一個大香爐，就是彎崎
的庄廟「北極殿」。

早年居住「番社溪」兩岸的居民皆為
清代遷移至此地定居的「新港社」平埔族
人。依據生於日大正15年（1926~）的
北極殿負責人——溫忠賢述說，其曾祖父
——溫文原為「新港社」平埔族人，於清
代奉派於番社溪南岸的松仔腳庄（高雄縣
田寮鄉）看守山賊土匪，因而定居在松仔
腳庄。以時代背景及遷移史來看，應該就
是清乾隆末年「林爽文之亂」平定之後，
官方所徵調來的那批「番丁」。

祀奉於溫家的北極玄天上帝、觀音佛祖、三太子及福德正神，信仰不知源於何時，後來
逐漸成為松仔腳、湖裡（高雄縣田寮鄉）及彎崎各庄約30~40戶人家的共同信仰，具有庄廟
性質。據說，「北極玄天上帝」神像已超過160年歷史，源於「武當山」，但是何處的「武當
山」已不可考。

在日治時期以前，彎崎曾因地理位置重要，而形成一條長達300公尺、熱鬧的雙現街，松
仔腳、湖裡的住民開始往彎崎遷移，並且在雙現街敗街之後，各庄住民四處遷移。

大約到了民國60年前後，松仔腳等各庄僅剩少數幾戶人家。早已遷至彎崎庄的溫忠賢一
家人，也只在例祭日回到松仔腳舊宅內祭拜。民國61年（1972），溫忠賢於北極殿現址興建
傳統磚造三合院，新屋落成後，由瀕臨傾圮的舊宅，迎請神明入祀，並訂名為「北極殿」。如
今，松仔腳、灣裡各庄已沒有居民，「北極殿」成為彎崎庄的庄廟信仰。



彎崎北極殿的玄天上帝，早年為番社溪兩側的松仔腳、灣裡和彎崎庄之共同信仰，相傳源於武當山。



彎崎北極殿屬於以傳統民宅做為庄廟的形式，神龕右側小廂房祀奉自家祖先牌位。

埤溪仔保安宮

廟址：關廟鄉田中村中大街127巷2號

聯絡人：洪崑山

主祀神明：天上聖母（二媽）

配祀神明：觀音菩薩、福德正神、太子爺

傳統藝陣：跳鼓陣，已失傳。

埤溪庄位於田仔中央的南方，以洪姓為最大姓，另有包姓人家。今保安宮主祀的媽祖，神像據說已有二、三百年的歷史，今廟中留有大正9年（1920）陳炎龍敬獻之「保安宮 天上聖母 護國救民」匾額。

日治時期的毀神佛運動中，不少神像被集中火化「昇天」，而包家人則將媽祖金身藏在竹筒之中，躲過了日本人的追查，方才保留下來。戰後，媽祖輪祀於埤溪庄民之間，每年於農曆3月13日卜出新爐主，負責一整年的祭祀活動，並主辦下一年的聖誕祭典。

民國61年（1972），由當地的熱心人士捐地建廟，建成今日的「保安宮」。據廟中的碑記，當時的董事長為洪來福，董事包萬進、包永村、洪文興，監事朱啟源，皆為庄內大老。

保安宮中媽祖又稱為「二媽」，耆老指出，由於當地與高雄縣田寮鄉古亭村的隆后宮有淵源，原來私祀於包家的媽祖，係由「隆後宮」分靈而來，所以尊稱隆後宮稱為「大媽」，保安宮的聖母稱為「二媽」，且每隔一段時間，還有回隆后宮娘家過爐的儀式。



懸掛於正門口的大正9年匾額，有「保安宮」字樣。



埤溪保安宮今貌為民國61年所建。

應公祠

廟址：無
電話：無
連絡人：黃中和
主祀神明：有應公(萬應公)

