

目 錄

壹、	計畫名稱	2
貳、	計畫概要	2
參、	計畫目標與架構	4
肆、	計劃執行成果	5
一、	數位文創園區的空間規劃建置	5
(1)	數位文創園區「南創園區」空間規劃	5
(2)	1 樓：數位文創自造工坊	6
(3)	2 樓：Co-Working Space、茶水間及辦公空間	6
(4)	3 樓：閱讀及會議空間	7
(5)	4 樓：多功能展示及交流空間	7
(6)	數位文創園區「南創園區」網站維運	8
(7)	數位文創園區(胖地)粉絲團維運	11
(8)	胖地 LINE@建置	11
二、	「南創駐園」共同工作空間團隊進駐	12
三、	「南創學院」市民工作坊課程	16
四、	「公民科技」人才庫建立與城市問題蒐集與解決	17
五、	年度成果發表會	28
伍、	回顧與展望	38
陸、	附件	39
一、	附件一：進駐團隊資料	39
二、	附件二：育成進駐資料(請閱光碟片附件二資料夾)	40
三、	附件三：南創學院列表	41
四、	附件四：南創學院資料(請閱光碟片附件四資料夾)	48
五、	附件五：自造工坊補充資料	49
六、	附件六：每月工作報告(請閱光碟片附件六資料夾)	50
七、	附件七：專業輔導顧問團名單	51
八、	附件八：錄影場次列表	52
九、	附件九：人才資料庫	56
十、	課程/活動問券填答題(請閱光碟片附件十資料夾)	56

壹、計畫名稱

「107 年度臺南市政府數位自造推廣計畫」委外服務案

貳、計畫概要

延續臺南市政府 104 年度台南市政府數位文創園區規劃案之後續執行。有關台南市政府數位文創園區，歷經第五年經營期，並藉由 102 年度 10 月份之日本 FABLAB 與創業圈之參訪行程及 2014 Fablab 台灣年會、2015 Fablab 亞洲年會、106 Fablab learn 後，逐步修正營運模式，並因應 106 年度執行階段回饋意見，為有效執行本案內容，107 年度數位文創園區將持續定位以 FABLAB 與 Co-Working Space 方向辦理。過程中也持續收集園區經驗逐步調整執行方向，以利數位文創領域中的 FABLAB 在台南生根發芽。而目前 Fablab Tainan 也在台灣佔有一席之地，展望未來成為國際 FABLAB 領域新興據點，並在世界 FABLAB 舞台中發亮。

數位文創就是數位生活的持續實踐。如今人人身上都備有數位載具，台灣文創產業可以做的絕對不只是開發幾個不有趣也無效用的 App 來自我宣傳。在台灣主辦多場 Startup Weekend 創業週末的創投家 Volker Heistermann 先生認為台灣的創業機會在於「硬軟兼施」。台灣的實體發明跟工業設計天才眾多，機械產業成熟，且位居全球領先。然而這一個圈子跟既有的軟體或網路創業圈距離太遠，若能讓三個領域產生交集，硬體 maker 跟軟體 hacker 還有文創 creator 結合在一起，極有激盪出新破壞性創新的可能。

具體來說，由於 3D 列印技術讓工業設計門檻降低，未來個性化、客製化商品將更為風行。而 3D 列印在小量生產上快速、低成本的特性，已跳脫傳統製造業倚賴規模經濟的思維，讓個人製造成為可行之事。在這樣的背景下，隨著 3D 列印技術的普及、平價機種的推出，可望激發個人或小型創業的生態，提高國家創業能量。不僅如此，在由 3D 列印所引領的創業生態鏈中，從製造商、材料商、設計師、企業到終端消費者等環節都會帶來影響，創新的客製化製造、零售與服務模式也將應運而生，在 3D 列印的風潮下，將帶動一波自造者潮流。

不同於以往大量生產的模式,數位製造將帶動少量客製化產品興起,是 B2C 模式當中最大的改變。2004 年由克里斯安德森(Chris Anderson)撰寫的「長尾理論」一書,打破柏拉圖的 80/20 法則。過去企業遵循著 80%的業績來自於 20%的產出著重於左端的暢銷產品;而長尾理論則是顛覆了長期傳統思想,認為藉由網路的漸漸普及化,長尾後端的小眾市場集結起來的製造端移轉至設計端。因此在數位製造的時代裡設計將成為主流關鍵,網路上的販售平台不再只是販售實體成品,而是成為一販賣設計的平台。

如同科技史上的其他次革命,3D 列印技術的發展將會帶來破壞性的創新改變,與網際網路形成的製造數位化 (Digital Manufacturing)共同作用下,匯開放軟體、新材料、新製程等,生產方式將從大量生產轉變為客製化與個人化取向,製造業也將走向在地化生產。過去在網路時代演化出的合作生產方式,應用在實體世界中轉變為「社群式製造」(Social Manufacturing),其最大特點是社群內個體共同創作,即時反應市場需求並快速獲得使用者回饋。目前 3D 列印技術發展應用於模真產業,將大幅改變生產流程,在開發新商品階段先以 3D 列印製作模具,過程中設計圖多次修改也不影響最終開模,將可降低成本與節省生產時間。

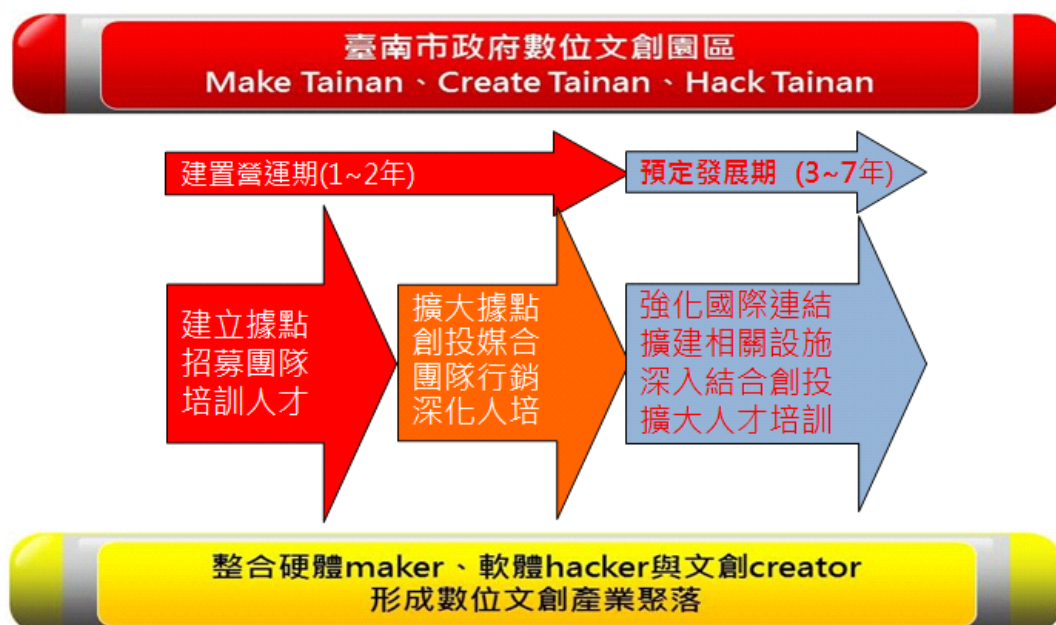
臺南擁有極為豐厚且具有生命力的文化底盤、工藝支柱,並正在打造數位智慧雲端城市,因此我們提出 Make Tainan、Create Tainan、Hack Tainan 來作為臺南數位文化創意園區的指標,以融會文化、製造、與數位科技為前提,建立並營運全台灣最有活力的創意園區。



參、計畫目標與架構

群聚多強調由下而上的參與機制所自然生成，以建立有機的網絡關係；然而傳統育成、園區的空間運用多是政策主導、由上而下強加形塑而成的地理性聚集，往往徒具僵化形式，無法與周遭的產業體系、市場規模、都市紋理、市民素養產生連結，欠缺實質交流互動的網絡精神。

本計畫期能整合硬體 Maker、軟體 Hacker 與文創 Creator，形成數位文創產業聚落，融入地方經濟、文化與市民生活，充分發揮群聚的加乘效果，將數位文創園區打造成為南台灣的產業發展重鎮為目標：透過「南創園區」、「南創學院」與「南創競賽」等實施策略，一方面招募遴選優質團隊進駐，提供陪伴輔導、育成協助與資金媒合；另一方面藉由學院與競賽等活動辦理與廣宣傳播，鼓動社群間的交流對話，催生跨界合作的火花。期能建立一個充滿活力的創業社群，透過數位文創園區的空間運用，作為交流展示的平台，點燃臺南市數位文創產業的創意之火，進而帶動區域的產業經濟發展。



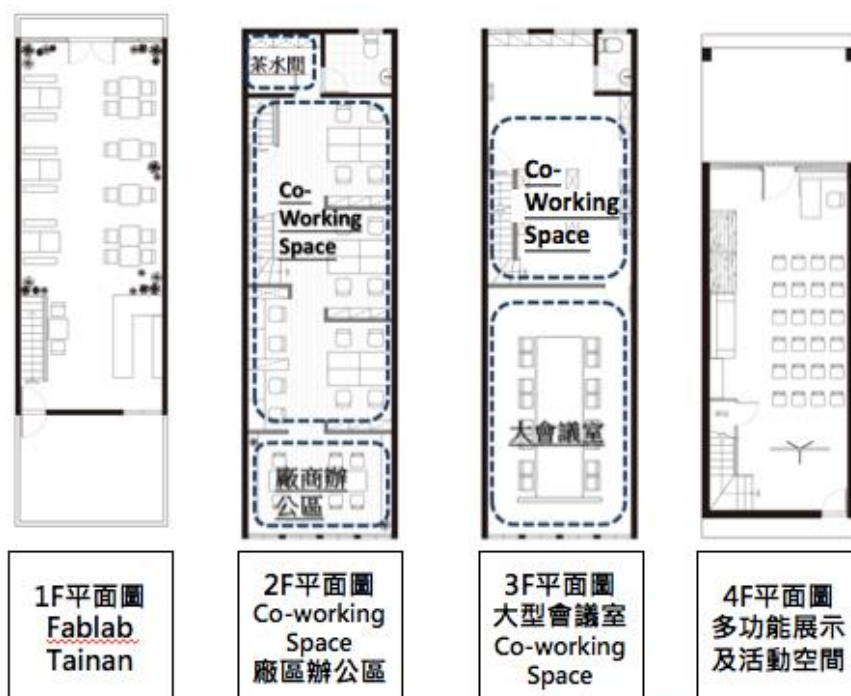
肆、計劃執行成果

一、數位文創園區的空間規劃建置



(1) 數位文創園區「南創園區」空間規劃

目前南創基地位於泛科知識股份有限公司長期發展臺南網路文化及整合臺南數位及文創產業所經營之數位場域「胖地」為據點，空間規劃成四個領域：複合式展演空間、共同工作空間(Co-working Space)、會議空間、數位文創自造工坊，希望藉空間的多元使用，建立台南在地數位文創生態圈。



