

文化部 函

地址：24219新北市新莊區中平路439號南
棟15樓

聯絡人：洪俊達

電話：02-8512-6524

傳真：02-8995-6482

信箱：amando@moc.gov.tw

受文者：原住民族委員會

發文日期：中華民國109年10月16日

發文字號：文藝字第1093043349號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明五

主旨：檢送110年「文化部扶植青年藝術發展補助作業要點」補助案受理申請公告及相關資料，請協助轉知並鼓勵青年藝術工作者及團隊申請，請查照。

說明：

一、為扶植協力青年藝術發展，給予青年藝術創作舞台及曝光機會，培養開拓青年參與藝術文化，本部訂定「文化部扶植青年藝術發展補助作業要點」，以落實青年文化平權，並建構藝文創作自由的支持體系，充分發展臺灣的原創力及文化力。

二、申請資格：

(一)凡年滿20歲至40歲，領有中華民國國民身分證之個人。

(二)政府機關許可登記或立案之財團法人、社團法人、大專院校、美術類博物館等團體或組織。

三、受理申請時間與方式：

(一)一律採線上報名方式申請，無需寄送實體申請單。申請系統將於109年10月16日上午12時開放，截止時間為109

年11月16日下午6時。

(二)請於報名系統開放時間內完成線上「申請單」填寫與上傳計畫書，逾時不予受理。

四、為避免網路壅塞影響報名權益，建議申請者注意檔案容量，即早完成線上報名程序。相關問題請洽本部藝術發展司視覺藝術科洪先生，電話02-8512-6524；表演藝術科黃小姐，電話02-8512-6537。

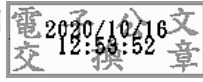
五、本案相關資料電子檔，請逕自本部獎補助資訊網站下載。

網址：<https://grants.moc.gov.tw/Web/>

正本：教育部青年發展署、原住民族委員會、客家委員會、各縣市政府文化局、新竹縣五峰鄉公所、國立臺北藝術大學、國立臺南藝術大學、國立臺灣藝術大學、國立臺灣大學文學院、國立政治大學傳播學院、國立臺灣師範大學藝術學院、國立彰化師範大學文學院、國立東華大學藝術學院、國立東華大學人文社會科學學院、國立臺北教育人文藝術學院、國立高雄師範大學藝術學院、世新大學、東海大學創意設計暨藝術學院、輔仁大學藝術學院、輔仁大學民生學院、實踐大學設計學院、中國文化大學藝術學院、財團法人國家文化藝術基金會、財團法人台南市文化基金會、財團法人台北市文化基金會藝術村營運部台北國際藝術村、財團法人台北市文化基金會藝術村營運部寶藏巖國際藝術村、財團法人高雄市文化基金會駁二藝術特區、財團法人原舞者文化藝術基金會、財團法人中強光電文化藝術基金會、財團法人台灣好文化基金會、社團法人中華民國畫廊協會、社團法人臺灣原鄉產業發展協會、社團法人中華民國表演藝術協會、社團法人台灣視覺藝術協會、社團法人台灣技術劇場協會、社團法人桃園藝文陣線、臺東縣卑南族民族自治事務促進發展協會、臺東縣原住民觀光演藝及才藝發展協會、新竹縣文創藝術觀光發展協會、新竹縣社區規劃師協會、新竹市原住民身心障礙者協會、台東縣金峰鄉嘉蘭社區發展協會、宜蘭縣原住民部落特色產業策略聯盟協會、南投縣信義鄉羅娜社區發展協會、南投縣信義鄉部落文化經濟協會、苗栗縣南庄鄉東河社區發展協會、花蓮縣豐鄉吉偉帝庵原住民部落發展協會、花蓮縣秀林鄉陶樸閣美學才藝發展協會、花蓮縣藝文創意產業發展協會、花蓮縣豐濱鄉港口社區發展協會、笨港春生活教育協會、新北市樹林區原住民族發展協進會、宜蘭縣原住民文教促進會、臺北市藝術創作者職業工會、台灣藝文空間連線TASA協會、台灣嗎哪真光人文關懷協會、台灣原住民音樂教育推廣協會、台灣鄉村文化景觀發展學會、國立臺北藝術大學關渡美術館、臺南市政府文化局蕭壠國際藝術村、新北市國際藝術村、利澤國際文化有限公司、總爺藝文中心、竹圍工作室、橋仔頭糖廠藝術村、台東曙光藝術村、憲光二村、自由人藝術公寓、鹿港藝術村、建軍跨域基地、好客好品希望工場、曉劇場、聽說聲音工作室、台北當代藝術中心、臺北數位藝術中心、打開-當代藝術工作站、走路草農/藝團、水谷藝術、栢優座、圓劇團、風格涉、EX-亞洲劇團、三十舞蹈劇場、伊誕創藝視界企業社、南風劇團、新嘉文創事業股份有限公司、吉家設計有限公司、基益企業股份有限公司、大號文創整合公關顧問有限公司、藝樂肆貳行、松風畫會、馬格拉海的改硬、極

光打擊樂團、羽·擊舞藝術、台灣絃樂團、親愛愛樂、法那尼歐樂舞藝術團、沓
旦娃力絲工藝坊、黑森林擊樂舞藝術、台灣小米露文化藝術團、原舞曲文化藝術
團、伊蔣藝術工作室、九個太陽文化事業有限公司、豐年文化藝術團、有限責任
嘉義縣原住民逐鹿社區合作社、泰雅風情舞蹈團、本部附屬機關(構)、本部輔導
公設文化藝術基金會

副本：本部藝術發展司



裝

訂

線