萬應公，為傳統漢人對於無主魂的尊稱。經南雄派出所沿著南163線，進到田中村庄內，再經過興建中的三平宮繼續往前行約200~300公尺，道路右側即為「應公祠」，過了「應公祠」，就進入龍崎鄉境內。

「應公祠」內並無神像，但立有一「萬應公」暨「福德正神」之神位。據地方耆老所述，此應公祠在日治時代即有之，當時路邊無主的枯骨大體，均被移至此地安放。

最初庄民在此建一草厝。祠的後方不遠處就是河床，庄民為了興築住屋，就地取材，由溪中取得建築所需的砂石均須經過此地，但由此處通往河床的路徑，坡度甚陡且危險，每當民眾牽著牛車欲經由廟後的道路前去河床採砂石時，均會進祠裡燒個香，祈求平安。

附近居民流傳著，應公祠非常靈驗，所以不僅田中村的民眾前來祭拜，就連臨近的龜洞、坵溪、龍崎鄉的村民，在三節等傳統節日，或是農曆7月都會自行前來祭拜，祭祀圈範圍就在日治時期不斷擴大。

草厝經不起風吹日晒，後來庄民曾建為紅瓦、木柱的小厝，但卻在不久後被白蟻啃食，戰後，附近民眾經濟逐漸寬裕，才漸漸擴建至目前規模。現在的應公祠樣貌，是民國78年（1989）所建。今廟建成後，庄民黃忠和（雜貨店老板）奉清水祖師旨意，整合信徒們於每年農曆7月初的第一個星期日（但不得為初1或初2），統一於廟前普渡，並請布袋戲班前來演戲酬神。



「應公祠」祀奉的是無主的鬼魂，但百多年來庇護著庄民，而庄民也對之相當尊敬，每年農曆7月初在此地普渡。



「應公祠」曾為草厝，現貌是民國78年重建，廟內有「萬應公」與「福德正神」並列的神位。

伍、社區發展

村辦公處

田中村的村辦公處的設置，並未有固定處所，而是因不同的村長當選人而改變辦公處的地點。

老雜貨店

大約在「田仔中央」聚落正中央，見一棵高聳的芒果樹，樹下即是田中村的中心商店。該商店並無特別的商號名稱，只能算是個傳統柑仔店，但早期田仔中央以及附近的庄民，甚至是番社溪南岸的松仔腳庄的居民，生活所需的百貨、金紙春聯、童玩糖果，幾乎都是到這裡消費購買。

這個柑仔店由來已久，現任的柑仔店主人黃中和表示，先是黃姓宗族（名諱不詳）從盧允居的手中頂下這家店，在宗族內輾轉好幾手之後，大約在40多年前（1960年前後），經營權轉到了他的父親手上，直到父親死後，由他繼續經營。

店中還有傳統賣剉冰的石桌，可謂歷史悠久，以往還有販售豆漿、檳榔，但因時代變遷已不復見。而門前的芒果樹已有百年以上的樹齡，是庄民午後乘涼聊天的好去處，時而可見三、五長者在此講古，十分愜意。

道路拓寬

田中村道路（南163線）稍嫌狹窄，尤其是入「田仔中央庄」一段，尤為狹窄曲折。近幾年來，維勝鋼鐵的大拖車與龍崎鄉工廠的砂石車每天進出頻繁，村民除了要求車輛減速慢行之外，將道路的拓寬成了當務之急。在村長的奔波及村民的相互配合下，目前三平宮進入龍崎鄉這段約300公尺的道路已經拓寬為十幾公尺寬的道路。



田中村並無固定的辦公處，今村辦公處設於現任村長雙文傾住處。



黃中和所經營的柑仔店，供應附近居民的生活消費。



因應來往頻繁的砂石車及大拖車，進行道路拓寬並要求大型車輛減速慢行。

維勝鋼鐵

沿「應公祠」後方道路下坡，地圖上標示為「畚箕湖」的位置，即為「維勝鋼鐵公司」所在地。公司大約在民國89年（1990年前後）設立，為當地創造些許的就業機會，每年有8萬元捐款回饋社區基金，作為照顧弱勢家庭，以及關廟鄉環保義工隊的茶水費、與旅遊基金之用。



