

【108 年度臺南市原住民文物館-《出櫃》原住民族藏品研究展】

臺南市原住民文物館及札哈木文化會館，自民國 92 年及 93 年正式營運，作為全臺原住民族地方文化(物)館的一員，共同肩負起傳承原住民族文化之使命。

兩館於建館時，即著手進行博物館藏品之典藏工作，去(107)年度原住民族文化發展中心亦派駐研究及文物維護專業人力，至兩館協助並指導典藏品之研究及整飭工作。今年三月還將典藏文物展出，呈現背後的文化研究與調查

成果，彰顯文化脈絡及嶄新的樣貌，讓民眾更加認識藏品豐富的文化意涵與內容，發揮地方文化(物)館之社會教育之功能。

此展覽結合札哈木文化會館，共同合作舉辦為期半年的「原住民族藏品研究巡迴特展」，運用兩館之珍貴典藏品作為此次特展之主體，從文物出發，透過研究回到文物自身的族群與文化脈絡中，呈現臺灣原住民族物質文化之美，同時了解當代原住民族文物典藏之意義與價值。



《出櫃》原住民族藏品研究展展出作品