

新市鄉文化造鄉震撼全國



鄉長鄭枝南受邀在台北參加「閱讀的施政理念」高峰論壇，主講本鄉文化造鄉的策略分享

鄉長受邀閱讀政策高峰論壇

◎鄭枝南

閱讀決定國家人民的素養，人民的素養影響國家競爭力，這個題綱是啟發現代人對書香社會帶給國家發展的重要性，而成為世界潮流；21世紀是新知識的高經濟時代，面對變化無窮的光電競爭，儲備獨具慧眼的科學見解，高人一籌的生活美學，都是大家必須去面對的問題。

生活美學，就是從浮濫的生活中，整理出秩序和規律。許多跨越國界的傳播資訊，及各其所好的書籍取得，都非常便捷容易，本鄉將以鄉公所文化課、鄉立圖書館為中心，全面推動「書鄉閱讀」的社會教育、科學經濟、人文藝術等專業書籍供予閱讀，文化造鄉的閱讀成果，累積人文內在素養的斬新知識，做為打造魅力城鄉的基盤。

文化建設的基本精神是營造生活美學的主要基石，也是挽救幾近沉淪的倫理道德潛在藥引。因此，我們從「書鄉閱讀」掀開文化造鄉序幕，透過這個艱辛的文化建設工程，有效地打造科技專業、人道關懷、尊師重道、崇禮行義的人道範本，讓大家遵循學

習儒家思想的禮義廉恥，很客觀地找到國家的尊嚴，民族的根基，社會秩序和家庭倫理，這些「不證自明」的理論，將是新市鄉幸福家園思索的真諦。

2008本鄉圖書館營運評鑑，名列全縣之首，受到各鄉、鎮、市藝文單位的重視，枝南更受邀參加中華民國第十七屆國際書展「閱讀的施政理念」高峰論壇主講人，和台北縣長周錫瑋、台南市長許添財、三重市長李乾龍、龍井鄉長林裕議等一起現身說法，枝南以南科科技談文化造鄉和社會教育。深入家庭親子、學校教育、宗教藝術、社區參與等書鄉閱讀，推廣理念、行銷故鄉文化建設的成果。

文化造鄉政策推動艱辛，枝南就這份熱愛故鄉的「堅持」，扮演書鄉閱讀的推手，期許各機關單位及鄉親鼎力支持，把握讀好書、好讀書，深信閱讀使人成長，知識使人明理，智慧使人圓融，「書鄉書香」快樂城鄉。秉持堅定的信念，開創人民幸福的泉源。