協調私有地成為道路的一部份，讓村內的道路更寬闊，也因此目前排水溝位於道路中央。

松子橋

「松子橋」是連通台南縣關廟鄉，與高雄縣田寮鄉與阿蓮鄉的重要通道，今水泥橋建於民國85年（1996）。橋的南岸，就是高雄縣田寮鄉的松仔腳庄，目前幾乎無人居住，沿產業道路前行，可至「大崗山高爾夫球場」。

而橋的北岸，就是昔時彎崎雙現街的遺址，現在也已無住家。自從彎崎街沒落後，高雄縣田寮鄉的松仔腳庄人仍為了生活所需，包括購物與耕種，經常必須到「田仔中央」聚落。戰後，學童跨區至崇和國小就讀更為方便。不過，跨越「番社溪」只有涉溪水而過一途。



維勝鋼鐵，是田中村境內的大型工廠。

由於松仔腳庄人口陸續遷出，目前變得荒涼清靜，偏僻且道路狹小，僅少數的農人會從此地進出。如今孤獨安靜的松子腳橋，似乎也在喟嘆著以往彎崎雙現街風光的歷史。



鋼筋水泥的「松子橋」是民國85年（1996）建造，由松仔腳往彎崎方向，一路緩緩上坡，橋的兩端連接道路皆為產業道路。

陸、人文風情

平埔族新港社後裔私祀太祖

據潘英海（1996）《台灣平埔族史》，清乾隆末年的「林爽文事變」平亂之後，設立番屯，派番丁30名駐守狗勾營的營盤頂，負責守衛府城至羅漢門（今高雄縣內門鄉）的道路、隘口，以彎崎、松仔腳、湖裡三地的荒埔，交由番丁及其家眷墾殖。

此三庄之庄民多數為當時清朝官方引進的「新港社人」，而隨著時間的流轉，現在松仔腳、湖裡幾乎已無住民，有許多的平埔族後裔，遷移到「田仔中央」及「彎崎」定居，因此有多戶人家保有平埔族人的重要文化特徵——拜壺習俗。

我們依循著前輩——涂順從所著的《南瀛公廨誌》調查資料，重新拜訪這群居住在田中村的平埔族後裔，又記錄更多的資訊與想法，至於各種因素無法採訪到的，也引用前輩的調查資料呈現於此：



平埔族後裔們，經常聚在一起泡茶聊天。

溫忠賢私祀太祖

溫忠賢，大正15年(1926)生，在自宅設立北極殿，目前為北極殿負責人。在北極殿內神龕下方右側，尚有2支「太祖斫仔」。

溫忠賢提及太祖斫一段與「飛番」類似的傳說：相傳太祖奔跑速度之快，可以追過風與雨，神力強大，透過祭祀祂可以帶給族人豐收與平安，每年農曆3月28日和6月16日為太祖的祭典日，而有「三月二八走贏風，六月十六走贏雨」之說。以牲禮、酒、檳榔為祭品，現在牲禮則改鹹飯（炒飯之類）為祭品。

溫忠賢表示，多年前高雄縣六龜山區，仍有平埔族老人會「做向」儀式。據說以前族人會以母豬的頭骨與苦楝樹枝來做法，只要有偷兒強盜，就會受到太祖神靈嚴厲的懲罰，若不在一日一夜之內喝下族人所祀奉的太祖水，便會暴斃而亡，下場淒慘。



溫忠賢是平埔族後裔，以私宅做為北極殿，是北極殿的負責人，曾接受多名學者的採訪。



溫忠賢供奉之祀壺，設於神龕右下方。

溫忠友私祀太祖

溫忠友昭和17年（1942）生，他家中祀奉的太祖矸仔，為2個透明玻璃瓶子，問其是否為老一輩所流傳的古老瓶子，他表示已經自行換了數次瓶子，當家人遷居外地時，也會讓他們帶走太祖矸，每年的農曆3月28日和6月16日祭拜換水。