(2) 1 樓：數位文創自造工坊

一樓面對鄰近人來人往的孔廟商圈，內部簡潔但不失創意的空間設計，主要做為 Fablab Tainan 之基地，提供 3D 列印機、雷射切割機、CNC 雕刻機、數位割字機等數位工具，讓自造者、設計師與學生可以在這裡無設限的充分發揮。



(3) 2 樓：Co-Working Space、茶水間及辦公空間

此樓層為進駐團隊的 Co-Working Space 與廠商辦公空間，Co-working Space 可容納 15-20 個座位的半開放空間供進駐團隊使用。主要用途期望能讓工作者得以於此場域工作，或讓工作團隊能於此做正式討論與工作。半開放的空間能讓團隊快速的相互溝通，激發創意，此區同時規劃此區廠商辦公室及茶水間。



(4) 3 樓：閱讀及會議空間

此樓層為閱讀休憩及會議空間，提供進駐團隊進行閉門會議及小組討論所用，休憩區能讓每位來往園區之民眾、創客及創業者進行短暫的休息和書籍閱讀。



(5) 4 樓：多功能展示及交流空間

四樓則為展演活動場域，提供維運團隊、進駐團隊舉辦活動。更將不定期舉辦小型展覽，跟民眾分享在胖地透過數位自造設備創作的成果，此樓層同時也是設備常態分享會及工作坊舉辦場域。



(6) 數位文創園區「南創園區」網站維運



本網頁建置專案旨在為《臺南數位文化創意園區》搭建一個進入園區的入口，讓臺南市乃至其他縣市的文化創意工作者能夠以最便捷的方式隨時取得本園區資訊，期藉數位科技為輔助工具，有效提升文化創意產業的動能與革新。

網站連結：<http://www.tdcp.org.tw/>

- 網站首圖瀏覽近期主題活動



- 定期更新活動資訊



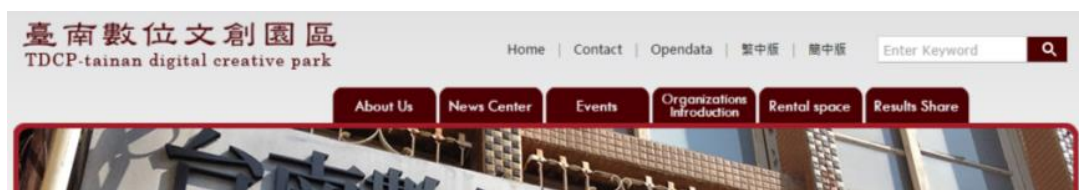
- 配合國際趨勢，提供語言切換



【繁中版】



【簡中版】



【英文版】

- 圖片庫架構，呈現活動花絮

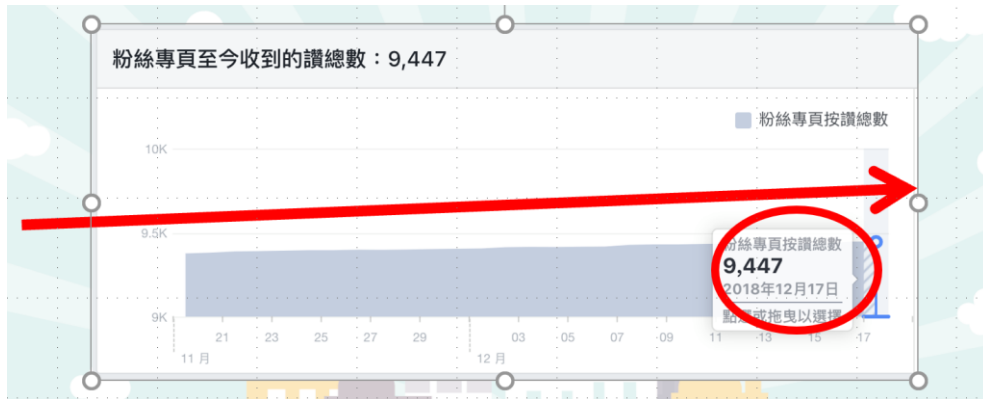


- 舒服易懂簡易操作後台管理
 - 建立目錄架構管理、子網站建置、網頁選項設定、人員帳號管理、內容上線管理、網頁更新管理。



(7) 數位文創園區(胖地)粉絲團維運

為因應即時網路的效應，建立了胖地粉絲團。分享其南創園區的課程活動、展演活動、maker(創客)相關資訊，以及即時回應民眾的問題。其粉絲團人數目前已經高達 9,447 人，且持續成長中。



(8) 胖地 LINE@建置

因 Facebook 粉絲專頁的觸及率頻頻更改，最近貼文觸及率下降至 2%，而 LINE@行銷工具是去中間化，最直接的面對客群。故近期嘗試以此為發展方向，讓更多民眾知道胖地活動更為廣之。



二、「南創駐園」共同工作空間團隊進駐

為育成企業、推動產業發展，將數位文創園區做為培育基地，除了提供實體場域設施外，更結合產官學力量建構創業資源網絡（包括進行技術、產業情報、行銷、財會、法智、企管等多項專業諮詢輔導，以及串連創投資金與上中下游資源等。），期能育成優秀在地企業，成為台灣數位文創產業的發展重鎮。

自 107 年 3 月起至 107 年 12 月，舉辦二次進駐招募，共有 11 組個人/企業進駐(附件三)，各進駐團隊鑽研領域不盡相同，領域多元。

時間	事件
2018/2/26	第一次進駐審查會議
2018/3/01	第一次進駐交流分享會-簽約暨進駐交流會
2018/5/21	第二次進駐交流分享會-LINE 電商操作分享
2018/7/23	第二次進駐審查會議
2018/7/25	第三次進駐交流分享會-U24 同學會-簽約與相見歡
2018/8/02	第四次進駐交流分享會-簽約暨進駐交流會 2
2018/10/30	第五次進駐交流分享會-會計師一對一輔導顧問
2018/12/25	第六次進駐交流分享會-胖地聖誕 party

育成進駐重大事件：

註 1：辦理 4 場以上檢討分享會為本案辦理項目之一。

註 2：辦理團隊一對一輔導為廠商回饋項目之一。

亮點團隊介紹：

■ 張麒威 【芒果遊戲工作室】

由大學生自主創業，推廣實境解謎遊戲，已成立公司。常與政府單位合作，並受各大企業幅委會喜愛。以下為今年亮點項目：

- 活動版圖正式跨足高雄、嘉義、桃園等地，目前正籌劃二度增資，設點台北辦公室。
- 承接嘉義市政府工商策進會合作「甜蜜怪獸大進擊」糖產業相關實境遊戲與台南市文化局、觀旅局、工務局合作主題遊戲。
- 台南市市刊《悠活台南》採訪芒果遊戲，受訪有關創業的歷程。
- 參與規劃胖地五週年成果展實境解謎遊戲。



■ 吳思學【玩具醫生】

玩具醫生由吳思學及黃經龍組成，兩位在園區進駐後相識，並一起用玩具醫生概念參加勞發署社企競賽獲得冠軍，2016-2017 進駐於台南市文化局水交社工藝聚落，持續用非營利的方式在修復木工用具及推廣木工。以下為亮點項目：

- 搬離水交社工藝聚落至永成路租賃廠房，正式擁有一處工廠。
- 十一月，進駐有成辦理離駐手續。



■ 曾郁涵【TEDx Tainan】

由台南青年學子（各大專院校學生）所組成。TEDx 品牌授權計劃起自於 TED「Ideas Worth Spreading」的精神，提供世界各地的人們有機會用 TEDx 的品牌名稱自主籌畫 TED 風格的活動。自從有了 TEDx 品牌授權計劃，TEDx 開始在世界擴張，已經有超過六十個國家擁有 TEDx 的活動。以下為亮點項目：

- 舉辦沙龍主題「與神共居」與胖地合作雷切自造平安符工作坊
- 拍攝「創客在台南」胖地形象影片
- 舉辦 2018 TEDxTainan 年會：共『』時代，邀請不同領域背景的講者集體敘事，共同解決系統性社會問題。



TED^xTainan
x = independently organized TED event



■ 李亭萱【關於夢想】

關於夢想透過數位自造結合時事梗，在台南闖出一遍天，目前進駐於台南市文化局藍晒圖園區，希望透過文創飾品的販售，同時宣傳流浪動物 TNR 及數位自造概念。以下為亮點項目：

- 台南市市刊《悠活台南》採訪關於夢想，受訪有關創業的歷程。
- 能源再生案例，利用廢棄的報章雜誌等廢紙，重組後製作成回收再生紙明信片，並加入香料，使明信片擁有記憶的味道。
- 舉辦貓貓照片義賣活動，金額全數捐給 TNR 浪貓協會。



■ 王柏文【自然產生】

自然產生為 U24 學生進駐專案的團隊，是台南市山上區玉峯農村的社區品牌，目前由八位崑山科大公廣系學生協助經營，解決 NG 水果浪費問題。以下為亮點項目：

- 「玉峯農村追劇計畫」Flyingv 募資成功，並於大專生洄游農村計畫拿下銅獎。



三、「南創學院」市民工作坊課程

為厚植在地數位文創產業人才，使其學能知識、專業技術及政府資源等創業相關知能作充份整合，提升創業成功的可能性，本計畫將辦理 80 場（含）以上的課程/活動，協助創業者有系統地獲取、整理產業與創業相關的技能及資訊