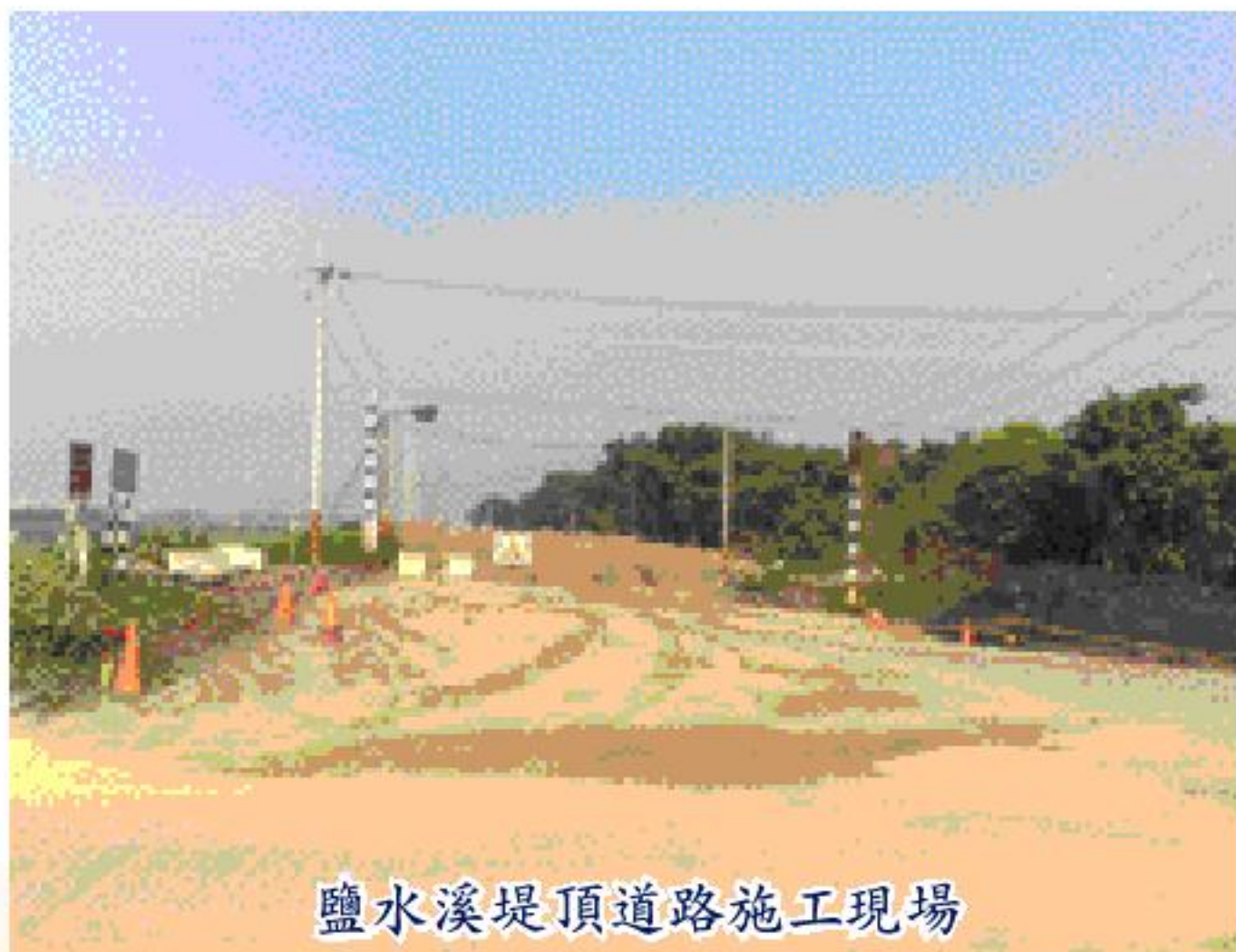
鄉長鄭枝南極力爭取鹽水溪堤頂道路 縣長蘇煥智同意辦理，預定七月底竣工

◎建設課 周冠宇

為拉近城鄉距離，開闢本鄉通往台南市區除台一線省道外，又一替代道路-「鹽水溪堤頂道路」，此工程在縣議員林慶鎮、代表會前後任主席林萬枝、鄭登欽及各方代表的鼎力協助下，爭取到台南縣政府擴大內需經費4000萬元，及水利署第六河川局近2000萬元AC路面工程，工程總額高達近6000萬元，整體工程由台南縣政府統籌發包施作，預定今年度六月底完竣通車。此道路通車啟用後將可疏解本鄉鄉民出入台南市的交通流量，實可媲美快速道路，對本鄉鄉民而言將是一大福音。

堤頂道路原為防汛道路，第六河川局囿於法令限制，僅限於防汛搶險專用，而無法提供一般民衆通行。目前台南市政府已爭取開闢位於台南市區段為一般道路，並已完成三分之二，而台南縣區段自大洲一號橋(燕子橋)至本鄉新港社大道，仍禁止通行，鄉長鄭枝南認為本鄉為進入南科的大門，每日交通流量十分龐大，尤以上下班時段常造成台一線、新港社大道及鄉內市區道路嚴重迴堵，若能開闢本段為一般道路，提

供民衆通行，必能紓緩這長久以來難以解決的交通問題，降低交通事故，便利民衆往返台南市或永康市，進而提升本鄉居民生活品質。同時能減少塞車現象也是一種節能減碳愛地球的表現。基於此，故邀集林慶鎮議員、本鄉代表會及村長聯誼會極力向台南縣政府爭取，並獲得縣長蘇煥智認同、首肯，旋即規劃施作，預定本(98)年度七月底完工。



鹽水溪堤頂道路施工現場



鄉長鄭枝南協助縣府工務局及施工廠商對堤頂道路施工品質的要求

火車站藝術環境魅力 新市鄉都市展望地標

◎建設課/戴文婷

新市火車站一直是地方發展的標竿，近年來由於南北交通無限昇華，變化頗大，地方火車站，競爭力逐漸削減，火車站環境缺乏維護管理，機車停放無序，導致此區塊成為治安、髒亂的死角，對本鄉市區門面影響甚鉅。

鄉長鄭枝南，強力要求本所建設課，對新市火車站提出完整規劃，力圖改造車站環境景觀，結合本鄉都市計畫發展，經一年的改造規劃，分為站前環境景觀營造及後站都市計畫的商圈營造二部份，完成後的新市火車站將是新市鄉新地標。

站前環境景觀改造計畫，鄉公所向內政部營建署城鄉風貌案爭取1200餘萬，依設計規劃分二期發包，規劃朝向活力、藝術創意，吸引遠東科大學生活動的大生活圈、音樂露天表演舞台、詩情浪漫咖啡座、青年商場等設計，預定98年12月完成。

後站都市計畫商圈營造(面積7.7公頃)，是以南科人文交通的疏解及本鄉商圈的擴大為設計主軸，已納入本鄉都市計畫第三次通盤檢討之規劃，目前已送縣政府都市計畫委員會審查中，通過後即送內政部決審，預定本年度完成定稿，將來後車站打通前站，對新市鄉的發展有了正面的效益。



新市鄉都市計畫後火車站將轉向富強路未來是本鄉商圈的新門面



爭取1200萬元施設本鄉火車站前及週邊環境景觀

新和社內(36.7公頃)區段徵收開發案 台南縣政府年底前動土興工

◎建設課/戴文婷

新市鄉都市計畫第二次通盤檢討社內、新和(36.7公頃)區段徵收開發案，經鄉長鄭枝南、代表會、縣議員林慶鎮極力奔波爭取，使延宕幾近3年的都市計畫，重獲縣長蘇煥智的重視，經整體通盤檢討後於97年11月經台南縣政府發包完竣，由南運公司取得開發案。

社內、新和(36.7公頃)都市計畫案，係前鄉長林慶鎮任內提出開發計畫，後因開發權責問題，衍生一波又一波的難題，雖經地方各界的努力，仍無起色，眾望所盼的開發案幾近胎死腹中之憾。

