

六甲區公所發行裝置藝術地圖

摺頁標示防空疏散避難地點

臺灣地區不但地震、颱風等天然災害頻繁，也是國際認定具有可能發生戰爭的地方，因此民眾應隨時做好防災的準備，加強急難救助及民防相關知識。六甲區公所把防災宣導議題生活化，將防災觀念融入新發行的裝置藝術地圖摺頁，希望在行銷六甲文化觀光的同時，能加深民眾對國家安全及全民防衛的觀念，發揮寓教於樂的功能。



市長黃偉哲肯定六甲區公所持續推展文化創意行銷，不斷發掘在地之行銷亮點，陸續推出各類地圖摺頁，包括：美食導覽地圖、觀光旅遊地圖、老屋觀光地圖、松愜意地圖、埤塘地圖、古廟風情地圖、老樹地圖以及近日所發行的裝置藝術地圖等摺頁，讓旅客來六甲有更多的認識與旅遊選擇。

區長陳啓榮表示，六甲區有許多公共裝置藝術，與文化地域連結，

呈現出六甲在地文化特色。公所特別走訪轄內記錄列出別具特色的 15 個裝置藝術，諸如：台一線「鹿躍六甲」、菁埔埤「鯛羽」、龜港里烏龜牆、運動公園火鶴花與燈箱、六甲國小繫心與孔子雕像、工研院詩人的眼睛、水林里可食性地景、蘭都蘭花樹、龜港大排拱橋、嘉南國小大象溜滑梯、菁埔臺灣鯛椅座、中山路鐵雕景觀燈，以及林鳳營火車站候車亭。地圖中說明著裝置藝術緣由，亦穿插著六甲歷史老屋及美食等，讓民眾遊走於六甲





同時，留心角落的處處驚喜。地圖中以裝置藝術插畫並輔以區長親題詩詞呈現，結合防空疏散避難點資訊，是一幅多樣化、多功能的導覽文宣地圖。

民政局長姜淋煌表示，六甲一直是個人文、歷史與藝術結合的好所在，可以推廣的觀光景點不計其數，製作裝置藝術地圖，開展文創入口意象，豐富空間藝術環境，以文化脈絡方式，讓民眾來六甲旅遊之餘，激盪出更多火花，一起書寫臺南 400，共同響應歷史傳承，深具意義。

六甲區公所表示，近年來政府不斷優化各種防災警示及應變資訊，民眾應隨時了解切身相關之災害資訊及防災準備知識，平時做好防災準備，災時從容應變，防災不狼狽。透過這份裝置藝術地圖可以了解離家最近的防空疏散避難場所的地點，當災害發生、警報來襲時，民眾只有 3-5 分鐘的時間可以做出應變，若平時熟悉疏散避難場所，在災害發生時就能第一時間發揮避難自救的能力，也能進一步引導協助家人朋友及左鄰右舍做出正確的避難。歡迎民眾至六甲區公所索取裝置藝術地圖摺頁，或至六甲區公所網站—主動公開資訊—出版品下載地圖電子檔。



(六甲區公所 蘇桂樺)