園區以南創學院系列為主，活動類型多與數位自造、文化創意相關，希望藉此匯集對自造及文創議題感興趣夥伴，計畫共舉辦 106 餘場活動、課程，達 1196 人次參與其中。

園區每月定期且常態舉辦數位工具基礎操作教學，提供對設備有興趣的民眾學習的機會。另外也不定期舉辦與自造相關課程，如 3D 列印基礎課程、雷射基礎課程、CNC 基礎課程、數位割字課程、Arduino 電控裝置、進階數位製造課程、科技應用工作坊、南創講堂、百工講座、胖地創客會等。

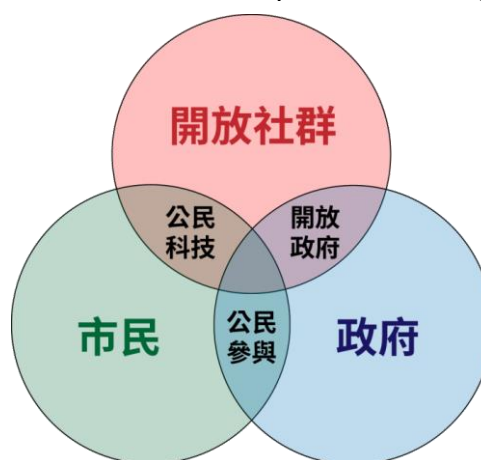
南創學院成果列表(附件七)：

南創學院	106 場次
------	--------

四、「公民科技」人才庫建立與城市問題蒐集與解決

公民科技最廣泛的定義是任何為了促進公共利益、公眾參與的科技，均可稱為公民科技。公民科技狹隘、功能面的定義是，利用科技，創造或取代政府從過去至今所累積的成果、價值。公民科技定義之所以很廣泛，部分原因來自於其概念很新穎。早在 1990 年左右，由於網際網路崛起，其所創造的虛擬社群正影響著社會大眾，人們運用網路更容易遠距離直接互動與溝通等，此時已有利用網路讓公民參與公共事務，甚至作為政府決策的輔助工具之意見。近年隨著行動裝置普及和各式軟體的崛起，更開啟了新的公民參與形式，公民運用程式將政府資料視覺化、建立公民參與平臺等來進行公民參與並試圖改造政府。在台灣最經典的社群是以 g0v、開放文化基金會等為主的組織，每年並都會舉辦年會。

細究此一概念，可區分為三個區塊：開放社群、政府、市民。首先是開放社群的存在。開放社群以推動開放源碼（軟體）、開放硬體、開放資料、開放規則等開放文化為依歸，除開源社群人外，推動數位內容公共化的創用 CC 授權，也是一例。此外，以推動數位製造能力民主化為念的 Fablab（數位製造實驗室），亦為廣義的開放社群成員。開放社群與政府互動最明顯的特徵是，前者積極鼓吹開放政府的理念，目前在台灣也已獲得不錯的成果。根據開放知識基金會(Open Knowledge Foundation)公布 2017 年開放資料指標(Open Data Index)評比結果，我國政府的開放程度蟬聯全球第一。其次是市民與政府間，是以公民參與或審議民主為主要特徵。最後，開放社群與市民之間的表現型態即是公民科技。



公民科技，除了具有開放社群開發、設計一套促進公民參與政府審議，以及推動開放政府理念作為的工具外，另一層意義在於科技參與。在公民科技的國際知名案例，首推由巴賽隆納與阿姆斯特丹兩處城市的 Fablab 在 2014 年所推動的「智慧市民」(Smart Citizen) 計畫中所開發的 Smart Citizen Kit (SCK)，在上面裝載著完全開源且可監測溼度、光照、噪音的感測晶片，免費提供給願意協力的市民安裝在家門口，將蒐集到的環境資訊，回傳至開放雲端平台。這個平台一方面可以幫助居民更清楚自己周遭環境的變化，提高環保意識，同時也希望藉由各種數據的蒐集和分析，觀察出環境氣候的變化軌跡，並期待這些資訊能夠帶動更多創新服務。此外，阿姆斯特丹也有一項智慧停車計畫——Mobypark。這是一個共用平台，不論是私人車位、公眾車位，或飯店、醫院停車場等，都可以透過這個平台，分享空間的停車位資訊。有需求的人只要透過網站或 App，就能快速知道哪裡還有可供停車的地點，甚至可以直接在線上預約。

我們將延續 106 年度之基礎，結合前述「南創學院」所辦理之課程活動，讓台南在地民眾在公民參與上加深印象，並與「南創駐園」之進駐團隊、師資與顧問，以及於執行本案過程中所蒐集之資訊，彙整提交市府卓參以外，本年度對於公民科技議題之活動，將就本市相關之公民科技議題進行規劃，結合前述資源，試圖串連本地相關人才與社群，試圖針對實體與虛擬城市提供包括智慧城市、科技公民、數位工藝、市民福祉相關之科技應用或文創設計等主題，規劃並執行全年度之長期持續性活動，希望能逐步培養出有能力改造城市風貌之社群組織。

今年度採專案合作之形式，與合作對象一同開發，打造本市成為公民科技的優良培養器。計畫主題及合作對象如下：

項次	計畫主題	合作對象
1	開源義肢：TGH 台灣神手跨國合作，為因骨癌截肢失去左手的十二歲越南孩童量身打造一套機械義肢。	TGH 台灣神手
2	開源電控：Fablab Tainan 社群開發之創客空間設備電力控制開源方案。	Fablab Tainan 社群
3	開源空濾：Fablab Tainan 社群開發之創客空間低成本空濾方案。	Fablab Tainan 社群
4	防止疲勞駕駛眼鏡：Fablab Tainan 社群開發之改善公車司機疲勞駕駛的議題。	Fablab Tainan 社群
5	數位百工：臺南是台灣傳統工藝的匯集重鎮，工藝傳承與技藝創新是需被持續重視。本主題希望邀請新一代工藝匠師，透過與數位製造技術之結合，除將文化資產以數位化型態保存，也藉由不同技藝之交融，打造數位百工新生命。	雲語藝術工作室 濤人絹印手做 立體剪紙 Dragon Zang 印予召准/GDR Service

■ 開源義肢

TGH 台灣神手開源義肢自 2016 年成立，成員有木工職人、工業設計師、機構工程師、媒體工程師、醫療從業人員等各領域人才，試圖以 3D 列印技術打造價格合理的義肢，改善需求者無法承擔昂貴義肢的問題。2018 年一次偶然的機緣，一位越南的慈善企業家找到 TGH 台灣神手，藉由台越兩國 FabLab (自造實驗工場) 國際網絡的串連，開啟了一場跨國合作，為一位因骨癌截肢失去左手的十二歲越南孩童量身打造一套機械義肢。

本次跨國合作由越南 TTT 集團的「癌症兒童慈善計畫」以及臺南數位文創園區-胖地「公民科技計畫」贊助，經由 FabLab Taipei 介紹 FabLab Saigon (位於越南胡志明市) 作為對接，並導入工業設計元素由工業設計師曾群賢設計義肢手造型，TGH 透過 FabLab Saigon 所提供的 3D 掃描檔案進行機構設計。因為孩子無法承重，原本已製作好的電動機械義肢手需變更設計為僅有三百公克重的線控義肢手。另外考量

小朋友比較好動，外殼採用 PLA (Polylactic Acid，聚乳酸)、手指使用軟料製作，提高義肢耐用度。軟料部分更採用仿生設計，模仿壁虎足趾顆粒增加摩擦力，能夠緊緊抓牢物品。目前孩子已可以穿戴義肢，並且憑自己的力量抓起水瓶。



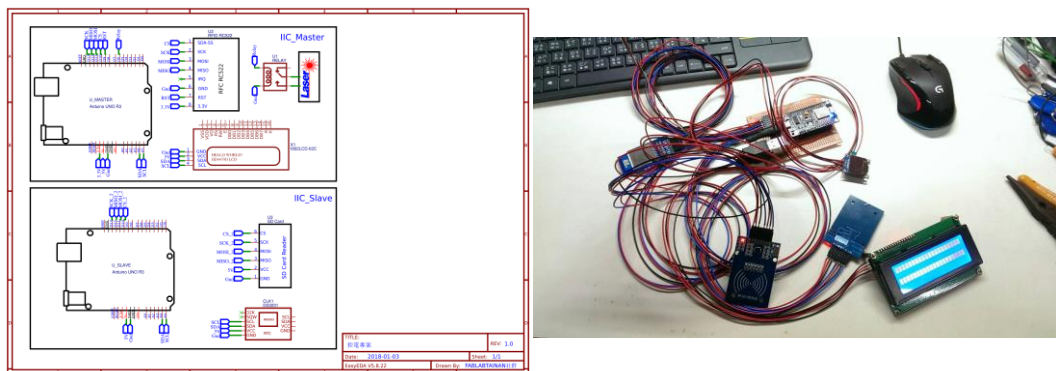
■ 開源電控

胖地的設備提估一般民眾及進駐團隊可以租用，為了有效管理設備的使用狀況，FabLab Tainan 設計控電系統，除了能達到環保省電之效，更精準記錄使用時間，避免溢收租借費用。控電系統結合 Arduino 程式、繼電器模組、數據資料庫等電控技術，根據胖地開館時間供電；用戶則須申請綁定的感應卡，感應後設備才能運作。

使用兩片 Arduino UNO r3 的 MCU 透過 RFID 紀錄卡片 ID，使用者登入登出時間紀錄至 SD 卡。總共有三種使用模式：

- 1.時間管控 - 10:00AM-10:00PM 週日罷工。
- 2.新增使用者 - 可掃描新增卡片 ID。
- 3.上帝模式 - 沒有任何限制，可以直接操作。

