

The poster features a central dark blue circle containing the text. The background is white with abstract, colorful shapes in shades of teal, pink, and purple. Some shapes have patterns like polka dots or stripes. The overall style is modern and vibrant.

社區巡迴電影院

內人外人 《金孫》

性別平等辦公室



問題討論一

Q1 電影中印象最深刻的地方？



對對對。那個好 那個好
Yes, that's right. That is good.



好好的把握時間來賺錢
to make the most of this opportunity.



劇中的幾個女性角色一

- ◆ **婆婆**：一邊為車禍癱瘓的老伴把屎把尿，一邊又要擔心兒子阿甘與媳婦生不出小孩會讓甘家絕後，還得順道處理想替夫家還債而對家產虎視眈眈的女兒的不平衡情緒。
- ◆ **媳婦**：為了給家鄉的孩子穩定生活，前來台灣嫁入甘家。
- ◆ **女兒**：為了維持婚姻，幫著成天被追債的先生，急著回家討家產。
- ◆ **妹妹**：帶著黑人男友跟大批直銷產品到家中，最後生了一個小男孩。
- ◆ **女朋友**：離婚兩次的算命黃老師，非自願性的成為小三，堅持不讓自己的肚子成為男人的生小孩工具。



問題討論一

Q2 我們常聽到：「**嫁**給我吧！」、「我兒子**娶**了一個媳婦」，這些「**嫁**」、「**娶**」代表什麼意思？

Q3 什麼是「**外人**」？什麼是「**內人**」？「**外人內置**」又是什麼？

