

# 臺南市政府消防局第一大隊新營分隊/處

## 性別電影院成果報告

機關單位	第一大隊新營分隊	時間日期	109年8月11日 09:00-10:00，共計2小時													
電影名稱	救救菜英文	映後座談 主持人	歐明哲講師 第一大隊新營分隊 分隊長(服務單位、職稱)													
活動目的 及 活動簡介	<p>一、選擇這部「救救菜英文」主要目的是希望大家能夠用愛和尊重改變傳統女性的弱勢。</p> <p>二、故事內容以印度社會為背景說明傳統女性在社會中<u>性別</u>極、度不平等，在這樣傳統文化下的女人，即便是有自己的想法，一旦成為媽媽後，她的人生必須依附在相對強勢的男人，以及被社會所期待是為孩子及家庭付出，女性也就是這種文化下的現實的對應者。就一部電影「English Vinglish」藉由輕鬆、詼諧的表述方式讓我們感受到「<u>性別</u>議題」的重要性。</p>	合作單位	<input type="checkbox"/> 有，合作單位名稱_____ <input checked="" type="checkbox"/> 無													
參加對象	全體同仁	參加人數	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">性別</th> <th rowspan="2">共計</th> </tr> <tr> <th>女</th> <th>男</th> <th>其他</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>17</td> <td>0</td> <td>17</td> </tr> </tbody> </table>			性別			共計	女	男	其他	0	17	0	17
性別			共計													
女	男	其他														
0	17	0	17													

### 性別電影院活動照片



照片說明：藉由輕鬆、談諧的表述方式讓我們感受到「性別議題」的重要性。



照片說明：藉由輕鬆、談諧的表述方式讓我們感受到「性別議題」的重要性。

# 臺南市政府消防局

## 性別電影院成果報告

機關單位	第二救災救護大隊	時間日期	109年09月08日 10:00-12:00，共計2小時			
電影名稱	愛的萬物論	映後座談 主持人	丁春能大隊長			
活動目的 及 活動簡介	<p>透過電影賞析與討論，使同仁對現實環境中，感知性別對每個人的生活日常，帶來具體的挑戰。電影男主角霍金的信念不只是透過語言表現出來，即使身體被疾病給禁錮，心靈卻是激活的，不但沒有被漸凍症擊垮，反而藉著眼控系統發表許多的著作與學說，也因著妻子付出的時間與努力，將原本的愛情轉化成責任，藉由女性溫柔的堅持力量使霍金能將自己的夢想延續下去，不斷的對人類做出貢獻，人類的努力應該是沒有邊界的，不管生活看上去有多糟糕，總有你能夠做的事，並且能夠成功，有生命的地方就有希望。</p>	合作單位	<input type="checkbox"/> 有，合作單位名稱_____ <input checked="" type="checkbox"/> 無			
參加對象	第二大隊大隊部同仁及分隊正副主管	參加人數	性別			共計
			女	男	其他	
			3	32		35

### 性別電影院活動照片



利用大隊勤教時機辦理性別電影院活動



利用大隊勤教時機辦理性別電影院活動

# 臺南市政府消防局第三救災救護大隊

## 性別讀書會成果報告

機關單位	臺南市政府消防局第三救災救護大隊	時間日期	109年08月25日 09:00-10:00，共計1小時													
書籍名稱	台灣婦女運動：爭取性別平等的漫漫長路	導讀者 (服務單位、職稱)	第三救災救護大隊 組長 劉彥廷													
活動目的 及 活動簡介	1970年代是台灣婦運承先啟後的年代，也是關鍵的年代：當時，國際第二波婦女運動聲勢正盛，此時台灣發生了兩件引人省思的事件。當時因經濟起飛，上大學的女性人數增多，卻因此出現擔心女大學生名額多過男性的聲音，為了保障「男性名額」，所以有許多人主張應立法限制。70年代的台灣雖有出現呼應國際婦女運動的聲音，卻重在呼籲「女子有才」，開發女性對社會的貢獻，卻未提出「女子有權」，根本性的翻轉傳統社會，因而得到開明保守人士的支持，創造極大的媒體聲量。也因為從女性的立場發言，吸引年輕的有志女性投入。只不過，許多年輕女性雖有澎湃熱情，卻因生活不穩定而未能長期投入。在社會風氣、傳統包袱與人員未備的狀況下，台灣婦女運動經歷諸多困難。	合作單位	<input type="checkbox"/> 有，合作單位名稱_____ <input checked="" type="checkbox"/> 無													
參加對象	第三救災救護大隊  佳里分隊  安檢小組	參加人數	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">性別</th> <th rowspan="2">共計</th> </tr> <tr> <th>女</th> <th>男</th> <th>其他</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>19</td> <td></td> <td>23</td> </tr> </tbody> </table>			性別			共計	女	男	其他	4	19		23
性別			共計													
女	男	其他														
4	19		23													

## 性別讀書會活動照片



109.08.25 性別平等宣導



109.08.25 性別平等宣導

# 臺南市政府第七大隊

## 性別電影院成果報告

機關單位	第七救災救護大隊	時間日期	109年07月17日 08:00-10:00，共計2小時			
電影名稱	性平宣導 電影賞析	映後座談 主持人	大隊長			
活動目的 及 活動簡介	消除歧視，性別平等，破除性別刻板印象 宣導，電影主要表達的是女性主權抬頭， 英國首相柴契爾夫人是英國有史以來第 一個女首相，在當時的年代女性主權意識 沒那麼高漲，柴契爾夫人當上首相是多麼 驚天動地的一件事，且柴契爾夫人就讀牛 津大學，在當時的時代背景下，更顯不 易，值得我們借鏡學習。	合作單位	<input type="checkbox"/> 有，合作單位名稱_____ <input checked="" type="checkbox"/> 無			
參加對象	第七大隊同仁	參加人數	性別			共計
			女	男	其他	
			4	24	0	28

## 性別電影院活動照片



## 電影賞析片段



## 電影賞析片段