現在系統以 SD 卡紀錄儲存用戶使用時間，未來計劃搭配 WIFI 功能，將資料直接上傳數據資料庫，方便後台控管。而擁有此次設計經驗，FabLab Tainan 也希望能夠將系統延伸至住家使用、甚至是開發門禁系統，以相對低成本的 Arduino 程式，就能做到相似功能。

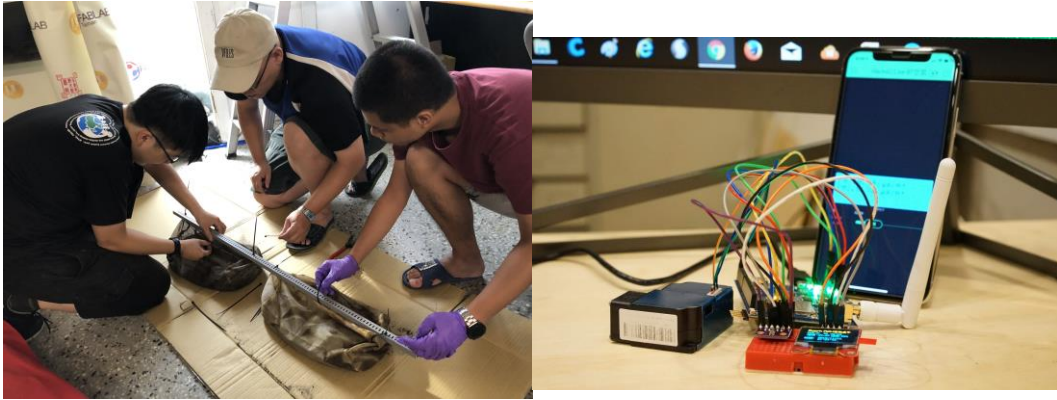


■ 開源空濾

由於雷射由於雷射切割機及其他設備排放出的廢氣、粉塵，使自造空間一直以來存在空污問題，但市售過濾設備往往造價昂貴，於是他們著手打造「開源空氣過濾系統」，企圖以低成本材料達到

開源空氣過濾系統概念來自濾水器，排氣管線內裝置活性碳，髒汙經活性碳吸附即可濾清為乾淨空氣。而社群特別設計 S 型管線，從機台所在的一樓延伸到四樓排放，試圖將過濾距離拉長，並藉彎曲減少排放力道，增加髒空氣吸附在活性碳時間，使過濾效果加倍。此外，他們還在排氣口裝設 PM2.5 感測器「空氣盒子」，透過數據監控提醒使用者更換活性碳時機。

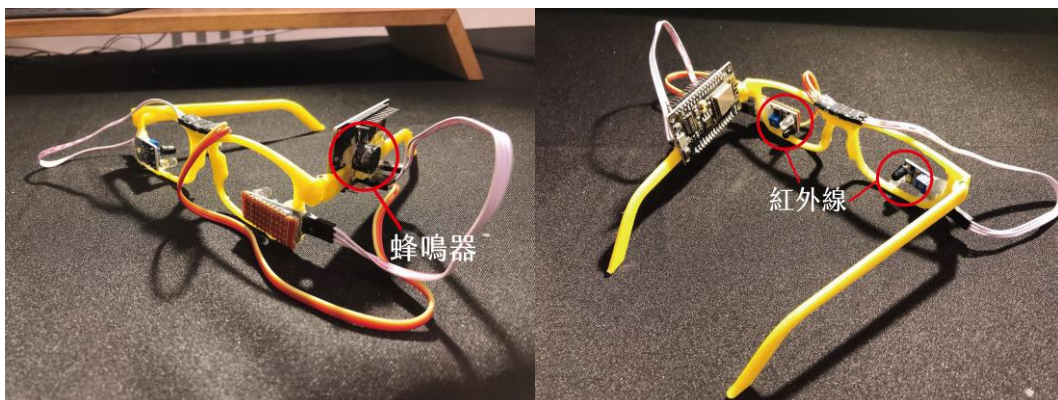
以往使用現成空氣過濾箱，一片臺幣四百元的濾網用不到一週就必須替換；而開源空氣過濾系統則僅需三個月更換一次約臺幣一千兩百元的活性碳，換算下來一天成本不到十五元，相對便宜又有相同效果。未來 FabLab Tainan 社群將開源此項設計，期待其它自造者空間的運用。



■ 疲勞駕駛眼鏡

鑑於去年底多起公車司機疲勞駕駛新聞，FabLab Tainan 嘗試設計警醒眼鏡。考量紅外線對眼睛無傷害，他們在眼鏡上加裝紅外線感測器，偵測駕駛閉眼時間，同時搭載 WIFI 的晶片會將數據即時上傳伺服器。假使閉眼時間大於特定程度，即被判定為疲勞駕駛，眼鏡裝設的蜂鳴器便會大響，提醒駕駛行車安全。

這次設計突破以往單晶片形式，結合 WIFI 上傳雲端資料庫，管理者能夠在後台監控駕駛行車狀況，達到雙重把關的效果，目前該專案第一版本已完成，目前還在測試及優化階段。



■ 數位百工

臺南是傳統工藝的匯集重鎮，工藝傳承與技藝創新是需被持續重視。希望邀請新一代工藝匠師，透過與數位製造技術之結合，除將文化資產以數位化型態保存，也藉由不同技藝之交融，打造數位百工新生命。

● 雲語藝術工作室 - 楊禮誠

過去的媒材創作中，楊老師多以手工製作工藝品模具，不但耗時耗神，又無法精確安排尺寸與角度。當時對數位加工設備並不了解，委託代工又相當昂貴，且大部分工廠不願接受小量訂單，致使許多創作就此作罷。參與「數位百工」計畫後，楊老師在胖地學習了電腦繪圖與相關程式，並熟悉操作包括雷射切割機、3D 列印機與 CNC 銑床加工機在內的數位製造設備。透過 3D 建模精準化設計，再由數控設備將建模物件一比一打造為模具、治具及夾具，用於創作中可大幅提昇工作效率。

計畫的目標以 CNC 銑床加工機與雷射切割機運用在傳統木雕工法「茄冬入石柳」製作茶器具「茶則」，試圖在棉薄的曲面板料上將傳統木雕工藝呈現，以電腦切割的精準度取代手工切削，讓鑲嵌物件可以緊密嵌合。然而基底成型與鑲嵌物洗溝的程序，數位化得以省去許多的勞力成本與精準度的提升。



- 濤人絹印手做 - 朱鴻祥

推廣絹印技藝，卻受到傳統工法環境條件限制，成為普及上的難處。絹印是古老印刷技術，通常在沒有光源的空間中進行，原理來自塗刷在網版的感光乳劑遇光硬化，覆蓋上的原稿圖案不透光部分，即成為絹網上的印紋，因此就像沖洗底片般得在暗房進行；再者製作過程相當耗時，歷經感光劑塗抹、曝光、還需再洗版風乾，才能正式開始顏料印刷。

接觸「數位百工」計畫後，朱老師透過數位割字機，翻轉絹印製程的新可能。藉 2D 電腦繪圖設計圖檔，再使用數位割字機切割卡典西德，轉貼上網版後便可印刷，不到半小時就能完成，大幅降低民眾參與絹印的門檻。除此之外，傳統製法在每個網版上僅有一個感光乳劑不透光的印紋，網版只能重複印製相同圖案，但貼上數位割字機切割後的卡典西德，印刷完成後只需撕下圖樣沖洗網版，就可以再貼上其它圖案繼續印刷，減少網版消耗，既省事又環保。

除了計畫上的合作，也與胖地合辦進階數位自造工作坊，短短 3 小時讓學員快速體驗從圖檔設計到數位割字機結合絹印轉印的整套過程。



- 立體剪紙 Dragon Zang - 臧允中 / 林珮岑

不畫草稿、一刀剪下，再以摺、壓、捲、貼的紙藝技巧，創造獨特紋路及造型，以活靈活現的剪紙蝴蝶、玫瑰、螳螂等自然元素，創作出具獨特故事意象的作品，獲得許多民眾喜愛。

接觸數位百工，開始學習電腦繪圖描繪紙樣，以雷射切割機製作紙樣代替手剪。「以前剪一隻蝴蝶要花一分鐘，雷切不過十幾秒就切好 A4 排滿的蝴蝶。」過去手工製作完美的紙樣無法保存與大量製作，創作過程也相當費時及耗材，須不斷嘗試調整細節才能完成。「在使用數位加工後，能自由修改紙樣設計，嘗試更多想法，有時還會找到新靈感。」更重要的是，藉由數位化將最美的圖樣永遠留下，好作品不再隨手感流逝，達到可保存、複製、商品化，及開拓了自由更換創作媒材的可能。

「數位製造不是取代手工藝，而是加值，輔助創作者留下更多時間與空間。」立體剪紙團隊選擇來到胖地，除了學習數位軟體及使用自造設備外，更因在胖地社群夥伴間熱情交流，持續精進數位技術，激盪出許多新點子。未來，立體剪紙團隊計劃將作品區隔為數位製造半手作的禮品及純手作的藝術品，讓商業與藝術價值兼顧。

除了計畫上的合作，也與胖地合辦進階數位自造工作坊，傳統的手工剪紙 與 數位的雷射切割，帶領學員製作出獨一無二的蝴蝶名片座。



- 印予召准/GDR Service - 姚睿蘭

「印予召准」的機組創作概念來自古典兩格動畫「籠中鳥」。轉盤一面是當代社會中意識形態的框架、約定俗成的偏見，另一面是身在其中的我們。當轉盤快速旋轉，兩個畫面形成疊影幻象的同時，即展現出權威與保守觀念的真實運作情境。機構設計使用了雷射切割固定馬達、轉盤與裝置外殼。畫面與轉盤之間的裁切跟對位也是透過雷射切割技術來做準確的設計。

創作者將「開源」、「開放原始碼」(open source) 這個透明、分享合作的態度，應用在創作核心的轉盤機構設計上，希望能透過民主社會裡善意的一面去鬆動結構內部保守的控制力，也讓新的科技文化力對社會中看似規律運轉的保守勢力進行鬆動、解構、甚至轉型。



