

臺南市政府新聞及國際關係處 CEDAW 宣導辦理成果報告

二級機關/ 科室	新聞傳播科	辦理日期	112 年 2 月 23 日
活動名稱	媒體餐敘場合性平宣導	宣導對象	本市媒體從業人員
宣導人數	性別		
	女	男	其他
	175	125	0
	共計		
	300		
	CEDAW 自製宣導媒材 類別		
	☐ 講義 ☐ 文宣 ☐ 簡報 ☐ 廣播錄音檔 ☒ 影片 ☐ 其他 _____		
宣導管道	☐ 網路平台(含 FB、Line、Youtube、Instagram、Podcast 等) ☒ 影片播放(廣告等) ☐ 廣播 ☒ 電視牆 ☐ 活動設攤 ☐ 競賽 ☐ 平面廣告空間 ☐ 研討會、座談會、說明會 ☐ 辦理 CEDAW 實體課程、工作坊 ☐ 其他 _____		
CEDAW 應用	1. CEDAW 第 2 條 F 款：締約各國譴責對婦女一切形式的歧視，協議立即用一切適當辦法，推行消除對婦女歧視的政策。如採取一切適當措施，包括制定法律，以修改或廢除構成對婦女歧視的現行法律、規章、習俗和慣例。 CEDAW 第 5 條 A 款：締約各國應採取一切適當措施：如改變男女的社會和文化行為模式，以消除基於性別而分尊卑觀念或基於男女任務定型所產生的偏見、習俗和一切其他做法。 CEDAW 第 13 條：締約各國應採取一切適當措施以消除在經濟和社會生活的其他方面對婦女的歧視，保證她們在男女平等的基礎上有相同權利。 CEDAW 第 16 條第一款 C：締約各國應採取一切適當措施，消除在有關婚姻和家庭關係的一切事務上對婦女的歧視，並特別應保證婦女在男女平等的基礎上：如在婚姻存續期間以及解除婚姻關係時，有相同的權利和義務。		

宣導媒材內容及宣導過程整體概述

■ 宣導媒材內容概述：

臺南性別沙龍係由本府性別平等辦公室與本處製播之節目，該節目係由本處辦理之社區影像紀錄人才培訓班業務延伸發想，透過培訓班學員的作品搭配專家學者的映後座談，讓觀影人體會影片中所蘊含的性別觀點。

本次播放的影片主題為《陪你多走一哩路・高齡長照》上集，搭配的學員成品為《阿興仔》，本集討論的高齡長照以老老照護為主題，孫女透過鏡頭視角呈現阿公(阿興仔)照顧罹患帕金森氏症阿嬤的日常生活，專家學者透過映後座談帶領觀影人一同探討，在長照議題中存在哪些性別刻板印象，又如影片中以男性為主要照顧者在現實生活中，會遭遇哪些和傳統以女性為照顧者不同的困境，他們又應該要如何自助或透過政府介入解決問題?男性應該要如何調適及面對高齡化社會，自己將有可能成為照顧者的議題，及女性在傳統家事分工上，家人所應給予的尊重。節目內容涉及 CEDAW 第 2 條 F 款、第 5 條 A 款、第 13 條、CEDAW 第 16 條第一款和聯合國永續發展目標(SDGs)5.4 之探討。

■ 宣導過程概述：

本次利用媒體從業人員餐敘的場合，在會場上播放本處與性別平等辦公室自製影片——臺南性別沙龍~《陪你多走一哩路・高齡長照》上集，透過專家學者探討，帶領閱聽人思考，面對超高齡化的社會，高齡照護為日後的生活常態，不論是老老照護或後代照護，其所面臨的處境和問題也有可能漸漸不一樣，針對男性也有可能變成日後的照護者，政府在這過程中應如何提前讓男性朋友適應及面對，期盼透過多元管道向本市媒體從業人員宣導性別意識，提升媒體性別素養及促進製播具性別觀點且多元的內容。。

宣導活動照片



於餐敘現場播放影片