

臺南市左鎮區公所

性別電影院成果報告

| 二級機關/ 科 室 | 臺南市左鎮區公所 | 時間日期 | 111 年 12 月 6 日 9:00-12:00，共計 3 小時 | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|--|---------------|---|--|--|----|--|--|----|---|---|----|----|----|---|----|
| 電影名稱 | 「完美嬌妻養成班」電影賞析 | 映後座談 主 持 人 | 成功大學 吳怡靜專員 | | | | | | | | | | | | | |
| 活動目的 及 活動簡介 | <p>本所於圖書館放映 2020 年出品的《完美嬌妻養成班》(How to Be a Good Wife)，是由馬丁波渥斯 (Martin Provost) 編導的法國喜劇片，茱麗葉畢諾許 (Juliette Binoche) 主演。</p> <p>片中透過幽默詼諧的方式，闡述一個關於團結與性別平等的故事。描述 1960 年代的法國，波萊特與丈夫經營家政學校，訓練女孩成為百依百順的家庭主婦。當波萊特的丈夫驟逝，她又與初戀重逢，正值 1968 年的五月風暴，一連串的抗爭動搖了她固守的信念，於是她改頭換面，帶領學生走向自由奔放的覺醒之路。片中喚起了男女交往是否該 AA 制，如何擺脫傳統三從四德，在婚姻中找到平衡點做自己！</p> <p>映後座談邀請成功大學吳怡靜專員與民眾互動，生動活潑，喚起女性主義對性別角色不平等的心聲，兩性之人身自由及道德觀念，以及女性自主權，這些平常難以浮現於社會表層的聲音，相信會對於性平與人權議題上有更多不同的啟發！</p> | 合作單位 | <input type="checkbox"/> 有，合作單位名稱： <input checked="" type="checkbox"/> 無 | | | | | | | | | | | | | |
| 參加對象 | 本區民眾 | 參加人數 | <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">性別</th> <th rowspan="2">共計</th> </tr> <tr> <th>女</th> <th>男</th> <th>其他</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>41</td> <td>12</td> <td>0</td> <td>53</td> </tr> </tbody> </table> | | | 性別 | | | 共計 | 女 | 男 | 其他 | 41 | 12 | 0 | 53 |
| 性別 | | | 共計 | | | | | | | | | | | | | |
| 女 | 男 | 其他 | | | | | | | | | | | | | | |
| 41 | 12 | 0 | 53 | | | | | | | | | | | | | |

性別電影院活動照片



影片賞析及心得回饋



影片賞析及心得回饋