城市問題蒐集與解決：

1. 舊物再利用，循環經濟新生命：

今年度嘗試串連成大創產所、成大循環經濟社、南方創客基地等台南地區組織，組成「維修咖啡館 (Repair Café) 」聚會組織，為台南地區第一個以維修為號召、目標將還能利用之舊物維修在利用，避免資源之浪費、讓物品生命能延續下去。吸引許多對於修復舊物有興趣之民眾。在本公司觀察發現許多民眾對於維修這件事情是非常有需求與好奇的，而針對維修技術之推廣、社群聚會之感情聯繫上是值得且需要推廣的，明年度將針對維修咖啡館類型聚會有進一步接觸與觀察。

2. 海洋廢棄物淨灘觀察：

10 月與 Fablab Taiana 社群前往漁光島參加民間舉辦之淨灘活動，在活動過程中也與淨灘民眾接觸，了解到每次淨灘時載送廢棄物時需要耗費非常大之人力，而若一般車輛開進沙灘內則會讓沙灘上地形與生態遭受破壞，而此類型議題也將會持續進行追蹤，並藉由 Fablab Tainan 社群之力量腦力激盪，將規劃明年度來解決淨灘問題。

五、 年度成果發表會

- 活動名稱：Hi Five!自造城市、智慧市民-臺南數位文創園區五週年成果發表會
- 活動目的：台南數位文創園區即將慶祝成立五週年，同時也是「107 年度臺南市政府數位自造推廣計畫」的年度成果發表會，特安排了「Hi Five!自造城市、智慧市民」—臺南數位文創園區五週年成果發表，安排一系列論壇、展示與體驗活動，除開放胖地之友及民眾自由參觀外，讓參與活動的好朋友，了解這一年的成果，以及分享五週年喜悅。
- 活動簡述：邀請催生園區的市府長官、媒體記者前來，並邀請前後期進駐夥伴回娘家，與社會各界互相交流成果及聯繫感情。
- 邀請對象：市長/市府長官/媒體記者/進駐團隊/胖地之友
- 活動地點：台南市中西區南門路 21 號
- 市長行程：

12/8 (六)			
Hi Five! 自造城市、智慧市民—臺南數位文創園區五週年成果發表會			
【市長行程】			
時間	主題	說明	地點
1400- 1415	市長到場 開場致詞、贈禮與合影	公民科技與自造者運動論壇	4F

1415- 1420	參觀成果展示 1	數位工藝成果展示 歷屆進駐成果展示	3F
1420- 1425	參觀成果展示 2	公民科技合作專案成果展示 胖地製物小賣所	1F 室內
1425- 1430	計畫成果體驗 市長離場	作品互動體驗 Maker 社群小市集	1F 室內 室外

● 整體活動流程

12/2 (日)			
Hi Five! 自造城市、智慧市民—臺南數位文創園區五週年成果發表會			
【系列 0】成果發表前導暖身活動 (胖地自辦)			
時間	主題	說明	地點
1400- 2100	胖地製物小賣所	進駐團隊/課程學員 Made in Pun 文創商品展 售	1F 室內
1400- 2100	今天你公民科技了嗎？	公民科技專案合作成果展 示	1F 室內
1700- 2100	自造冒險島	胖地 Maker 社群小市集	1F 室外

		(搭配市府耶誕封街市集)	
--	--	----------------	--

12/8 (六) Hi Five! 自造城市、智慧市民—臺南數位文創園區五週年成果發表會 【系列 1】公民科技與自造者運動論壇 The Forum on Civic Tech and Maker Movement			
時間	項目	人員	地點
1400-1402	開場	司儀	4F
1402-1405	與會貴賓介紹	司儀	
1405-1410	貴賓致詞	市長、主委	
1410-1420	贈禮與合影	市長、主委、論壇講者	1F
1420-1510	【主題演講一】	Tomas Diez	4F

	智慧城市與智慧市民—西班牙巴塞隆納 Civic Lab 與 FabLab 的經驗分享	西班牙加泰隆尼亞理工大學高等建築研究所 FAB City Research Lab 主任、FabLab Barcelona 創辦人	
15:10-1520	休息時間		4F
1520-1600	【主題演講二】 當開源運動碰上自造者運動—TGH 台灣神手的開源義肢、LASS 空氣盒子與無人機空汙感測的專案分享	陳俊志 有搞頭實驗室創辦人、TGH 台灣神手創辦人	4F
1600-1640	【主題演講三】 建構公民科技社群的生態系—g0v summit 零時政府高峰會與公民科技創新獎助金經驗分享	李佳珊 g0v 公民科技創新獎助金專案經理、開放文化基金會	4F
1640-1650	休息時間		4F

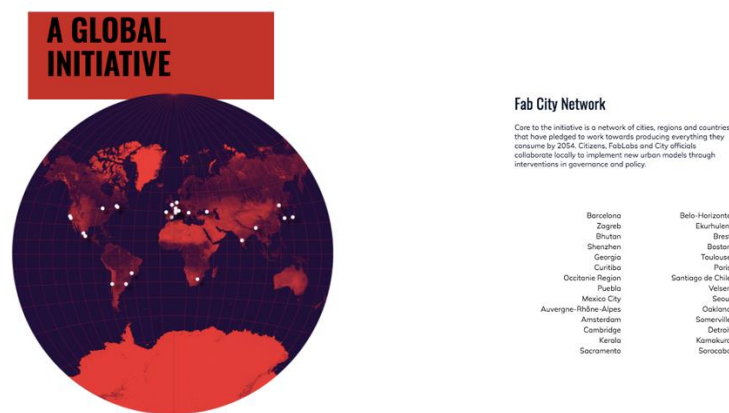
1650- 1730	【主題演講四】 從 Make for Fun 到 Make for Good- FabLab Tainan 社群公民 科技專案分享	鄭祺勳 胖地 Punplace-技術經理 FabLab Tainan-社群經理	4F
1730	會後交流		4F

12/8 (六)			
Hi Five! 自造城市、智慧市民—臺南數位文創園區五週年成果發表會			
【系列 2】數位自造推廣計畫成果展示			
時間	主題	說明	地點
1000- 1800	你今天公民科技了嗎？	年度公民科技合作專案成果展示	1F 室內
	自造冒險島	胖地 Maker 社群小市集	1F 室外
	胖地製物小賣所	進駐團隊/課程學員 Made in Pun 精選文創商品展售	1F 室內
	數位工藝萬花筒	數位製造 X 傳統工藝 作品展示	3F 展間 A
	那些年我們進駐的胖地	歷屆進駐團隊成品展示	3F 展間 B
	時光旋梯	時間表尺 X 五年老照片	全棟
	實境解謎話胖地	五組待破解的神秘謎團	全棟

● 論壇講者簡介

About Speakers	
Tomas Diez (Confirmed) 西班牙 Fab City Research Lab 主任 Smart Citizen 共同創辦人 FabLab Barcelona 主任/共同創辦人	
Bess Lee (李佳珊) (Confirmed) g0v 公民科技創新獎助金 專案經理 開放文化基金會	
Scott Chen (陳俊志) (Confirmed) 有搞頭實驗室 創辦人 TGH 台灣神手 創辦人	
Ben Cheng (鄭祺勳) 胖地 Punplace-技術經理 FabLab Tainan-社群經理	

◎備註 1：Fab City 為 FabLab 全球體系的一環，是將社區型實驗室 Fablab 層級提高到城市規劃的計畫，企圖透過科技運用來解決發展城市對環境帶來的衝擊。目前全球已有 28 城市市長簽署 Fab City 宣言，致力於改變當前工業經濟的模式，從在地自造做起，期望發展成自給自足的城市。



◎備註 2：Smart Citizen Kit (智慧市民裝置) 是由 FabLab Barcelona 與 Civic Lab 公民科技實驗室所開發的環境感測裝置，目前已與科索沃、阿姆斯特丹、曼徹斯特等市政府合作進



● 活動花絮照片





2.媒體露出

報導時間	媒體單位	報導標題
2018/12/5	經濟日報	台南數位文創園區胖地 五周年特展搶先看
2018/12/6	經濟日報	台灣神手開源義肢 跨國合作送愛助越南兒童
2018/12/8	自由時報	「台南數位文創園區胖地」5歲了 準市長黃偉哲：加大加快
2018/12/8	聯合新聞網	台南市「臺南數位文創園區」慶祝成立5周年
2018/12/8	聯合報	台南數位園區五周年 秀文創魅力
2018/12/8	中華日報	數位文創園區五週年成果發表
2018/12/8	勁報	台南數位文創園區五週年 啟發年輕人創造機會
2018/12/11	經濟日報	自造者的瘋狂實驗室 社群致力Make for Good
2018/12/12	中央社	臺南文創胖地五週年 崑大公廣系展出「火紅麵」



滑鼠可移動圖片

「台南數位文創園區胖地」5歲了 準市長黃偉哲：加大加快 - 生活 - 自由時報電子報

「台南數位文創園區—胖地」致力於深耕青年創業、數位自造，今年以「Hi Five!自造城市、智慧市民」作為5週年成果發表主題，各式開發模具



滑鼠可移動圖片

台南市「臺南數位文創園區」慶祝成立5周年 | 聯合新聞網

「臺南數位文創園區—胖地」深耕青年創業、數位自造，成立至今滿5年，市府今以「Hi Five!自造城市、智慧市民」作為周...



