**臺南市109年環保戲劇初賽徵選活動須知**

**一、活動目的**

臺南是個人文古蹟豐匯的古城，也是臺南的重要特色之一。為讓大眾關注環境議題並號召全民實踐環境行動，將藉由戲劇演出，以行政院環境保護署「清淨空氣」「循環經濟」「改善水質」「永續世代」「友善環境」及「精進生活」等6大施政主軸，融入臺南在地元素，作為本次活動徵選主題，喚起民眾對環境覺知與敏感度，並充實環境永續發展之概念，把對環境關懷的種子播種在每個人的心中，使之成為具有環境素養的公民。本競賽第1名將代表臺南市參加全國決賽，為本市爭取榮譽。

**二、指導單位**

行政院環境保護署

**三、主辦單位**

臺南市政府環境保護局

**四、承辦單位**

德汰科技顧問有限公司

**五、參賽資格**

（一）能以戲劇詮釋環境教育議題之隊伍，參賽者必須持有中華民國政府所發之身分證明（如：身分證、居留證、戶籍謄本等）。

（二）每隊參賽隊伍，以5至10人為限（含演員、扮演道具之角色及道具擺放人員），導演、燈控、音控協調人員不在此限。

（三）參賽者得就戶籍所在地、服務單位所在地或就讀學校所在地，選擇其中一項報名，每一參賽者僅能擇一縣市報名，並於報名時檢附切結書，如由違反規定，參賽者及所屬隊伍取消參賽資格。

**六、作品規格**

（一）運用戲劇形式，將本次徵選主題融入劇本創作及戲劇演出，激起民眾的環保意識。

（二）劇本構想書以中文寫作或繪製相關腳本；戲劇演出形式不限，包括相聲、竹版快書、歌舞劇、默劇、布袋戲等凡任何形式之創意戲劇(即有劇情舖陳) 只要能喚起環保行動及意識的表演方式皆可。

**七、劇本徵件**

（一）徵件日期：即日起至109年4月20日。

（二）徵件說明：E-mail日期或郵戳為憑

1.郵寄：以郵戳為憑，逾期不受理報名。寄送地址：70155臺南市東區中華東路二段133巷72號綜合規劃科收。

2.電子郵件：asd80627@gmail.com且完成後請務必來電（06-2686751轉329）聯絡人:何泳翰先生。

（三）徵件內容須含：

1.報名表（如附件1）。

2.劇本（如附件2）。

3.參賽者切結書（如附件3）。

4.隊伍參加者名單（如附件4）。

5.演出技術需求申請表（如附件5）。

6.著作權證明、授權及參賽同意書（如附件6）。

**表1臺南市109年環保戲劇競賽初賽劇本評分項目**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **項目** | **說明** | **配分** |
| 主題掌握度 | 主題含環境概念正確性、廣度及議題新穎 | 50分 |
| 劇本架構完整性及整體流暢度 | 架構清晰、戲劇張力、演出流暢度 | 30分 |
| 舞台、道具、造型、音樂之創意及可行性 | 包括各方面劇場元素 | 20分 |
| 加分項目：  劇本中倘具有「誠實信用」「拒絕賄賂」「品德教育」等元素，將環保議題及誠信觀念結合而不突兀者，可酌予加總分1至2分。 | | |