新市鄉的發展，受制於都市計畫未能發揮最大的功能，造成本鄉無法展現宏觀的都市發展藍圖，這個嚴重的「都計」瓶頸，引起鄉民代表會的關切，期許鄉公所務必盡力突破為本鄉城鄉發展開創生機，鄉長鄭枝南多次與縣長溝通，又在林慶鎮議員的協助下，終獲縣長肯首，已於97年11月縣府完成發包程序，並旋即召開工作小組會議，訂出開發時程表，區段徵收說明會及工程細部設計預算圖書，送縣府審查，本開發工程預定10月進行動土興工。



縣議員林慶鎮、鄉長鄭枝南陪同縣長蘇煥智會勘社內、新和區段徵收開發案

鄭鄉長、鄭主席

深入基層

探視清寒戶

愛無所不在 人間有溫情...

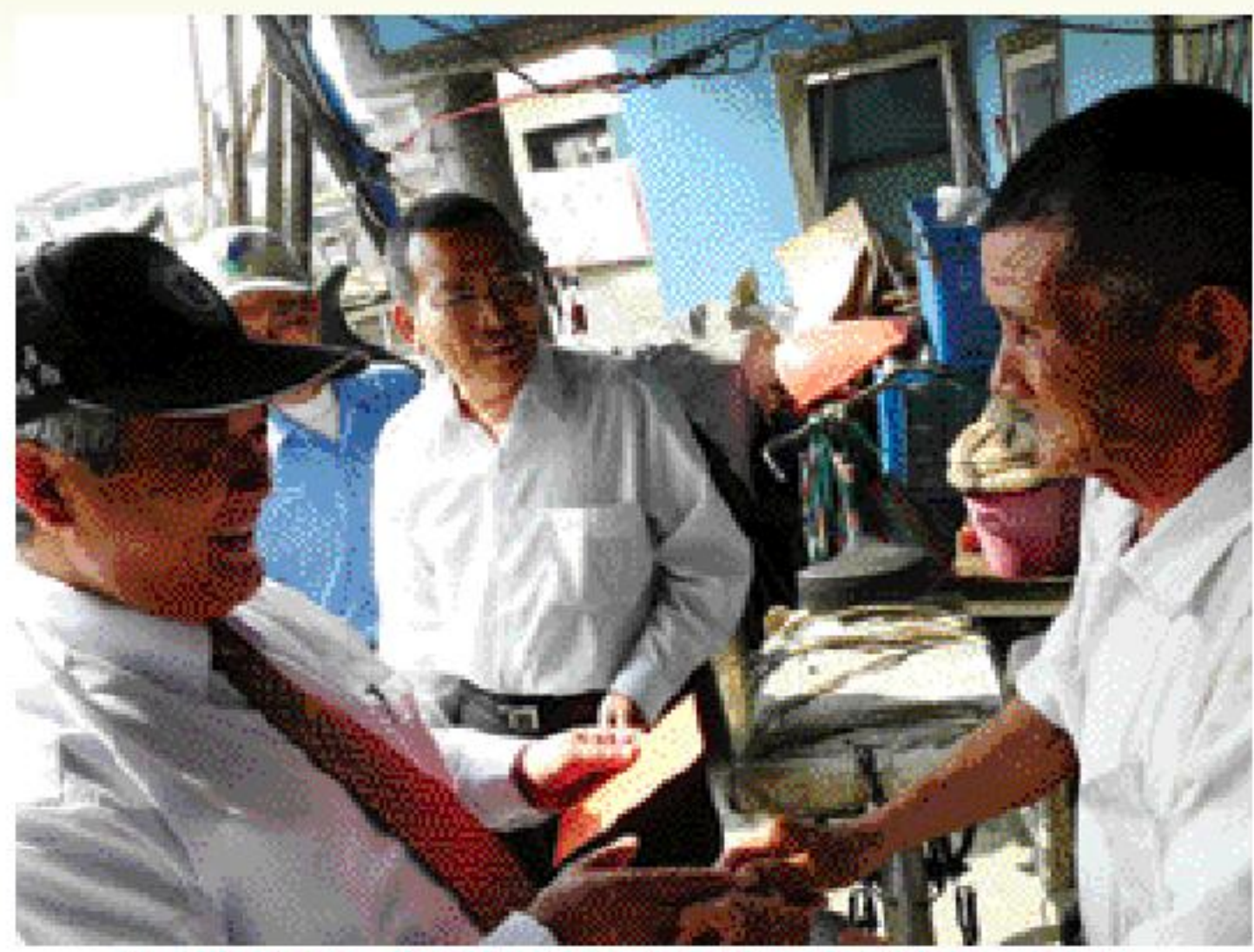
-Q7年低收入戶冬令慰訪-

◎社會文化課 黃瓊慧

新市鄉公所為使鄉內低收入戶能有個溫馨的農曆新年，於1月20日舉辦歲末訪問關懷低收入戶活動，希望在寒冷的冬天為他們帶來溫暖。

本次冬令慰訪活動係由鄉長鄭枝南率領公所團隊，並邀請鄉民代表會主席鄭登欽、鄉民代表、各村村長及鄉內社團參與，實際走入鄉內低收入戶家中，給予新年祝福與誠摯關懷。鄉長鄭枝南表示：「我們感謝鄉內各界慈善人士及團體響應本次活動捐贈紅包及物資。我們以最真摯的心情，在農曆春節將至之時，給予鄉內低收入戶民眾最大的祝福，希望每個人都能過個溫暖而愉快的農曆春節。」本次活動有新市永安宮、保濟殿、台灣百事、統萬公司、茂聖通運、中梁企業及慈善人士捐贈紅包、白米、泡麵、生活用品等諸多物資，特予感謝社會慈善團體的善行。