溫忠友供奉之祀壺，置於屋內神明廳神案的右下方。



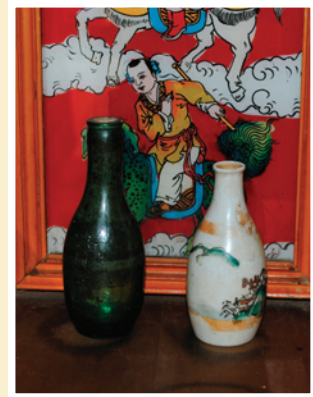
溫忠友供奉之祀壺，為2支精緻的玻璃瓶。

溫茂連私祀太祖

溫茂連昭和17年（1942）生，世居彎崎，客廳中央有一供奉佛祖的佛櫥，其左側有兩個太祖矸仔，一高一矮，高則為深綠色的玻璃瓶，矮則為白色的小瓷瓶。據溫茂連先生表示，其太祖矸仔有數十年的歷史，是由父親那輩所流傳下來，也是目前彎崎庄內所保存最原始的矸仔。



溫茂連供奉之祀壺，置於屋內大廳神龕左側。



溫茂連供奉之祀壺，是庄內保存最原始的太祖矸。

雙文傾私祀太祖

雙文傾為田中村現任村長，民國58年（1969）自高雄縣田寮鄉遷居至田中村，自家供奉玉皇大帝、玄天上帝，太祖矸仔祀奉於其自宅所設的神龕，在其左側有2個類似高粱約600c.c的酒瓶，均貼著紅紙。

村長表示那是以前的米酒瓶，2個太祖矸仔旁亦有4個類似的瓶子，村長說那也是太祖矸仔，只是沒有裝水。雙文傾



雙文傾供奉之祀壺，外觀是一般的米酒頭酒瓶，瓶外貼著紅紙。前往各地進香時，會將矸仔一起帶著，半途擇地設壇作法換「向水」。



另有幾支閒置祀壺，已多年不裝向水。

將民間信仰的習慣用在太祖信仰上，利用每次上帝公出外刈香時，依上帝公的指示，在半途中停車搭壇作法汲取「向水」，例如就曾進到玉井偏遠的山區取水、也曾到已斷橋的雙園大橋取過水。這些水在他的心中是所謂的「靈水」，可以驅凶解厄，現在要取水換水，也得請示過神明，取得同意才可進行。

卓明宗私祀太祖

卓明宗仍保有祭拜太祖矸仔的習俗，在自宅二樓佛堂的左側牆角下，有一支瓷瓶，上頭寫著「風顯藥酒」。每逢農曆初1、15換水，以雙手祭拜，告知太祖即將換水。他表示在父執輩那時的族人，比較虔誠，在農曆的3月28日和6月16日，會以菸、檳榔、油飯等物品來祭奉太祖。



卓明宗供奉之祀壺，置於自家神明廳內牆角處，每月初1、15換水。

劉永昌私祀太祖

據涂順從的《南瀛公廨誌》，劉永昌一家，係由高雄縣田寮鄉埔仔尾遷徙過來的。在其住家二樓佛堂的佛龕左側，有二支深咖啡色的「五加皮」陶罐，就是劉永昌一家人膜拜的太祖祀壺，每一支祀壺前，供奉一朵靈芝花。

双忠利私祀太祖

據涂順從的《南瀛公廨誌》，双忠利一家，係由高雄縣松仔腳搬遷到田中村，其妻溫桂花，為彎崎溫茂連的親姐妹。在公媽櫥的右下方有一張60公分見方的矮木桌，上面供奉三支同樣是20公分高，深咖啡色的「太祖矸仔」，每一祀壺前，各有一只供杯，溫桂花報告說，他們早晚皆清茶供奉太祖。

