

# 將軍優雅鮮味行

久雨盼驕陽，在接連好幾日陰雨的日子，感謝天公作美，10月16日臺南虱目魚節-「將軍優雅鮮味行」活動當日，出了活力滿滿的豔陽天，參加人員在將軍國中陸續報到後，邀請本區吳主任秘書主持熱鬧而簡短的開幕式。



開幕式後，邀請將軍區藝術家及老師現場教學，於南21線木棉花道下以將軍區的蚵殼作為主要媒材進行參與式的地景藝術創作，現場大朋友及小朋友雖然因為高溫而揮汗淋漓，但大家創作的心卻不曾減少，感謝活動參加人員，為將軍區南21道路旁留下一幅幅美麗的虱目魚網畫。



將軍區與鹽分地帶文學有著深遠的關係，這純樸的農漁業小城鎮，卻有兩座具有歷史文化的藝文展館，我們分車交叉參訪香雨書院及方圓美術館，在香雨書院林老師及方圓美術館廖執行長專業而生動的導覽下，體會這兩院、館建築之美，了解將軍區人文並介紹鹽分地帶文學及藝文展品，眾人在驚呼連連，讚嘆不已聲中，萬分不捨地出發往下一站前進。







結束早上活動後，轉往本區老人文康中心品嚐豐富味美的歐式自助餐，以將軍區在地海鮮食材為主，二十多道的中西式料理，讓參加人員可以提升滿滿能量，消除早上活動的疲勞，用餐中並播放將軍區介紹影片，讓參加者對於將軍區史地人文能更加了解。

下午行程第一站，是參觀近年復育有成的有機棉花田，棉花因將軍區苓仔寮是全台二大棉被窟之一，在將軍曾是主要栽種作物之一，隨著低價進口棉花影響，讓棉花在全台消失了四十多年，近年在有心人士推展下，將軍區以有機棉花為訴求，重新種植起棉花作物，民眾對這難能一見的棉花田，莫不好奇連連，在專業導覽解說下手採有機棉花，體驗天然棉花的溫柔觸感。



下午活動第二站是參訪五甲幸福 SPA 蝦養殖場，這座位於將軍區北埔里的科技養殖魚場，經業者周先生介紹才知道，池中的水耕機可是大有來頭，乃是獲得國際發明展金牌獎的喔，這套水耕設施是經由流體力學規劃設置的上下貫穿氣曝式造浪池及其循環水設施，創造先進又環保健康的養殖方式，現場並進行虱目魚餵食體驗，讓小朋友與虱目魚近距離接觸。

結束台十七線以東行程後，我們要轉往台十七線以西的青鯤鯓社區，首先到青山漁港參觀魚貨拍賣流程，讓民眾親自體驗喊魚貨的刺激感。

活動最後一站，是到烏魚子工廠參訪及剝蚵教學、綁蚵殼示範及串蚵殼體驗，將軍因為靠海，區內又有將軍及青山兩漁港，使的將軍漁業成為當地重要經濟來源，也因此能供應最鮮美的魚貨供民眾消費即作成食品加工，青鯤鯓烏魚子業者王先生熱情的帶領大家參訪這一片亮澄澄的海底烏金-烏魚子，讓大家了解到烏魚子製程，必須從固定卵管開口、清洗、鹽漬、延





壓、脫鹽、整形修補到日曬風乾等繁瑣過程，現場也教導大家如何選購優質烏魚子及真假烏魚子判斷方式，為婆婆媽媽挑選食材上了寶貴一課，現場更提供烏魚子品嚐，讓參加人員體會這海烏魚子的魚卵在口中迸裂出大海的鮮甜味。



在烏魚子工廠的另一個角落，熱鬧進行的是剝蚵教學、綁蚵殼示範及串蚵殼體驗，這場活動，特別邀請四位身懷絕技的社區媽媽，在他們巧手之下，從蚵花分解成一顆顆牡蠣，再用工具撥開蚵殼，挑出亮白肥美的蚵肉，這剝開的蚵殼還有其價值及作用喔，蚵殼燒成灰，可用來砌牆塗壁，取代石灰的功用，蚵殼也能製成家禽飼料，或研磨成粉用以改良土壤或做肥料，早期更將蚵殼打洞串起，做成裝飾品，今天活動的高潮，就是分組比賽打蚵洞活動，在一片此起彼落的加油聲中，所有參加者都能獲得當地美味聖品~冰淇淋紅茶當獎勵，當然，我們也準備了青鯤鯓最有名的小吃-蚵嗲，讓參加活動人員在卡滋卡滋的酥脆聲中，在舌尖中記住將軍好滋味。



雖是黃昏近，夕陽無限好～



夜幕將臨，帶著不捨的心情我們要歡送這次從各地遠道來參加活動的人員，臨別前，送上一份以虱目魚嶺及虱目魚丸組成的伴手禮，禮輕情意重，這份以在地天然食材做成的伴手禮，就像本次的活動一樣，沒有過分的包裝，卻是滿滿的用心，希望透過這次的小旅行，讓吃當季、買在地，跟著食材去旅行的「地產地銷」的農產品銷售方法，慢慢地深植人心。