寒冬將辭，溫暖的牛年春天將至之際，春節之前，新市鄉長鄭枝南、主席鄭登欽透過冬令慰訪活動集合各界的力量及愛心，把無限溫暖及誠摯祝福親自送至低收入戶民眾手中，並實際傾聽了解鄉民的需要與感受，使鄉內低收入戶都能過個快樂而溫暖的新年。



新市鄉公所、鄉民代表會與各界人士年終送暖寫真



鄉長鄭枝南、主席鄭登欽，親訪清寒戶居民關懷生活狀況

台南縣警察局

『禮讓長者平安行』 新市鄉率先響應

◎建設課 陳湘凌

根據台南縣意外死亡統計報告，60歲以上老人佔其中40%，這統計數據引起社會各界的關注，因此台南縣政府於今(98)年4月3日在新營市「南瀛綠都心廣場」舉行宣誓大會，呼籲社會大眾共同禮讓長者，以維護老年人的安全。

新市鄉是全縣率先響應縣府「禮讓長者平安行」活動的鄉鎮，鄉長鄭枝南引用孟子梁惠王篇，文中載明「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」這是人類基本倫常，亦是理想社會的生活型態。年老者應受到妥善照顧，除了基本生活起居外，也包含休閒與行的安全。由於長者視力退化，反應相對遲緩，又因缺乏交通訊息，故常造成交通上的意外事故，有鑑於此，鄉長極力推動縣府活動，能賦予老年行人的安全多一份保障，另外亦可以提醒老人家騎車或散步，穿著應以鮮明的衣物為主，於車輛上加裝反光或照明設備以提高自身在晨間與夜間亮度，並同時引起用路人注意，確保雙方面的安全。

本鄉於本(98)年5月15日辦理「禮讓長者平安行」活動，各方皆熱烈響應，包含鄉民代表會、各村辦公處、鄉內社會團體、社區團體、婦女團體、老人福利協進會及各社區長壽會等，共計400多人參加，副縣長顏純左也率領縣警察局及善化分局所屬相關單位等百餘人，以鐵馬騎行結合本鄉宣誓活動，宣傳禮讓老人的意義，會中蘇縣長授旗予新市鄉，由鄉長代表接受，同時鄉長也將親筆所書「親民在義」墨寶贈予台南縣警察局，感謝對全縣長青老人關懷的德政。