原先的祀壺是紅色瓷瓶，因新建樓房的關係，暫移隔壁借放，不小心被對方放火燒毀，雖然瓷瓶沒燒壞，但經過火煉後，再迎回奉祀，內心總覺怪怪，乾脆祈請「太祖」，另換新「壺」。

李忠安私祀太祖

李忠安的先祖，在松仔腳原有十多甲的田，現已遷居彎崎。其太祖矸置於田寮鄉的埔仔尾自設的神明壇內，有兩支，恰好一公一母。

卓明宗八音團

卓明宗係平埔族後裔，原居住於與田中村一溪之隔的高雄縣田寮鄉西德村，祖父——卓蔭，舉家遷居至田中村現址已33年。

據卓明宗表示，卓家的八音團，源於其祖父卓蔭那一輩，當時卓蔭有一布袋戲團，對祖父念布袋戲口白的印象深刻，後來成立八音團，之後八管團、開路鼓等相關傳統技藝也相繼成立。

卓家一家上下，每人至少對一兩件樂器相當熟悉，即便家族成員已移居外地，每逢婚喪喜慶、神明祭典、祝壽大會，就是他們全家族出動的時候。有時八管團家族人手不夠，就和同行合作相互支援，唯八音團則是家族人員包辦。

目前傳至卓明宗的孫子，已傳五代約150年以上的歷史。也因祖傳的技藝，讓卓家在當地享有盛名，由於對傳統技藝的熟識，更是許多學者拜訪請益的對象，不少學術報告中，都對這一家人進行採訪研究。



卓明宗熟練的拿起噴吶，即興的吹奏一段。背後不遠處為興建中的三平宮。



卓明宗的八音樂團。（卓明宗提供）

放「竹排仔」

關廟、龍崎、內門一帶的丘陵地，每年的秋、冬二季，是竹材收成的季節，也是農人秋收農忙後的經濟活動。對於田中村及二仁溪上游的居民來說，享有水流之便，「放竹排仔」就是他們利用水流將竹材運送至二仁溪中下游販賣的獨特維生方式。

生於昭和10年（1935）的庄民劉賜安表示，大約在民國50年（1961）前後，仍有不少人從事這項產業。當時他每年會農曆8月10日與9月22日，進行2次的「放竹排仔」，是為了趕赴下游茄苳（高雄縣）每年農曆8月16日與9月底的2次「竹仔期」。

先談取竹材。農人會先將竹子砍下，取下一棵竹子的最精華段——「大竹仔」，直徑約2吋、長度一丈八，每支的尺寸幾乎一致，價格也最高；次級的是「長枝仔」，就是取下「大竹仔」之後的上方段，直徑稍小一些，頭尾的直徑也略有差異，同樣也取一丈八的長度。其餘的像是竹根，或是更上方的細竹子，雖然價格不好，但農民也不會浪費掉，仍會儘量的整理好，一併送出去叫賣。

再談綁「竹排仔」的方法。大致上，將「長枝仔」50支，頭尾交叉綁好，上一層的兩個

側邊，各加綁上2支同尺寸的「長枝仔」，從正面看去呈一淺「凹」形，便形成一艘能載人、貨的「竹筏」（稱為「排仔底」）。再將20支「大竹仔」綁成一個「排仔面」，置於「竹筏」上方，稱為「排仔面」，若有其他的小枝或竹根，再綁在「排仔面」的上面。但是依每次的收成的竹材情況不同，而略有調整。

接著，就開始「放竹排仔（與竹筏同音）」了。就是把一艘艘的材料是竹子，貨物也是竹子的「竹筏」拖拉下水，農人準備好要住在外地幾天的簡單行李，坐上「竹筏」，手持著長竹竿，撐著「竹筏」順流而下。