滑鼠可移動圖片

中華日報新聞網

由市府催生的「臺南數位文創園區—胖地」八日舉行五週年成果發表會，代理市長李孟諺及準市長黃偉哲共同切下慶生蛋糕。黃偉哲承諾新市府未



滑鼠可移動圖片

台南數位文創園區五週年 啟發年輕人創造機會

【勁報記者陳祺昌/臺南報導】由台南市政府催生的「台南數位文創園區—胖地」在台南地區致力於深耕青年創業、數位自造，成立迄今已滿五歲

伍、 回顧與展望

- 公民科技：2018 年與跨領域的人才合作專案，公民科技與數位製造資源結合，串連本地相關人才與社群，研發出一系列開源方案，如開源電控、開源空濾，將公民議題以另一方式呈現，明年建議繼續應用，累積更多城市創新案例。
- 數位百工：今年與四位新一代工藝匠師合作，從傳統工藝出發，結合台南在地技藝，將文化資產以數位化型態保存，並與其開辦課程深入在地，讓民眾可共同參與，讓文創可以與數位製造結合，明年期募集更多傳統工藝一同參與。
- 青年創業：今年胖地推出「U24 青春專案」，廣招 24 歲以下有志青年，利用胖地現有資源以及技術，協助青年創業及創意執行，例如：自然產生團隊，致力解決 NG 水果浪費問題，並於 Flyingv 募資成功。顯示 U24 團隊可作為另一支進駐孵化潛力。
- 團隊培育：於胖地進駐的團隊，除了引介各方機會及資源，讓團隊能夠有平台強化品牌曝光，另針對團隊現今遇到的困境，投入輔導資源，讓業界專業人士引導團隊解決困難。
- 南創學院：胖地辦理免費課程、講座、工作坊，目的是協助創業者有系統地獲取、整理產業與創業相關的技能及資訊，但因報名與出席人數時有落差，為了避免資源浪費，增進民眾出席率，擬建議採保證金制。
- 媒體曝光：應定期有序的操作，曝光胖地進駐團隊及專案成果，讓更多的人能接受到政府致力於青年創業輔導的訊息。

陸、 附件

一、 附件一：進駐團隊資料

序 號	團隊名稱	進駐 型態	進駐起始日	進駐結束日	期數
	產業領域		團隊簡介		
1	張麒威	個人	2018/3/1	2018/12/31	第十三期
	芒果遊戲		實境解謎遊戲於台南古蹟中舉辦實境解謎遊戲		第十四期
2	劉鎮宇	個人	2018/3/1	2018/12/31	第十三期
	兵擊聯盟		開發仿真版兵器並進行募資		第十四期
3	吳思學	個人	2018/3/1	2018/11/30	第十三期
	玩具醫生		修復木工玩具及推廣木工		第十四期
4	李亭萱	個人	2018/3/1	2018/12/31	第十三期
	關於夢想		雷射切割飾品製作		第十四期
5	廖韋評	個人	2018/3/1	2018/6/30	第十三期
	N 次坊		舉辦 課程、講座、工作坊等		
6	曾郁涵	個人	2018/3/1	2018/12/31	第十三期
	TEDxTainan		舉辦 成員招募、TEDx 沙龍、Talk、年會等		第十四期
7	鄭國清	個人	2018/3/1	2018/8/31	第十三期
	彩畫道設計		3D 立體拼圖設計		
8	蔡林語	個人	2018/3/1	2018/8/31	第十三期
	Simple Value		木製手錶製作		
9	詹千複	個人	2017/8/1	2017/12/31	第十四期
	千複工坊		手工吉他製作		
10	林珮岑	個人	2017/8/1	2017/12/31	第十四期
	立體剪紙 Dragon Zang		雷射切割結合紙雕創作		
11	朱鴻祥	個人	2017/8/1	2017/12/31	第十四期
	濤人絹印		數位割字結合絹印創作		

二、 附件二：育成進駐資料(請閱光碟片附件二資料夾)

(含各期進駐審查、檢討分享會、交流媒合會照片、簽到表、
一對一輔導紀錄表等)

三、 附件三：南創學院列表

序 號	類別	日期	時間	活動名稱	講師	請款場 次
						60/106
1	基礎數位製造常態課程	0107 年 1 月 26 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	鄭祺勳	V
2	進階數位製造課程	0107 年 1 月 27 日	1400-1700	新年限定：數位割字 x 春聯貼紙 DIY	鄭祺勳	V
3	科技應用工作坊	0107 年 1 月 30 日	1900-2200	智慧家庭物聯網工作坊	莊哲昀	V
4	Maker Tuesday	0107 年 2 月 20 日	1900-2200	Maker Tuesday 2 月聚會	鄭祺勳	
5	基礎數位製造常態課程	0107 年 2 月 22 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	鄭祺勳	V
6	基礎數位製造常態課程	0107 年 2 月 23 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	鄭祺勳	V
7	進階數位製造課程	0107 年 2 月 24 日	1400-1700	數位縫紉 x 手搖杯提袋	鄭祺勳	V
8	進駐團隊招募審查	0107 年 2 月 26 日	1400-1700	107 年上半年度 - 進駐團隊招募審查		
9	科技應用工作坊	0107 年 2 月 27 日	1900-2100	Beacon 應用工作坊	莊哲昀	V
10	胖地創客會	0107 年 2 月 27 日	1930-2100	水冷改裝分享 - 數位製造 x 水冷系統	許富翔	
11	簽約暨進駐交流會	0107 年 3 月 1 日	1500-1700	簽約暨進駐交流會-1		
12	基礎數位製造常態課程	0107 年 3 月 16 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	鄭祺勳	V
13	南創講堂	0107 年 3 月 20 日	1930-2100	[科技]FundersToken 讓區塊鏈應用更加快速、成本更低	吳煥威	V
14	基礎數位製造常態課程	0107 年 3 月 23 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	鄭祺勳	V
15	進階數位製造課程	0107 年 3 月 24 日	1400-1700	逼卡悠遊！個性化感應卡工作坊	許富翔	V

16	Maker Tuesday	0107 年 3 月 27 日	1900-2200	Maker Tuesday 3 月聚會	鄭祺勳	
17	科技應用工作坊	0107 年 3 月 28 日	1800-2100	物聯網 IoT 工作坊	莊哲昀	V
18	基礎數位製造常態課程	0107 年 3 月 30 日	1930-2100	CNC 雕刻機基礎操作教學	鄭祺勳	V
19	基礎數位製造常態課程	0107 年 4 月 13 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	鄭祺勳	V
20	進階數位製造課程	0107 年 4 月 14 日	1400-1700	煉丹術-封蠟火漆章	吳中仁	V
21	基礎數位製造常態課程	0107 年 4 月 20 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	鄭祺勳	V
22	基礎數位製造常態課程	0107 年 4 月 24 日	1930-2130	Arduino 電控基礎入門	張家豪	V
23	Maker Tuesday	0107 年 4 月 24 日	1900-2200	Maker Tuesday 4 月聚會	鄭祺勳	
24	胖地創客會	0107 年 4 月 24 日	1930-2100	水庫淤泥再生利用 Maker - 樂土 Lotos	郭文毅	
25	南創講堂	0107 年 4 月 27 日	1930-2100	[科技]能源管理一顆掌握！NextDrive 打造智慧住宅網	顏哲淵	V
26	科技應用工作坊	0107 年 5 月 4 日	1800-2100	低功率遠距通訊工作坊	莊哲昀	V
27	基礎數位製造常態課程	0107 年 5 月 11 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	鄭祺勳	V
28	南創講堂	0107 年 5 月 15 日	1930-2100	[媒體]電癩少女的女生科技創業記	賴盈蓓、曾立芳	V
29	胖地創客會	0107 年 5 月 18 日	1900-1915	直擊 Fablab 亞洲年會 Fan4，來去越南玩自造！	鄭祺勳	
30	基礎數位製造常態課程	0107 年 5 月 18 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	鄭祺勳	V
31	進駐團隊交流	0107 年 5 月 21 日	1430-1600	[講師交流會]外地講師與團隊交流-1	林佳葦	
32	科技應用工作坊	0107 年 5 月 22 日	1800-2100	智慧家庭物聯網工作坊	莊哲昀	V

33	基礎數位製造常態課程	0107 年 5 月 25 日	1930-2100	數位割字機基礎操作教學	鄭祺勳	V
34	進階數位製造課程	0107 年 5 月 26 日	1400-1700	玩轉真空成型 - 樂土翻模 x 拼圖杯墊	鄭祺勳	V
35	Maker Tuesday	0107 年 5 月 29 日	1900-2200	Maker Tuesday 5 月聚會	鄭祺勳	
36	進階數位製造課程	0107 年 6 月 2 日	0900-1200	雷切拼圖工作坊	鄭祺勳	V
37	南創講堂	0107 年 6 月 12 日	1930-2100	[媒體]愛上下雨天！誰說興趣不能當飯吃？	黃昱維	V
38	基礎數位製造常態課程	0107 年 6 月 14 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學-1	鄭祺勳	V
39	基礎數位製造常態課程	0107 年 6 月 15 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	鄭祺勳	V
40	基礎數位製造常態課程	0107 年 6 月 22 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學-2	鄭祺勳	V
41	Maker Tuesday	0107 年 6 月 26 日	1900-2200	Maker Tuesday 6 月聚會	鄭祺勳	
42	科技應用工作坊	0107 年 6 月 26 日	1800-2100	Beacon 應用工作坊	莊哲昀	V
43	基礎數位製造常態課程	0107 年 6 月 29 日	1930-2100	CNC 雕刻機基礎操作教學	許富翔	V
44	基礎數位製造常態課程	0107 年 7 月 13 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	鄭祺勳	V
45	南創講堂	0107 年 7 月 17 日	1930-2100	[社企]文化資產的傳承與創新-文化銀行	邵瑗婷	V
46	科技應用工作坊	0107 年 7 月 18 日	1900-2200	低功率遠距通訊工作坊	莊哲昀	V
47	基礎數位製造常態課程	0107 年 7 月 20 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	鄭祺勳	V
48	進駐團隊招募審查	0107 年 7 月 23 日	1400-1700	107 年下半年度 - 進駐團隊招募審查		
49	進駐團隊交流	0107 年 7 月 25 日	1400-1600	U24 同學會-簽約與相見歡		