右起：縣警察局長施源欽、縣議員林慶鎮、鄉長鄭枝南、副主席李富文



新市鄉民沉浸在美的薰陶裡

美好事物，盡收眼底『藝』覽無遺

新港社地方文化館98年展覽回顧暨展覽預告

◎社會文化課課長 陳柏欽

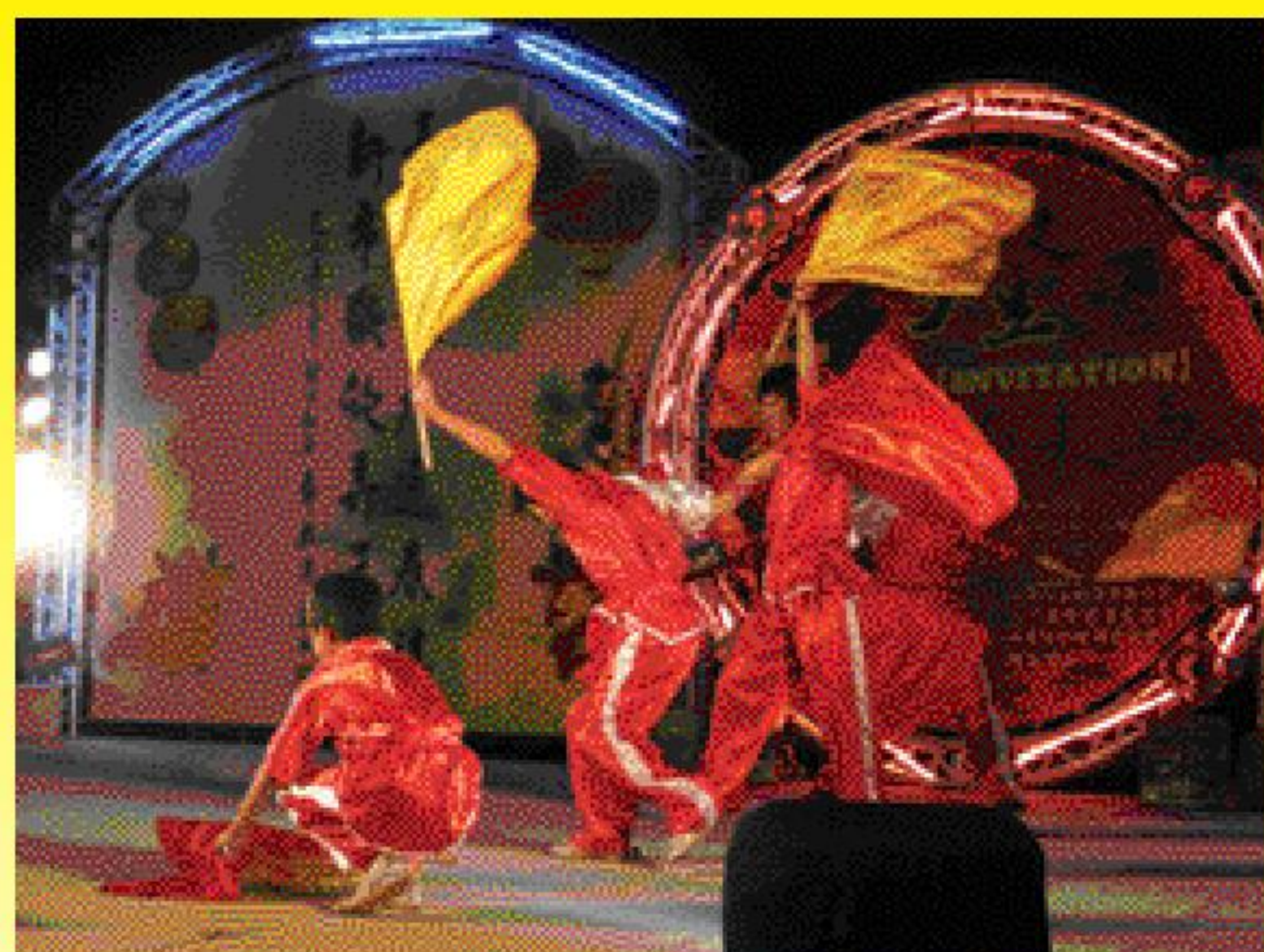
從冬天過渡到春天，98年度新港社地方文化館已經舉辦兩場藝術展覽活動。本年度第一檔是「漫畫漫話南瀛—陳國進漫畫創作展」，第二檔則為陳丁林老師「天涯秘境—陳丁林尋北歐攝影展」，緊接而來，四月份的檔期則是剛成立的台南縣向陽藝術學會會員聯展「陽光·希望」。

享譽大台南地區漫畫家陳國進於1月17日起至2月22日於新港社地方文化館進行「漫畫漫話南瀛—陳國進漫畫創作展」。佳里鎮出身，筆名南丁的陳國進從事漫畫創作多年，並有多項漫畫教學資歷。陳國進的繪畫創作，並非經由學院派，而係無師自通，從觀摩他人作品中學習，透過摸索、練習而成長。如此的過程，使陳國進養成善於觀察，仔細研究的習慣，表現在繪畫作品上，可說充滿生氣並且神似。近年陳國進應台南縣政府之邀，以漫畫表現台南縣31鄉鎮產業文化。該項系列作品，亦為該次展覽展出重點。除了擅長以漫畫表現情境，說故事，陳國進亦擅長Q版人物肖像畫。所畫Q版人物，形神兼備，不僅外型酷似本人，神采風貌更是躍然紙上。