出發時特別是冬季，上游的水量較小，有時庄民須先合力填土築堤蓄水成塘，利用將土堤打破時的水流衝力，助竹筏衝到河面較寬闊處。上游的河面也較窄，6架綁滿竹材的「竹排仔」串連在一起僅需1個農人操作，流至大約今「南雄橋」（龜洞村）處，進入二仁溪中游，河面較為開闊，此時可以將兩串「竹排仔」併在一起，即12架「竹排仔」僅需1人操作即可。

順流而下，有時到了中洲（今仁德鄉中洲村）一帶，遇到當地農民築壩灌溉，「竹排仔」不能通過，才在當地把整座竹筏的繩子拆了，就地賣起竹材。大部份的時間，「竹排仔」都能順流下到茄苳附近（高雄縣）葉厝甲、白砂崙一帶，將「竹排仔」拉到「坪仔」（筆者按：應指的是高灘地）上等待，或者有時河水甚淺，竹排一直擱淺在岸邊，得等到漲潮時將整排的「竹排仔」拉到堤岸邊，農人在堤岸上搭寮，再將所有的繩子拆掉，等待顧客上門來採購竹材。

要把放下來的竹子賣掉，除了靠著口碑、品質外，還要帶一點運氣，有時也要靠談生意的技巧。下游的居民前來購買竹材，有的要綁竹筏，需要「大竹仔」，甚至更粗大的「大竹仔」；有的要做建材，「大竹仔」就是首選；有的要搭「蚵架」養蚵，「大竹仔」及「長枝仔」都用得到；有的要做燃料，那就竹根、小竹子就湊和著賣。除了當地居民之外，也有來自



每年秋冬季節，是盛產竹材的季節，但「放竹排仔」的經濟活動，早已成為絕響。現在布袋、田中、龜洞等各村都仍有竹行，販售大竹仔、長枝仔等各種規格的竹材，圖為位於布袋村高速公路涵洞附近的竹行。

台南縣七股鄉等沿海地區的民眾，前來購買竹材，然後沿著海岸拉回居住地的。

據劉姓耆老表示，當時一支好的「大竹仔」最多可賣到約20塊錢。每回販賣的天數不一，少則3至4天，多則近10天，有時賣到竹子泡水泡到發根了，都還賣不完。無論如何，必須駐守至所有的竹子賣掉為止，行程有許多天，他們都得帶著食物上竹排仔，卻常遭到宵小的光顧。又有時遇到颱風或大雨，常把辛苦綁成的竹材全數沖走，所有的心血就毀於一旦。

幾天之後，竹子全賣完時，才徒步沿著河岸回家。回家的路並不輕鬆，大約得花上大半天的時間，耆老每每回想到往事，不勝唏噓。後來由於公路的開發，大卡車的盛行，竹材的運送漸漸由陸路進行，「放竹排仔」的經濟活動於是走入歷史，僅留於少數人的記憶中。

「應公祠」前收「薑黃」

戰後在田仔中央一帶流行種植「薑黃」作物，此作物是咖喱的原料，庄民在採收後，會先放在廣場上曬乾，再賣給商人，處理後再外銷至日本，當時的商人會固定到應公祠收購，「應公祠」在當時也算是一個重要地標。



應公祠前的廣場，曾是收購薑黃的集貨點。

保安宮二媽顯靈傳說

據當地民眾表示，在民國94年（2005）保安宮廟會時，神明正在庄內繞境，有位乩童突然起乩唸唸有詞，說是有位遷居至台東的庄民盧德興，他有位兒子在台東時曾跌落至水中，由於保安宮二媽的庇佑，而救回了一條性命。

恰好，當天盧德興本人正好回到庄內，並在保安宮祭拜。大家都好奇的詢問。盧先生感到非常訝異，並回應真有此事，眾人皆對於二媽的神力，讚譽有加。盧先生於是發願要幫保安宮重建為大廟，遂有重建之議。

當時初估，建廟需要二千萬資金，盧先生馬上表示，他個人願意捐獻一千萬做為建廟基金，另一半則由廟方、庄民及信徒籌募。豈料建廟之議方起，沒多久之後，盧先生卻因罹患肺癌而去世。