它傳達哪些傳統婚姻的想法？和今日的婚姻有哪些異同？



關於《金孫》中的一些習俗與觀念一

◆ 性別與習俗：

- 過火爐、踩瓦片
- 傳宗接代：「等你的囡仔出世、阿母打塊比別人還大的金牌！」



電影中想傳達的一些議題

◆ 議題一：跨國婚姻與多元文化家庭

- 早期稱為「外籍新娘」，到現在以「新住民」稱呼這些婚姻移民的女性。
- 多元家庭：指的是家庭型態的多元，像是電影中的金枝與阿甘。

新住民打造多元文化社會



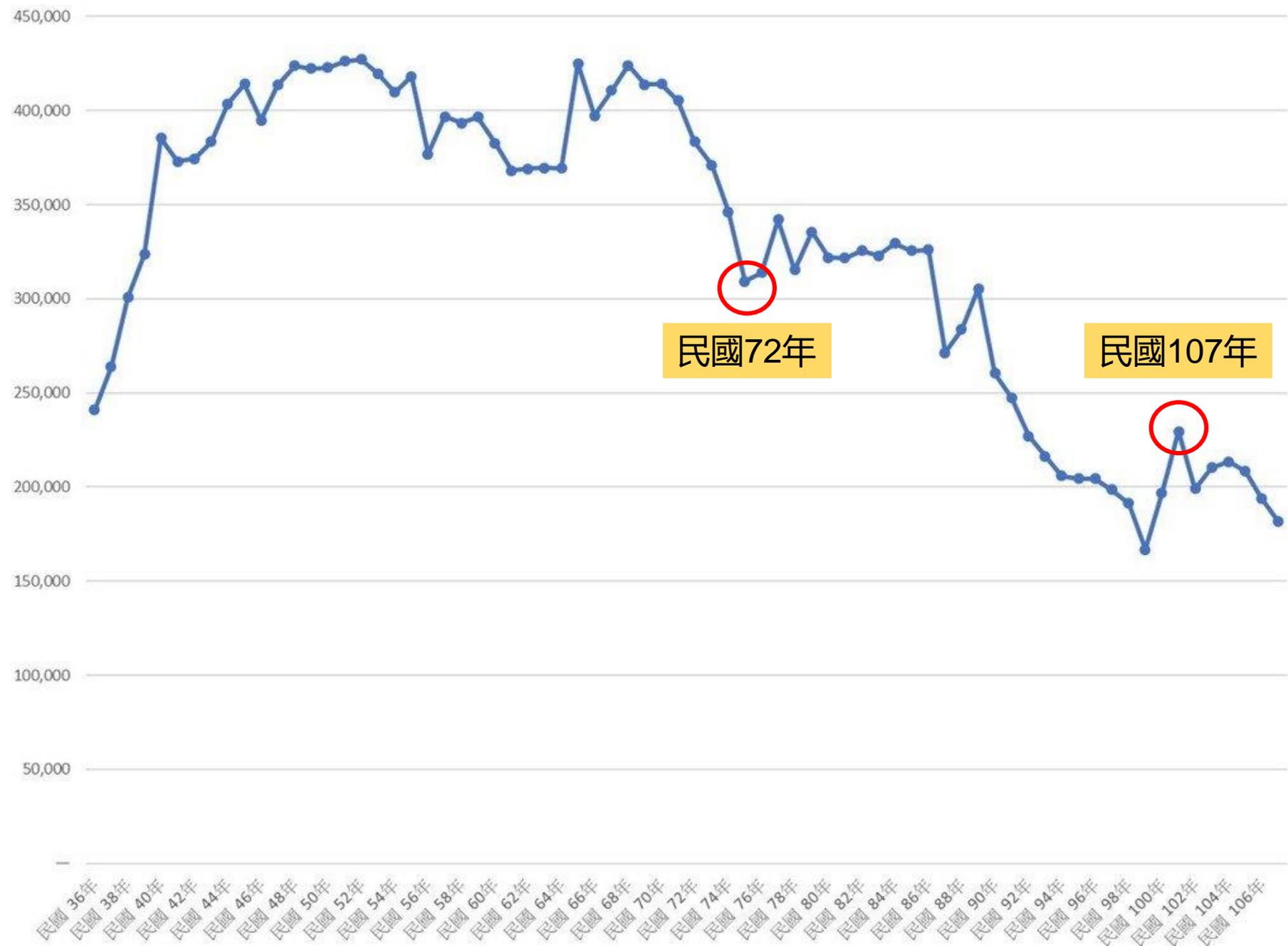


電影中想傳達的一些議題

◆ 議題二：少子化

- 晚婚、晚生、少生的現代社會

民國36年至107年全國出生人數統計

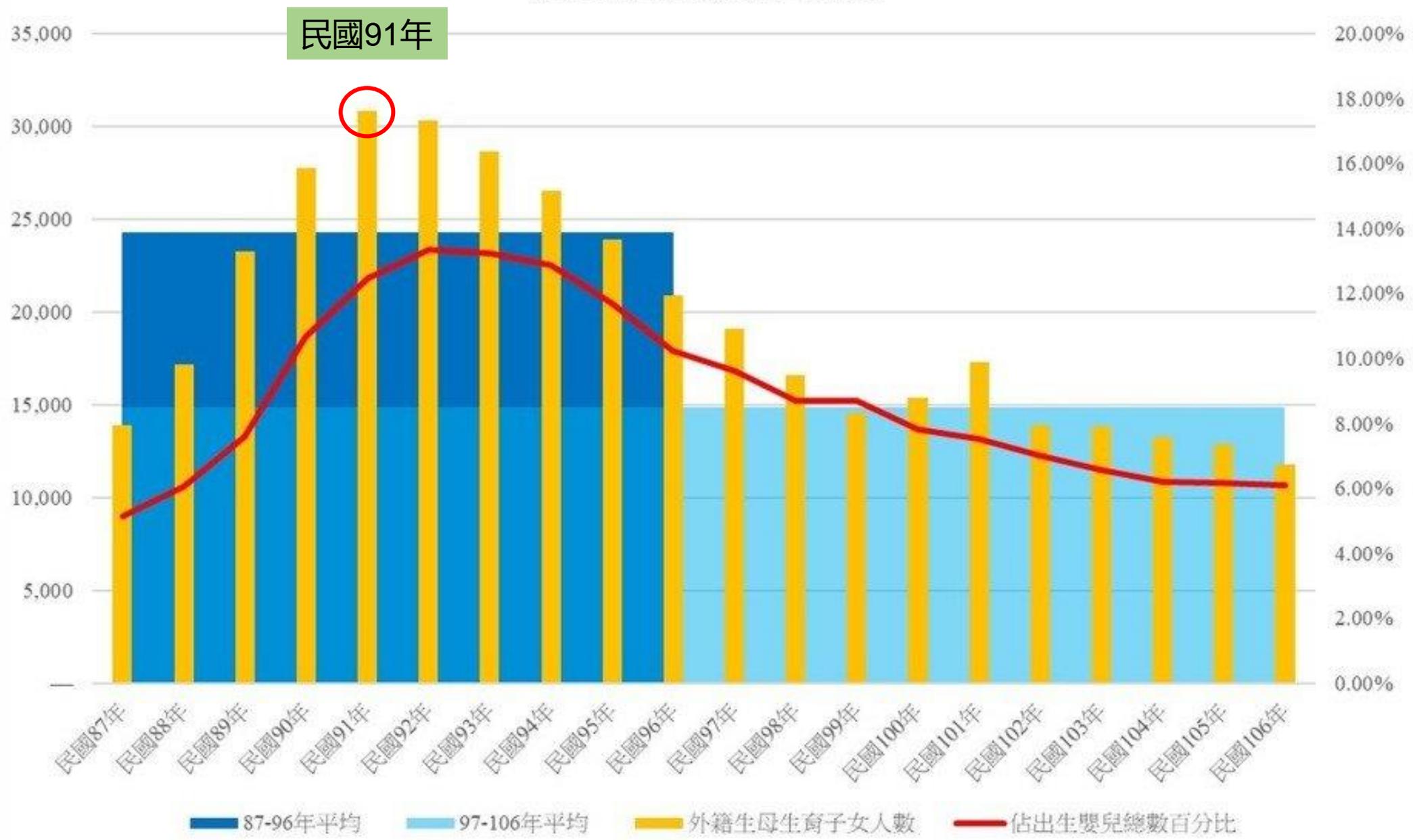




電影中的想傳達的一些議題

◆新住民子女與台灣社會

近20年女性新住民所生子女人數、前後10年平均值
及佔新生兒總數百分比



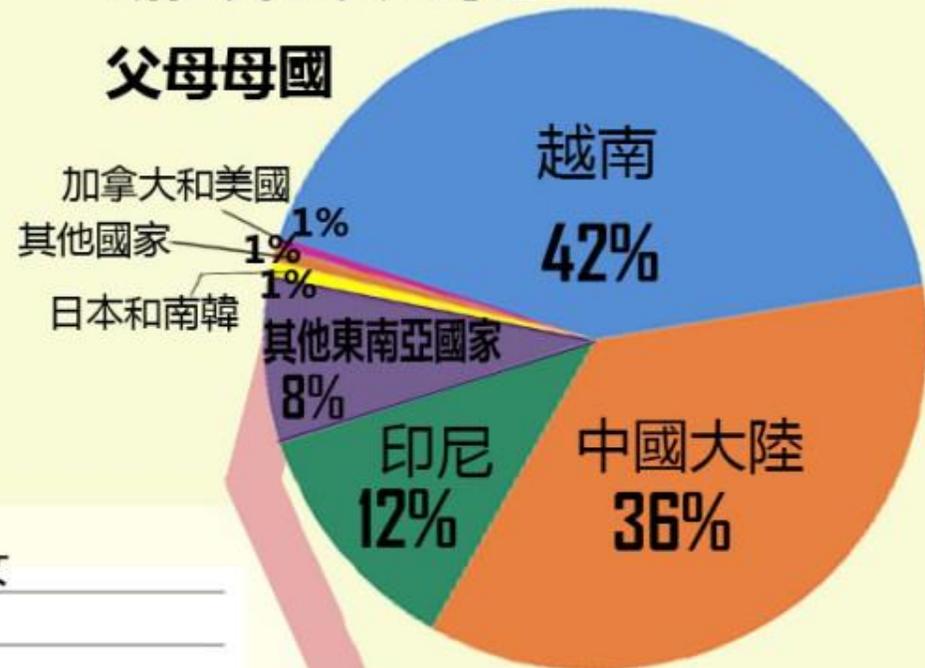
新住民子女 多國文化結晶

有許多從其他國家來到台灣生活的新住民在此孕育下一代。

台灣的新住民都來自哪裡呢？
新住民子女又有多少呢？



新住民子女國小生 父母母國





我們怎麼做

- ◆ **讓每個人都能夠在職場與家庭之間能夠找到平衡。**
 - 在勞動政策方面，改善勞動職場條件，推動彈性工時、制定政策鼓勵新手爸媽請育嬰假，打造友善女性—尤其是孕婦—的工作環境及勞動條件
 - 在社會政策領域，健全社福體制，提供育兒補助、提高公托公幼容量，減輕家長育兒負擔。
 - 在環境領域方面，打造無障礙公車、推動騎樓整平、廣設哺集乳室及婦幼停車位，建構友善的育兒環境。



最重要的是，需要大家共同參與