5.評分方式：每位委員依其評分（70分以上）勾選參賽隊伍前40%-50%，且需過半數委員勾選，才具入圍資格。如第1輪投票未達到正取、備取數額，即進行第2輪投票。

6.入選補助：劇本審查會議入選前10名隊伍參加表演比賽並每隊補助5,000元。

（三）表演評審比賽

1.參與對象：劇本審查會議入選前10名隊伍。

2.辦理時間：109年5月23日(六)，上午進行彩排如表4

**表2臺南市109年環保戲劇競賽初賽表演議程表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **時間** | **內容** | **負責單位** |
| **表演隊伍彩排** | | |
| 08:35~08:55 | 表演隊伍第1順位 | 各表演隊伍  （請依序至舞臺預備，每隊預演時間為20分鐘） |
| 08:55~09:15 | 表演隊伍第2順位 |
| 09:15~09:35 | 表演隊伍第3順位 |
| 09:35~09:55 | 表演隊伍第4順位 |
| 09:55~10:15 | 表演隊伍第5順位 |
| 10:15~10:20 | 休息 |
| 10:20~10:40 | 表演隊伍第6順位 |
| 10:40~11:00 | 表演隊伍第7順位 |
| 11:00~11:20 | 表演隊伍第8順位 |
| 11:20~11:40 | 表演隊伍第9順位 |
| 11:40~12:00 | 表演隊伍第10順位 |
| 12:00~13:00 | 午餐 | |
| **表演評審比賽** | | |
| **時間** | **內容** | **負責單位** |
| 13:00~13:30 | 報到 | 德汰科技顧問有限公司 |
| 13:30~13:35 | 長官致詞 | 臺南市政府環境保護局 |
| 13:35~13:40 | 環保戲劇競賽-表演審查規定說明 | 德汰科技顧問有限公司 |
| 13:40~13:55 | 表演隊伍第1順位 | 各表演隊伍  1.每隊表演時間為10分鐘整，逾時1分鐘扣總分1分，不足1分鐘以1分鐘計算。  2.另預留5分鐘供委員填寫意見及隊伍換場。 |
| 13:55~14:10 | 表演隊伍第2順位 |
| 14:10~14:25 | 表演隊伍第3順位 |
| 14:25~14:40 | 表演隊伍第4順位 |
| 14:40~14:55 | 表演隊伍第5順位 |
| 14:55~15:10 | 休息 | |
| 15:10~15:25 | 表演隊伍第6順位 | 各表演隊伍  1.每隊表演時間為10分鐘整，逾時1分鐘扣總分1分，不足1分鐘以1分鐘計算。  2.另預留5分鐘供委員填寫意見及隊伍換場。 |
| 15:25~15:40 | 表演隊伍第7順位 |
| 15:40~15:55 | 表演隊伍第8順位 |
| 15:55~16:10 | 表演隊伍第9順位 |
| 16:10~16:25 | 表演隊伍第10順位 |
| 16:25~16:35 | 休息 | |
| 16:35~17:00 | 分數統計及評審講評 | 德汰科技顧問有限公司 |
| 17:00~17:10 | 頒獎 | 臺南市政府環境保護局 |
| 17:10~ | 賦歸 | |

3.辦理地點：善化區文康育樂中心(臺南市善化區進學路150號)

4.評分標準：如表5

**表5臺南市109年環保戲劇競賽初賽表演評分項目**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **項目** | **說明** | **配分** |
| 主題掌握度 | 主題含環境概念正確性、廣度及議題新穎 | 35分 |
| 戲劇表現 | 戲劇張力、演出流暢度 | 30分 |
| 演員整體表現 | 聲音清晰、對白簡易、情感融入、臺風生動、掌控時間等 | 20分 |
| 舞台、道具、造型、音樂之創意表現 | 包括各方面劇場元素 | 15分 |

5.評分方式：評審委員評定之總分，轉換成名次後，加總每位委員排序後，排列名次。選出第1名至第3名及佳作1隊，第1名取得至本署參加決賽之優先權。

6.入選補助：第1名代表臺南市至行政院環境保護署參加南區複賽者，晉級參加決賽之隊伍，於參加決賽時每隊支給1萬8千元。

**八、表演規則**

（一）參加決賽之參賽隊伍報到時，應提供演出人員身分證明文件，以備查驗，並依規定時間內完成報到手續，逾時視同放棄；且必須於賽程全部結束後，方可離開會場。演出順序將由環保局於劇本審查時進行抽籤決定，並公布於活動網站。

（二）參賽隊伍上臺時，每組參賽時間以10分鐘為限（含進場、更換布景道具時間及謝幕），演出結束則以團隊集體謝幕之動作判定。比賽時間結束前1分鐘，由主辦單位於明顯處舉牌提示，比賽時間終止時【按2長鈴】。

（三） 超過表演時間，由每位評審均扣1分；演出總長超過11分鐘時強制結束演出。

**附件1**

**臺南市109年環保戲劇競賽初賽**

**報名表**

報名序號：（由主辦單位填寫）

演出主軸：□清淨空氣 □循環經濟 □改善水質

□永續世代 □友善環境 □精進生活

（備註：演出主軸得複選，請依所編劇本內容勾選）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 團隊  名 稱 |  | | |
| 演出  劇 名 |  | | |
| 演出  人 數 |  | 代表人姓名  （如：團長） |  |
| 聯絡電話 |  | 行動電話 |  |
| E-mail  （需固定收信） |  | | |
| 聯絡地址 | □□□-□□ | | |
| 繳交資料 | 1.報名表2.劇本3.切結書4.著作權證明、授權及參賽同意書 | | |
| 我已充分了解徵選須知內容，同意確實遵守所有規定，並對評審評分結果絕對服從，若有違規情事，願被取消參賽資格，決無異議。  參賽者簽名：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿（團長代表團隊簽名即可） | | | |