少了大幅資金，當地民眾也認為庄內人口不斷外流，覺得「二媽」住在目前的廟宇規模已可，無需擴建，因此便將此事暫時擱下。不過盧德興那位落水幸運得救的兒子，每年媽祖聖誕日，都會回到庄內參與活動，並對保安宮捐獻。



因為保安宮的二媽在台東顯靈，差點促成保安宮改建為大廟。

埕溪仔地理師傳奇：牛拽墓的風水傳說

吳俊明《香洋歲月》中談到一則本地的風水傳說。傳說台南州有一大富人家，託地理師找尋一處好風水，下葬先人。地理師在今田中村埕溪林萬傳先生屋後（今南二高速公路下），覓得一處龜、蛇相對好的地理。富人賞了地理師前金，言明日後好地理有所感應再給賞。

富家拜先人葬得好風水庇蔭，添丁進才，一帆風順。此時富人心存私念，想省下賞錢，即對地理師表示，先人徒據好風水，對子孫卻毫無幫襯。地理師心裡明白卻又無可奈何，暗想無氣量之人，不能得天庇蔭，於是決定破壞此處好地理。隨即對富人表示，願意再施法術讓墓碑對準龜穴。

地理師要富人準備「牛骨」一副，置於骨灰罈內，埋於墓前。借牛的力量，拉動墓的方向，改變地形。又在一旁挖水池，讓疲憊的牛隻滾浴。

傳說在地理師作法之後，附近居民常聽到牛的喘息聲及滾浴聲。而富人也應了地理師的詛咒，幾年內散盡家財，應祖先風水庇蔭而生的富貴子孫也無疾而終。好風水再也沒人聞問，盡成荒煙漫草，黃土一堆。

幾代後，古墓前確實有一副牛骨出土，墓旁也有水塘遺蹟。或許是穿鑿附會，但附近居民們卻是言之鑿鑿。而且不論地理師是否法術高強，此事讓我們有所省思，風水地理不可恃，唯有忠厚才能傳家久。

「埕溪仔庄」失傳的「跳鼓陣」

大約在民國七〇、八〇年代，埕溪保安宮原有一傳統跳鼓陣，發起組團的是曾任田中村村長的胡明華先生，邀請當時遠近聞名的「龜洞飛鷹跳鼓陣」團長——陳憲明前來教授。

在當時前來學習的多是國小學童，學童們的學習能力與表現有目共睹，因此除了本地保安宮廟會熱鬧會獻技之外，時常有外地的廟會邀請演出的機會。不過近年來人口外流，學童銳減無法遞補上，在十多年前便已解散。

榕仔公

田仔中央庄南原有一小平台，大約在日治時期，由一名來自龜洞的吳姓庄民入墾。此地視野相當遼闊，吳姓第二代吳清瑞（1947年生），於民國82年（1993）向信徒募集資金，於此地建「聖帝殿」，主祀關聖帝君。廟的右前方有一大榕樹，人稱「榕仔公」，是建廟時種植，據說頗為靈驗，常有人來此燒香拜拜。



位於田仔中央庄南的「聖帝殿」，主祀關聖帝君，視野寬闊，景色怡人。



「聖帝殿」右前的「榕仔公」，是民國82年種植。榕仔公南的一排房子，全為吳姓子孫居住。

個人私藏古物

訪談告一段落，村長雙文傾，亦向我們展示他所收藏的古碗、古幣，據村長表示，這些古老的瓷碗及錢幣，都是他的祖父與父親流傳下來；有些的古幣上的圖字因年代久遠已無法分辨，但有一、二個依稀可以辨別就是寫「乾隆通寶」，可見其歷史悠久。



側面有「囍」字的碗，已有上百年的歷史。



雙文傾收集的古錢幣，從乾隆通寶到中華民國時期都有。