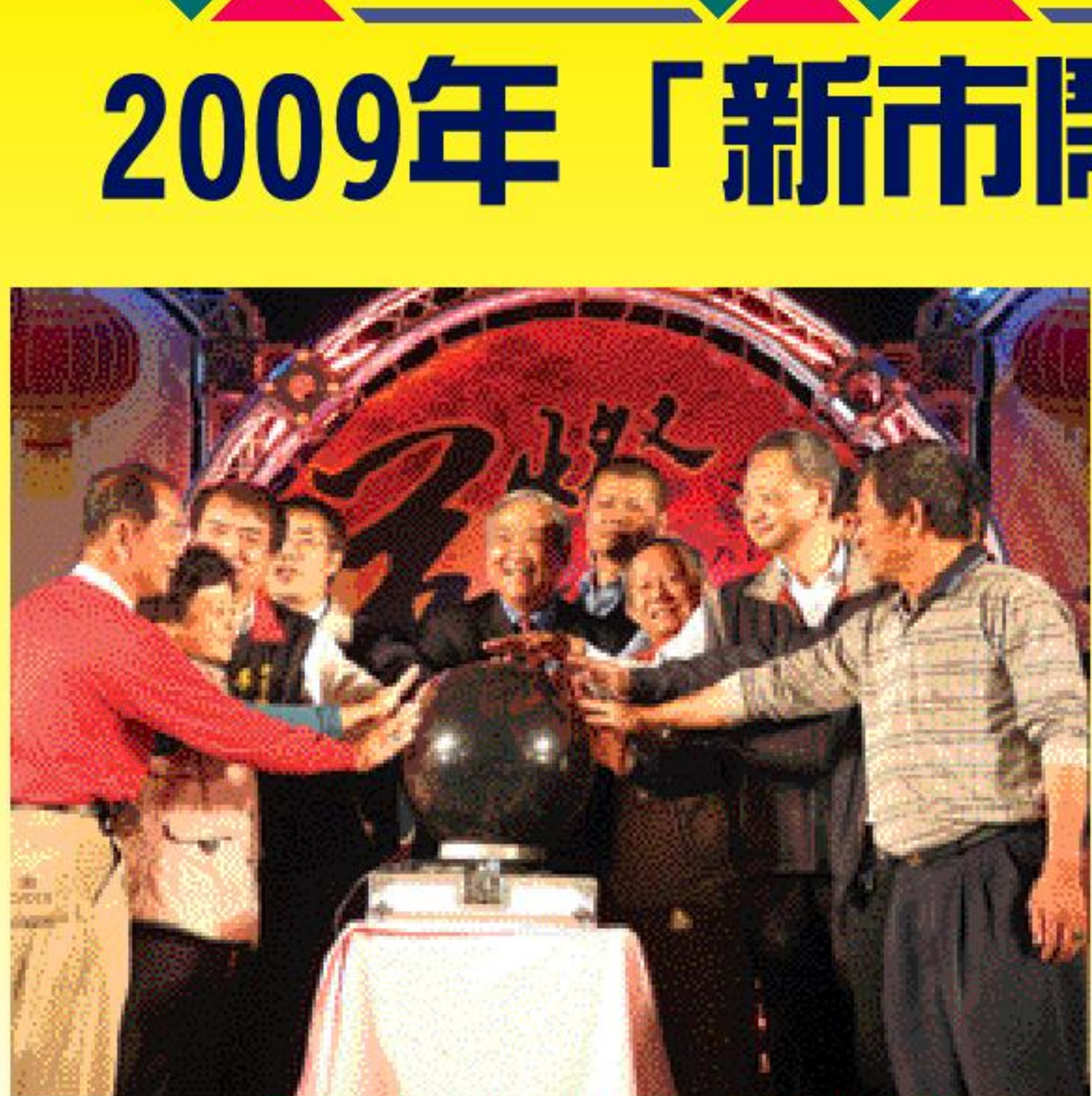
本年度第二檔展覽藝術家陳丁林從事攝影近二十餘年，同時更從事文史調查工作，並曾於台南縣文化局出版如「南瀛藝陣志」等文史書籍。除了對於文史工作的熟悉外，在攝影方面，陳丁林擅長風景與人文主題攝影。此次「天涯秘境—陳丁林尋北歐攝影展」乃是陳丁林遠赴北歐五國二十餘天，拍攝七千多張相片後，嚴選近五十幅作品展出。對於向來以中國大陸及台灣為攝影主題的陳丁林而言，北歐主題可說是新鮮的，如何展現心目中的北歐，對他而言，是個有趣的嘗試。

緊接著陳丁林老師展覽之後，是甫於3月正式成立的向陽藝術學會以「陽光·希望」為題辦理會員聯展，展期自4月11日至5月17日。該會理事長彭瑩瑩為本鄉藝術家，會員則來自台南縣各鄉鎮市，都是具有藝術專長且熱愛藝術的伙伴。該會會員專長各有不同，涵蓋國畫、西畫、攝影、書法...等。為了讓會員能在學會成立之初即能獲得展出機會，該會積極開拓展覽空間，本次展覽所展出作品如會員藝術專長般多樣化，亦是涵蓋各種藝術門類。4月11日(六)上午舉辦的開展典禮，更邀請該會藝術顧問，亦是聞名南瀛地區的藝術家陳泰元老師進行藝術講座。

除了邀請知名藝術家來館展覽，新市鄉公所本年度將舉辦學生繪畫展，讓鄉內對於藝術有興趣的學生朋友參與，得獎作品並將於新港社地方文化館展出。有意願參與的學生朋友，可向新市鄉公所社會文化課洽詢相關辦法。



2009元宵節晚會-新市武學風起



2009元宵節晚會-絢麗新市·希望無窮

2009年「新市鬧元宵·華燈夜未央」

◎社會文化課 黃巧吟

正月十五元宵節又稱燈節或上元節。本鄉為慶祝元宵節，於2月8日晚間7時，籌畫以『傳統文化』為活動主軸之「新市鬧元宵·華燈夜未央」活動，企圖以創新、活力，讓民眾共同感受「瘋」元宵的氣氛，同時也行銷在地文化觀光特色。活動安排多項表演活動，更安排重頭戲射燈謎活動，在在突顯新市元宵活動辦理的精神與價值。

本次活動由鄉公所與新市鄉民代表會主辦，並邀請鄉內各學校、村辦公處、社區發展協會、婦女聯合分會、樹谷園區、新市分駐所、消防分隊...等單位共同協辦。活動節目，特別邀請名歌手良一、一綾擔任主持人，讓整場活動增色不少。表演項中大營北管樂，源自於鄭成功時代，因時空的變遷而幾近消失，近年來在鄉長與朱代表宗奮的積極輔導及大營社區的主動與意願，使這項古老技藝得以傳承與保留。武學風起項，則邀請潭頂宋江陣暨新市鄉優秀武術學子參與表演。還有相聲、社區飄歌...等各項表演節目多不枚舉。即至所有表演節目結束，現場仍是萬頭鑽動，人潮久久不散，可見民眾對本次元宵節活動參與、支持。表演活動由本鄉社區、團體共同演出，使晚會活動體現新市活力。