**讓每一個孩子，
不因他的種族、性傾向、性別認同或者是性別氣質
而受到歧視或霸凌**

讓每一個孩子都能活得自由自在



臺南

2019.
10/1 TUE.~31 THU.

性別平權 攜手向前



《活動地點》愛國婦人會館2樓
(中西區府前路一段197號)

【性平好神·破除魔咒】展覽

作者謝馬力(女子翻轉作者)

作品展出 10/02(三)~31(四)9:00-17:00

作者講座 10/19(六)~10:00-12:00

【公私同心·性平同行】成果宣導園遊會

10/26(六)14:00-16:30

永華市政中心西側廣場

【像我這樣的女子】系列講座活動

10/09(三)10:00-12:00

有愛無『礙』?!-女性身心障礙者二三事/
謝蓮燕(台南市慈光身障協會/督導)

10/16(三)10:00-12:00

不只是婆婆媽媽的事-漫談家事分工/
江承曉(嘉南藥理大學社會工作系/助理教授)

10/21(一)10:00-12:00

我的孩子是同志

主持人：陳威竣(高雄同志諮詢熱線/辦公室主任)
與談人：羅云燦(恩恩媽)

10/30(三)10:00-12:00

農會新女力-農會裡的女性身影

主持人：郭德偉(臺南市政府農業局農業輔導科/科長)
與談人：陳月英(臺南西港區農會/總幹事)
陳右欣(臺南柳營區農會/總幹事)

10/31(四)10:00-12:00

為什麼女性要關心公共事務

與談人：劉淑惠(臺南市政府性別平等辦公室/執行長)
黃良衿(南方社會力聯盟/理事長)

【女力展現】系列活動

Women-女力展現·為礙發聲

10/05(六)9:00-16:30

台南市身心障礙女性高峰會-
從女孩到女人~多元照顧角色實踐
臺南市社會福利大樓五樓動態教室
(安平區中華西路二段315號)

