

八達祥和

仁義源遠流長有道財

德根深葉茂後繼有人

什府

時光使物品變的陳舊，
而主人對它們的珍惜，
更加的凸顯它的價值。

撰寫者：郭耀蔚



在里長的帶領下，我們來到了民國六十七年落成，今年已經三十七歲的磚造三合院，此宅格局為經典的三合院，形式為出廓起，屋頂是傳統的紅磚瓦，馬背是風馬歸，正身牆面用綠色和橘色兩個顏色的磁磚仿造出了半堵的樣式，門邊也有著三色的造型磁磚，而這漂亮的磁磚上用油漆上了春聯，就在門的正前方地板上，有個以紅色與白色的磁磚拼出的梅花圖案，與正身不同的是，兩側伸手雖說是與正身一同建起，但牆面卻是石子洗出來的，相較較久遠的三合院中，這裡可是相當時髦。



王先生說在這幢屋子建起來之前這裡還是土角厝，不只地板是土，連牆壁都是用土磚砌成，雨天走起來濕濕黏黏的不是很舒服，後來新屋落成後變得好住很多，新屋的埕和屋內地板都有鋪上了水泥，不管是在家走著或是在外頭曬作物都方便很多。屋內還分了隔間，以前人比較多房間不夠用，就建了個小閣樓，王先生笑著說小時候兩個弟弟就擠在上面，現在他們倆也都有自己的房子了，這個閣樓也隨著弟弟們遷出成了小倉庫。

什厝

我想如果你，
也會一樣駐足於此，
被這幢建築給吸引住吧。

撰寫者／郭耀蔚





邱先生家中的生活和眾多三合院一樣，以農業為主，家中也會畜養一些家畜來增加經濟的來源。我當時問了一個問題，是關於這些家畜哪時候會宰來吃，邱先生笑著說以前經濟沒有這麼好，這些家畜基本上都不會私殺來吃，都會拿去賣錢來做為孩子們的學費。邱先生說以前屋子前面沒有這麼大條的路，那前面都在養各種家畜，只有小小的一條路而已，我好奇地問前面只有一條小路的話牛車進得來嗎？邱先生指著紅磚地板，說那些裂開的紅磚就是牛車曾經在那輾過來又輾過去才會這樣，還和我們說以前腳踏車和現在的機車一樣，是要掛牌繳稅的呢。



這棟建築年約五十多年，格局為經典的三合院，屋內大樑為木頭，大樑與竹子構成了屋頂，頂上的是傳統的紅磚瓦，脊堵上有著柳條磚做裝飾，前埕鋪著紅磚，大門的木門從以前到現在都沒有變過，門鉞上的八卦看的一清二楚，這堵門後的木鎖依然可以正常使用，整體非常的完整且美觀，我想如果是你，也會和我們一樣駐足於此，被這幢建築給吸引住吧。