此外，本所也準備多樣摸彩品與燈謎贈品，並贈送限量1,000個花燈及2,000碗古早味湯圓。現場掛滿著大紅燈籠，各個象徵著「祈福」與「團圓」的意義，色彩絢爛的煙火，彩繪新市夜空，2009，己丑年，新市的進步與希望，用煙火拉開序幕。

～建構一個充滿和樂氣息的社會～

2009年社區友好文化節

熱鬧登場



◎李黎寶

金融海嘯帶來的經濟寒冬尚未過去，民衆的心靈熱切渴望春天早日來臨！為鼓舞大家勇敢奮起，在逆境中綻放燦爛花朵，由新市鄉公所與台南縣政府、台灣創價學會共同舉辦的「2009年社區友好文化節」，於4月19日在新市國小盛大舉行，活動現場融合鄉土情與國際觀，凝聚社區居民的互動，意義非凡！

「社區友好文化節」以「青春心活力、和平新世紀」為主題，由內政部、教育部、文建會、青輔會等單位擔任指導單位。活動內容包含動態表演及靜態攤位。動態方面，將有熱力四射、充滿E世代青春活力的勁歌熱舞，及新市國小創鼓隊、扯鈴隊、弦樂團與飛揚民族舞團帶來的優質文化表演。靜態攤位則有展現地方民俗特色的鄉土文化，約有15000餘各地社區民衆與鄉親熱情參與，共襄盛舉！

最特別的是，現場還將盛大展出以和平為訴求的「人性變革展」！此項展覽曾在美國紐約、聯合國歐洲總部及美國史丹佛大學等多地展出，在曾獲新市鄉榮譽鄉民與台南縣榮譽縣民的國際創價學會（簡稱SGI）池田大作會長大力支持下引進台灣，於2008年10月起，陸續在台大、政大、師大、清大……等超過60餘所大學院校展出，獲得熱烈迴響。此次結合社區友好文化節展出，期將和平理念深入推廣至社區民衆當中。

展覽內容針對充斥在我們生活周遭的暴力行為，提出明確的因應行動，並探討攸關人類安全的核武、戰爭等議題，希望透過每個人的人性變革，從「自己」做起，將「暴力文化」轉變為「和平文化」，共創和諧美好的未來！

此次「社區友好文化節」由鄭枝南鄉長裁示為98年度本鄉重要活動之一，並積極指示社會文化課與清潔隊與台灣創價學會協商配合共同主辦。台灣創價學會平時積極投入社區關懷，舉辦文化、教育、和平等活動，更在2008年連續15度榮獲內政部頒發「社會優良團體獎」、7度獲教育部頒發「推展社會教育有功團體獎」。



2009社區友好文化節
在新市國小熱鬧登場



鄉長鄭枝南的榮譽鄉民「舞」聯誼會聯誼會老師

立足永就·行銷新市 新市鄉 2009

社區土風舞聯誼會

◎社會文化課/吳念恩

新市鄉2009土風舞聯誼會，由永就社區土風舞班承辦，以跨越鄉鎮市的舞技聯誼，永康市、新化鎮、善化鎮、安定鄉、山上鄉及新市鄉六個鄉鎮市計28個隊伍參加，讓喜愛土風舞的武林高手，從舞蹈藝術、音樂透視生活美學的內在，為樸素的農村，帶來活力的社區風貌。

永就社區理事長曾水生說：永就社區、永新社區同屬永就村，緊臨遠東科技大學，社區生態多元活躍，居民儉樸殷勤，宗教信仰有番仔寮永就宮、移民寮榮安宮及下甲真安宮，都是居民的信仰中心。為推展社區藝術空間，承蒙代表會主席鄭登欽極力爭取本鄉年度土風舞聯誼會，讓社會各界藉此活動更加了解永新社區。

承辦本屆土風舞會的社區總幹事，也是土風舞班長楊錦雀說：為讓土風舞會完美的展開，確實承受很大的壓力，但在鄉長鄭枝南大力支持及縣議員林慶鎮賢伉儷、主席鄭登欽的贊助下圓滿成功，特予感謝。

會中，鄉長鄭枝南也感謝本鄉社區土風舞指導老師林錦華的辛苦，贈與墨寶「舞」，以致謝忱。



2009新市鄉土風舞聯誼會於永就社區榮安宮廣場舉行

文化視野 社區出發

社區營造的軌跡

◎社會文化課/吳念恩

以社區營造為立基，多元化自是面向呈現的必然，而選擇以文化的角度取景我們的共同生活時，多樣性更是價值崇尚的應然。走入新市鄉，信步行上大半個鐘頭，並不會見到想像中傳統的溫婉，但如果順應著的是自在怡然的心情，揮霍著的是不受指針控制的時間，你將會發現巷弄中蜿蜒著內蘊秀色；不時乍現的廟宇，驚豔眼簾的古厝，呼喚遙遠記憶的白蓮霧，靜心回味不願促離的簡單、細膩、精緻、優雅、虔誠，一路迤邐湧現。但以為新市的社區文化面貌僅只於此的話，那便錯失了與台南科學園區一會的機緣。刻板印象中冰冷企業體矗立的地方，充斥的應只是單調景觀與利潤追求，但在新市鄉，南科意象能使造訪者對於傳統與創新的微妙關聯有一番全新體驗，有著老農與耕牛顯影的電子大廠交織著飄散著水光與微風相映的氣息氛圍，共築出特殊的人文景象，此時，更別忘了集在地宗教精神與社區史料文化於一地的新港社文化館，在這處一樓為藝文活動中心，二樓為「新港堂」的美麗建築中，供奉南科眾神，並展示著跨越古今，人物遺澤與現代藝文並陳的種種驚喜。妝點著寬闊前庭的一片倒影著美景的平靜湖水，微風中，或許是本書、是首音樂、是與自己共處的靜思，也或許什麼都不是的放空，新港社文化館的美便在於如水般的清澈與相容。