文化女力

10/12(六)10:00-12:00

《百年女史在臺灣》-愛國婦人會館歷史
陳秀惠(《百年女史在臺灣》總策畫)

10/12(六)10:00-16:30

文創市集、表演
愛國婦人會館戶外廣場

經濟女力·圓夢動力

10/19(六)10:00-16:30

文創市集
愛國婦人會館戶外廣場



講座報名電話：06-2991111#8761

主辦單位：臺南市政府

承辦單位：臺南市政府性別平等辦公室

合辦單位：臺南市政府新聞及國際關係處、臺南市政府農業局、臺南市政府財政稅務局、臺南市政府勞工局、臺南市政府消防局、臺南市政府文化局、臺南市政府家庭教育中心

協辦單位：財團法人臺南市私立林澄輝社會福利慈善事業基金會、財團法人勵馨社會福利事業基金會(台南分事務所)、台南市飛雁發展協會、臺南市性別平等促進會、財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會台南市南區分事務所、台南市教保產業工會、財團法人德光文教基金會、社團法人台灣南方社會力聯盟、社團法人台南市慈光身障協會

廣告





10/1-10/31 【性平好神·破除魔咒】
於「愛國婦人會館」現正展出中

The background features several overlapping, irregular shapes in shades of teal, pink, and magenta. Some shapes have patterns like polka dots or horizontal stripes. A dark blue circle is centered on the page, containing the text.

THANKS

簡報結束，敬請指教