50	進階數位製造課程	0107 年 7 月 28 日	1400-1700	雷射切割平安符 - TEDxTainan 合作場	鄭祺勳	V
51	基礎數位製造常態課程	0107 年 7 月 31 日	1930-2130	Arduino 電控基礎入門	張家豪	V
52	Maker Tuesday	0107 年 7 月 31 日	1900-2200	Maker Tuesday 7 月聚會	鄭祺勳	
53	百工講座	0107 年 7 月 31 日	1930-2100	揮別代工，研發新視界 — 華美光學	陳志銘	V
54	簽約暨進駐交流會	0107 年 08 月 02 日	1500-1700	簽約暨進駐交流會-2		
55	科技應用工作坊	0107 年 8 月 16 日	1900-2200	物聯網 IoT 工作坊	莊哲昀	V
56	基礎數位製造常態課程	0107 年 8 月 17 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	鄭祺勳	V
57	進階數位製造課程	0107 年 8 月 18 日	1400-1700	3D 列印泥塑手機架	鄭祺勳	V
58	百工講座	0107 年 8 月 28 日	1930-2100	鋼鐵功夫，注入新創意 — 志鋼金屬	吳致亘	V
59	Maker Tuesday	0107 年 8 月 28 日	1900-2200	Maker Tuesday 8 月聚會	鄭祺勳	
60	基礎數位製造常態課程	0107 年 8 月 29 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	鄭祺勳	V
61	基礎數位製造常態課程	0107 年 8 月 31 日	1930-2100	數位割字機基礎操作教學	鄭祺勳	V
62	南創講堂	0107 年 9 月 11 日	1930-2100	[社企]帶給街頭的一場溫柔革命-人生百味	朱剛勇	V
63	基礎數位製造常態課程	0107 年 9 月 19 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	鄭祺勳	V
64	科技應用工作坊	0107 年 9 月 19 日	1900-2200	智慧家庭物聯網工作坊	莊哲昀	V
65	Maker Tuesday	0107 年 9 月 25 日	1900-2200	Maker Tuesday 9 月聚會	鄭祺勳	
66	百工講座	0107 年 9 月 25 日	1930-2100	鍾情老櫓，再現新生命 — 農林木業	林元鴻	V

67	基礎數位製造常態課程	0107 年 9 月 28 日	1930-2100	CNC 雕刻機基礎操作教學	鄭祺勳	V
68	基礎數位製造常態課程	0107 年 9 月 29 日	1030-1200	3D 列印機基礎操作教學	鄭祺勳	
69	進階數位製造課程	0107 年 9 月 29 日	1400-1700	紙藝蝴蝶名片座	臧允中	V
70	非請款場次	0107 年 10 月 6 日	0900-1200	行動巡迴課程 - 3D 列印、數位割字	鄭祺勳	
71	非請款場次	0107 年 10 月 13 日	0930-1230	行動巡迴課程 - 3D 列印、數位割字	鄭祺勳	
72	南創講堂	0107 年 10 月 16 日	1930-2100	[藝術]Perfect Cut-一刀在手，十年功力即到 手	羅士硯	V
73	基礎數位製造常態課程	0107 年 10 月 17 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	鄭祺勳	
74	科技應用工作坊	0107 年 10 月 17 日	1900-2200	Beacon 應用工作坊	莊哲昀	V
75	基礎數位製造常態課程	0107 年 10 月 19 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	鄭祺勳	
76	非請款場次	0107 年 10 月 23 日	1830-2130	AI 沙龍：智能投資與行為財務學的美麗相 遇！人工智慧幫你分析 IPO	黃健 峯、張 志向	
77	基礎數位製造常態課程	0107 年 10 月 26 日	1930-2100	數位割字機基礎操作教學	鄭祺勳	
78	胖地創客會	0107 年 10 月 26 日	1930-2100	布袋戲人就是 maker	陳伯健	
79	非請款場次	0107 年 10 月 27 日	0930-1230	Low Poly 建模 - 瓦楞紙頭盔	陳伯健	
80	基礎數位製造常態課程	0107 年 10 月 30 日	1930-2130	Arduino 電控基礎入門	張家豪	
81	Maker Tuesday	0107 年 10 月 30 日	1900-2200	Maker Tuesday 10 月聚會	鄭祺勳	
82	進駐團隊交流	0107 年 10 月 30 日	1400-1630	[一對一顧問]本地顧問諮詢	陳奕鈞	
83	百工講座	0107 年 10 月 30 日	1930-2100	玻璃新工，配角露鋒芒 — 台藝玻	楊明和	V

84	非請款場次	0107 年 11 月 3 日	1330-1630	型男醫師史考特教你無痛瘦身術	史考特	
85	胖地創客會	0107 年 11 月 6 日	1930-2100	Maker fest tainan 分享會	鄭祺勳	
86	非請款場次	0107 年 11 月 11 日	1330-1730	GoPro 人生攝影學	黃晉胤	
87	胖地創客會	0107 年 11 月 13 日	1930-2100	LASS 空氣盒子組裝分享會	林東成	
88	非請款場次	0107 年 11 月 14 日	1400-1700	市圖 3D 列印課程	鄭祺勳	
89	基礎數位製造常態課程	0107 年 11 月 15 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	鄭祺勳	
90	基礎數位製造常態課程	0107 年 11 月 16 日	1930-2100	CNC 基礎操作教學	鄭祺勳	
91	進階數位製造課程	0107 年 11 月 17 日	1400-1700	馬拉松系列：雷射切割字母皮革鑰匙圈	施怡帆	V
92	非請款場次	0107 年 11 月 17 日	0900-1200	長榮大學創意表達與溝通課包班：3D 列印迷宮	鄭祺勳	
93	非請款場次	0107 年 11 月 21 日	1400-1700	市圖 3D 列印課程	鄭祺勳	
94	基礎數位製造常態課程	0107 年 11 月 22 日	1930-2100	數位割字機基礎操作教學	鄭祺勳	
95	基礎數位製造常態課程	0107 年 11 月 23 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	鄭祺勳	
96	進階數位製造課程	0107 年 11 月 25 日	1400-1700	馬拉松系列：數位割字 x 絹印	朱鴻祥	V
97	Maker Tuesday	0107 年 11 月 27 日	1900-2200	Maker Tuesday 11 月聚會	鄭祺勳	
98	科技應用工作坊	0107 年 11 月 27 日	1900-2200	智慧住宅改造王：入門班（基礎背景設置）	莊哲昀	V
99	進階數位製造課程	0107 年 12 月 1 日	1400-1700	馬拉松系列：煉丹術-封蠟火漆章	鄭祺勳	V
100	科技應用工作坊	0107 年 12 月 5 日	1900-2200	智慧住宅改造王：進階班（智慧家庭核心設置）	莊哲昀	V

101	南創講堂	0107 年 12 月 8 日	1400-1700	國際場：公民科技與自造者運動	Tomas Diez	V
102	Maker Tuesday	0107 年 12 月 11 日	1900-2200	Maker Tuesday 12 月聚會	鄭祺勳	
103	非請款場次	0107 年 12 月 12 日	1400-1700	市圖 3D 列印課程	鄭祺勳	
104	基礎數位製造常態課程	0107 年 12 月 19 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	鄭祺勳	
105	基礎數位製造常態課程	0107 年 12 月 21 日	1930-2101	雷射切割機基礎操作教學	鄭祺勳	
106	進駐團隊交流	0107 年 12 月 25 日	1900-2100	胖地聖誕 party		

四、 附件四：南創學院資料(請閱光碟片附件四資料夾)

(含各場單元講堂、簽到表、簡報)

五、 附件五：自造工坊補充資料

設備使用人次		數量統計	
3D 列印機	366 人次	3D 列印機	141 件
雷射切割機	856 人次	雷射切割機	551 件
數位割字機	150 人次	數位割字機	133 件
CNC 雕刻機	13 人次	CNC 雕刻機	12 件

CNC 雕刻機



數位割字機



3D 列印機



雷射切割機



六、 附件六：每月工作報告(請閱光碟片附件六資料夾)

七、 附件七：專業輔導顧問團名單

類別	編號	顧問姓名	職稱	單位名稱
顧問	1	馮瑞麒	執行長	台灣數位文化協會
顧問/產學代表	2	藍美雅	助理教授	嘉南藥理大學文化事業發展系
顧問/產學代表	3	許家彰	副教授	高苑科技大學建築系
顧問/連續創業家	4	徐挺耀	董事長	泛科知識股份有限公司
顧問	5	鄭國威	主任	泛科知識股份有限公司
顧問	6	吳建誼	執行長	旅飯股份有限公司
市場分析	7	李全興	電子商務事業處社群行銷部 總監	時間軸科技股份有限公司台灣分公司
市場分析	8	駱呈義	總經理	潮網科技有限公司
會計	9	陳奕鈞	會計師	正中聯合會計師事務所
顧問	10	鄭新國	負責人	阿國工作室

註：10 人以上專業輔導顧問團為廠商回饋項目之一，同意書附件於光碟片。

八、 附件八：錄影場次列表

類別	日期	時間	活動名稱	錄影場次	影片連結
				50	
科技應用工作坊	0107 年 1 月 30 日	1900-2200	智慧家庭物聯網工作坊	√	https://youtu.be/mDt10hHpjoE https://youtu.be/d9MCu0ETJ9Q https://youtu.be/Ta6XX0yv4DU
基礎數位製造常態課程	0107 年 2 月 22 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	√	https://youtu.be/1CEjAg8dN0w https://youtu.be/_Z6ZBLEh7IE
基礎數位製造常態課程	0107 年 2 月 23 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	√	https://youtu.be/yN06c4_L8bs https://youtu.be/nP7QbFERMiM
進階數位製造課程	0107 年 2 月 24 日	1400-1700	數位縫紉 x 手搖杯提袋	√	https://youtu.be/X7HupME4nXM https://youtu.be/Wjj5DdVYd1Q https://youtu.be/OjkgYbPW76I https://youtu.be/i8erp5aU4DE
科技應用工作坊	0107 年 2 月 27 日	1900-2100	Beacon 應用工作坊	√	https://youtu.be/d-Lxl8LEmK0 https://youtu.be/_lt2Wti20tQ
基礎數位製造常態課程	0107 年 3 月 16 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	√	https://youtu.be/6eRDyd2tuxw https://youtu.be/hwmD2kh3fYY
南創講堂	0107 年 3 月 20 日	1930-2100	[科技]FundersToken 讓區塊鏈應用更加快速、成本更低	√	https://youtu.be/G0IT-sTi3QY
基礎數位製造常態課程	0107 年 3 月 23 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	√	https://youtu.be/gn9_s9TB-uE
科技應用工作坊	0107 年 3 月 28 日	1800-2100	物聯網 IoT 工作坊	√	https://youtu.be/YEf3oyYJWJE https://youtu.be/6-dQAnDdsMg
基礎數位製造常態課程	0107 年 3 月 30 日	1930-2100	CNC 雕刻機基礎操作教學	√	https://youtu.be/RoYssD1ZMNQ https://youtu.be/d8Kk64XTot4
基礎數位製造常態課程	0107 年 4 月 13 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	√	https://youtu.be/8G24XPNew-U
進階數位製造課程	0107 年 4 月 14 日	1400-1700	煉丹術-封蠟火漆章	√	https://youtu.be/YP2c6kOehLc https://youtu.be/rrTmyZM0snk https://youtu.be/H2nZZnfrs9w
基礎數位製造常態課程	0107 年 4 月 20 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	√	https://youtu.be/UZ_H74ivTiQ