**附件2**

**臺南市109年環保戲劇競賽初賽**

**劇 本**

作品序號：（由主辦單位填寫）

|  |  |
| --- | --- |
| 演出劇名 |  |
| 劇本內容 | |
|  | |
| 道具製作說明 |  |
| 備註 | 1.此表請以電腦打字，用14號標楷體書寫。  2.劇本格式不拘，表格不敷使用時，請自行增頁填寫。 |

**附件3（報名團員每人均需填寫）**

**臺南市109年環保戲劇競賽初賽**

**參賽者切結書**

本人 參加109年環保戲劇競賽，報名縣市別為 ，絕無重複至其他縣市報名參加109年環保戲劇競賽，如有重複參賽事實，本人及所屬隊伍取消參賽資格，不得有議。

**立切結人：**

**報名參賽隊伍：**

**中華民國 109年 月 日**

**附件4**

**臺南市109年環保戲劇競賽初賽隊伍**

**參加者名單**

隊伍名稱：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 編號 | 服務單位 | 姓 名 | 出生年月日 | 身分證字號 | 聯絡電話 |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |

備註：

一、每隊參賽隊伍，以5至10人為限（含演員、扮演道具之角色及道具擺放人員），導演、燈控、音控協調人員不在此限。

二、比賽隊伍成員，如有正當理由或其他不可抗力因素而不能參賽時，請於比賽前3天提出人員更換，如有冒名頂替，經查屬實者，取消其參賽資格並註銷其參賽成績。

**附件5**

**臺南市109年環保戲劇競賽初賽**

**演出技術需求申請表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 團隊名稱 |  | | |
| 代表人姓名 |  | 行動電話 |  |
| 類別 | 項目 | 是/否 | 申請數量 |
| 音響需求 | 1.是否自備音控 | □是 □否 |  |
| 2.使用USB放音樂 | □是 □否 |  |
| 3.自備電腦播放 | □是 □否 |  |
| 4.有線Mic | □是 □否 |  |
| 5.無線Mic | □是 □否 |  |
| 6.耳掛式Mic | □是 □否 |  |
| 燈光及舞台需求 | 1.是否自備燈控 | □是 □否 |  |
| 2.會議桌 | □是 □否 |  |
| 3.折合椅 | □是 □否 |  |
| 其他 |  | | |

備註：

一、為妥善安排本次活動流程並維護其公平性，本活動僅提供簡易燈光（僅可控制明暗）、音響基本配備，並請以環保節能之概念，降低耗電設備之需求。

二、不提供錄音、錄影等服務，若有需求請自行處理。

**附件6**

**臺南市109年環保戲劇競賽初賽**

**著作權證明、授權及參賽同意書**

本人等參加109年環保戲劇競賽提供劇本、音樂、參賽資料等物品予以活動使用，擔保及同意如下：

1. 本人擔保就本人之參賽資料，享有一切著作權利，或已取得版權所有者之授權，並無抄襲、剽竊之情事。若有作品不實、侵害他人著作權及其他法令之行為，相關法律責任及損失，由本人自行負責及賠償。
2. 本人同意將本人作品永久無償授權予主辦單位行政院環境保護署業務之行政機關宣傳及非營利使用，並主辦單位得利用本人提供之資料於國內外重製、散布、改作、公開傳輸、公開播送及公開上映，以利推廣宣傳相關活動。
3. 本人同意主辦單位行政院環境保護署於對於參賽作品均有攝（錄）影、錄音及展覽之權利，並授予主辦單位永久享有非營利之利用，並不受次數、期限、方式、平臺及地點之限制，且主辦單位不需支付任何費用。
4. 本人擔保參賽作品為不曾參與戲劇競賽得獎之作品及不得為市面上所發行之商品，參賽作品若經檢舉或告發涉及著作權、專利權及其他智慧財產權等之侵害，將被取消參賽資格，若有得獎亦將追回獎金（含授權金）與獎狀，並自負法律責任。

|  |  |
| --- | --- |
| 團隊名稱 |  |
| 代表人簽名 |  |
| 中華民國109年　　月　　日 | |