基礎數位製造常態課程	0107 年 4 月 24 日	1930-2130	Arduino 電控基礎入門	√	https://youtu.b2049e/cyagLURCIOM https://youtu.be/3aascixl904 https://youtu.be/wdK7xpoDe0E
科技應用工作坊	0107 年 5 月 4 日	1800-2100	低功率遠距通訊工作坊	√	https://youtu.be/PTquHPjcNUE https://youtu.be/kXBt2YPhUnQ https://youtu.be/LELWHZluYic
基礎數位製造常態課程	0107 年 5 月 11 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	√	http://gofile.me/3hSTa/r3lSdzWS
南創講堂	0107 年 5 月 15 日	1930-2100	[媒體]電癩少女的女生科技創業記	√	https://youtu.be/SIC5-TkxmSw
基礎數位製造常態課程	0107 年 5 月 18 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	√	https://youtu.be/6OYmecRhn6o
科技應用工作坊	0107 年 5 月 22 日	1800-2100	智慧家庭物聯網工作坊	√	https://youtu.be/IDkXAJ9jQOg https://youtu.be/FfyHtN8kkg
進階數位製造課程	0107 年 5 月 26 日	1400-1700	玩轉真空成型 - 樂土翻模 x 拼圖杯墊	√	https://youtu.be/vd5RD8YSZDM https://youtu.be/9UIzCMcDxNc
南創講堂	0107 年 6 月 12 日	1930-2100	[媒體]愛上下雨天！誰說興趣不能當飯吃？	√	https://youtu.be/MpuBhU45Oxk
基礎數位製造常態課程	0107 年 6 月 15 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	√	https://youtu.be/G2VyBu3lx7Q
基礎數位製造常態課程	0107 年 6 月 22 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學-2	√	https://youtu.be/D1h2HKAeTLs
科技應用工作坊	0107 年 6 月 26 日	1800-2100	Beacon 應用工作坊	√	https://youtu.be/gjFI0pjLdxg https://youtu.be/8aXBEQJ-UaA
基礎數位製造常態課程	0107 年 6 月 29 日	1930-2100	CNC 雕刻機基礎操作教學	√	https://youtu.be/dV6cHF4Ql3g
基礎數位製造常態課程	0107 年 7 月 13 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	√	https://youtu.be/7TbTPuepQ_A
南創講堂	0107 年 7 月 17 日	1930-2100	[社企]文化資產的傳承與創新-文化銀行	√	https://youtu.be/m1_V5HdWGcQ
科技應用工作坊	0107 年 7 月 18 日	1900-2200	低功率遠距通訊工作坊	√	https://youtu.be/85ki8LE_4r8 https://youtu.be/m9J91FqJ1FE
基礎數位製造常態課程	0107 年 7 月 20 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	√	https://youtu.be/ut4e0V3lw1Q

百工講座	0107 年 7 月 31 日	1930-2100	揮別代工，研發新視界 — 華美光學	√	https://youtu.be/3q9yawOChy4
科技應用工作坊	0107 年 8 月 16 日	1900-2200	物聯網 IoT 工作坊	√	https://youtu.be/P9kgxWGH_lw
百工講座	0107 年 8 月 28 日	1930-2100	鋼鐵功夫，注入新創意 — 志鋼金屬	√	https://youtu.be/gJQ5Kle14mc
基礎數位製造常態課程	0107 年 8 月 31 日	1930-2100	數位割字機基礎操作教學	√	https://youtu.be/BPU4XWkqQ8
南創講堂	0107 年 9 月 11 日	1930-2100	[社企]帶給街頭的一場溫柔革命-人生百味	√	https://youtu.be/qXGsFygT8GU
科技應用工作坊	0107 年 9 月 19 日	1900-2200	智慧家庭物聯網工作坊	√	https://youtu.be/GDO3X_LNp8Q
百工講座	0107 年 9 月 25 日	1930-2100	鍾情老檜，再現新生命 — 農林木業	√	https://youtu.be/hoerR-Y--gis
基礎數位製造常態課程	0107 年 9 月 28 日	1930-2100	CNC 雕刻機基礎操作教學	√	https://youtu.be/xa4c9LI3ZKY
南創講堂	0107 年 10 月 16 日	1930-2100	[藝術]Perfect Cut-一刀在手，十年功力即到手	√	https://youtu.be/p_KgJTSm7WE
科技應用工作坊	0107 年 10 月 17 日	1900-2200	Beacon 應用工作坊	√	https://youtu.be/qzKnQG1raD0 https://youtu.be/XWD8Jo_clew
基礎數位製造常態課程	0107 年 10 月 19 日	1930-2100	雷射切割機基礎操作教學	√	https://youtu.be/mawbj5DDHsA
基礎數位製造常態課程	0107 年 10 月 26 日	1930-2100	數位割字機基礎操作教學	√	https://youtu.be/p3jmX0EfyCU https://youtu.be/N8qWvR4pqrI
胖地創客會	0107 年 10 月 26 日	1930-2100	布袋戲人就是 maker	√	https://youtu.be/8rppx_R1tZE
百工講座	0107 年 10 月 30 日	1930-2100	玻璃新工，配角露鋒芒 — 台藝玻	√	https://youtu.be/me-t8UTquKU
基礎數位製造常態課程	0107 年 11 月 15 日	1930-2100	3D 列印機基礎操作教學	√	https://youtu.be/di0oyGU9uPY https://youtu.be/lo1_8MhMjqU
基礎數位製造常態課程	0107 年 11 月 16 日	1930-2100	CNC 基礎操作教學	√	https://youtu.be/ma67cn8mR5M https://youtu.be/nPcfWA7btIE
進階數位製造課程	0107 年 11 月 17 日	1400-1700	馬拉松系列：雷射切割字母 皮革鑰匙圈	√	https://youtu.be/0zQyyAl2L_0 https://youtu.be/3iNwF7pjH-E

基礎數位製造常態課程	0107 年 11 月 22 日	1930- 2100	數位割字機基礎操作教學	V	https://youtu.be/g-IJ8B__oJY https://youtu.be/Q_I9tTfUV8A
基礎數位製造常態課程	0107 年 11 月 23 日	1930- 2100	雷射切割機基礎操作教學	V	https://youtu.be/j3KNqzWkD1s https://youtu.be/IPjLW5pv9KQ
進階數位製造課程	0107 年 11 月 25 日	1400- 1700	馬拉松系列：數位割字 x 絹印	V	https://youtu.be/699JX-tLAt4 https://youtu.be/9WpcxtVNHYs https://youtu.be/OMOBvryxO7E
科技應用工作坊	0107 年 12 月 5 日	1900- 2200	智慧住宅改造王：進階班 (智慧家庭核心設置)	V	https://youtu.be/g-IJ8B__oJY https://youtu.be/Q_I9tTfUV8A

九、 附件九：人才資料庫

編號	類別	姓名	介紹	聯絡方式
1	數位自造	鄭祺勳	數位製造設備教學	ben@panmedia.asia
2	數位自造	張家豪	Ardunio教學	aent2534@panmedia.asia
3	數位自造	莊哲昀	程式設計 / 數位落差	andyjuang@panmedia.asia
4	社群夥伴	許富翔	數位製造設備教學	reverse00477166@gmail.com
5	社群夥伴	吳中仁	數位製造設備教學	victorwu145@gmail.com
6	社群夥伴	詹富貴	數位製造設備教學	boa19920122@gmail.com
7	社群夥伴	官憲瑜	數位製造設備教學 / Ardunio教學	bat869cube672@gmail.com
8	科技創新	吳煥威	FundersToken 讓區塊鏈應用更加快速、成本更低	darren@fstk.io
9	科技創新	郭文毅	水庫淤泥再生利用Maker - 樂土Lotos	lotos@techome.com.tw
10	科技創新	顏哲淵	能源管理一顆掌握！NextDrive打造智慧住宅網	contact@nextdrive.io
11	科技創新	賴盈蓓	電癩少女的女生科技創業記	emmalai.aotter@gmail.com
12	科技創新	黃昱維	愛上下雨天！誰說興趣不能當飯吃？	weather.forecast.tw@gmail.com
13	科技創新	邵璦婷	文化資產的傳承與創新-文化銀行	bankofculture.tw@gmail.com
14	公民科技	陳俊志	TGH台灣神手 創辦人	https://pse.is/DN6NZ
15	公民科技	李佳珊	g0v公民科技創新獎助金專案統籌	https://g0v.tw/zh-TW/
16	顧問	賴俊傑	法律相關諮詢	jay@panmedia.asia
17	顧問	鄭國威	自媒體經營	kuowei@panmedia.asia
18	顧問	鄭新國	工業設計	http://arkuo.blogspot.com/
19	顧問	陳奕鈞	正中聯合會計師事務所	06-2953535
20	顧問	李雨蓉	Line@行銷	rainie@panmedia.asia

十、 課程/活動問券填答題

(請閱光碟片附件十資料夾)