試試駐足與居民閒談，恍然中將會明白一切之所以如此當然，實因社區即是生活美學最佳土壤，鄉公所則從傳統養分中培植出源源不絕的創造力。共同攜手行來，透過清晰的時間軸線與空間座標所描繪出的瑰麗風情，凝目細看，竟是一道由大小不一印烙下的深刻軌跡，展示著過去也指引著眼前稱之為「願景」的那方。



鄉長鄭枝南充當解說員行銷社區營造

台江首廟 木柵媽祖 新市永安宮 揭匾

◎鄭枝南

明末清初，大陸唐山客掀起遷臺移民潮，至清代乾隆年間最是旺期，漢人大舉落腳台灣西部墾殖，繁華市集及海運發達的木柵港，月津港成為台灣府府鳳凰麟角，尤其屬台江內海東岸的「木柵港雙現街」及宗教信仰中心「台江首廟木柵天妃寺」盛名因而走紅。

木柵港地處看西庄北端，（今樹谷園區木柵港橋附近）古時候緊鄰苦中營（今安定鄉中榮村）下洲尾（安定鄉港尾村），周邊部落有三抱竹庄，五間厝庄、太爺庄、王甲庄、道爺庄和中寮庄。木柵港是山區民衆出入台南府主要水路，屬西拉雅族新港社範圍，降至道光三年（西元一八二三年）大水患，及擴散的瘟疫（傳染病），庄散人亡，居民攜帶細軟家當及天妃寺守護神天上聖母神像大舉遷至新港東（堤塘港之東）番仔厝，番仔厝一帶較高地區，大興土木重建新店舖開市，這即是新店（今新和村）新市仔地名的誕生，木柵居民遷徙新市仔定居，於清同治二年（西元一八六三年）在新市重建媽祖廟，奉祀台江首廟天妃寺天上聖母，惟將木柵天妃寺更名新市永安宮，以求永遠平安之意涵。

新市永安宮同治二年（西元一八六三年）遷建，歷史至今僅一四六年，但如追溯到台江木柵港天妃寺（田野調查資料僅知清乾隆間重建，更早創建年代已難考據，依推論應屬明末或清初）其奉祀淵溯天上聖母已是台灣開基媽祖之一的神尊，木柵港風華的發現，經研究台灣開墾史的學者專家引證，引起新市在地人的振奮，這是族群血脈的延伸，也是地方文史生命力的重現，更是宗教信仰香火的新傳，在地人驕傲的是新市鄉的史蹟，就台灣拓展史佔有顯赫的地位。

新市永安宮地屬本鄉行政、經濟、交通與文化的中心點，近年來在謝主委賢讀先生及歷任執事的努力，聯誼之友廟遍及本鄉各大廟宇。二〇〇八年台灣燈會新市永安宮也代表本鄉宗教團體，和善化慶安宮、安定保安宮，共同主持金銀祈天護國大法會、頗受尊崇。

因此，新市鄉公所推展優質宗教的同時，結合中央研究院學者及地方文史工作者，讓木柵港歷史重現，也給新市永安宮延續木柵港天妃寺媽祖的崇高神格定位，特予撰書「台江首廟木柵媽祖」匾額豎立永安宮正殿，以頌新市永安宮香火千秋萬世，永恆平安。

「台江首廟木柵媽祖」揭匾，邀請中央研究院朱宏源博士、鄉長鄭枝南、縣議員林慶鎮、代表會主席鄭登欽、副主席李富文、主任委員謝賢讀、社區理事長鄭明堂及全鄉各宮殿廟執事共同主持歷史重要的一刻。



新市永安宮追溯四百多年前木柵媽祖



新市永安宮延續木柵天妃寺香火，地位崇高

鄉長鄭枝南清廉滿意度九成八

廉與能連續兩年鄉親給予高度肯定

* 政風室主任 謝明順



98年度新市鄉公所廉政民意調查結果審查會由鄉長鄭枝南(中)主席鄭登欽(左一)主持

鄉公所是政府最基層行政機關，也是與民衆接觸最直接的窗口，因此公所所辦的各項業務與民衆生活息息相關，所以近年來各政府機關對於「服務效能」及「廉政表現」也越加重視。本所各單位更是積極提供更完善親切的服務，並且致力於改善地方建設，讓民衆有良好的生活品質，暢通的為民服務溝通管道，且重視員工品德操守，以助提升行政效率及為民服務品質。

新市鄉公所為能了解民衆對公所員工為民服務的「廉」與「能」之表現，鄉公所於97年度委託民間專業問卷調查公司調查結果發現，本所員工在品德「清廉度」的表現，有九成四的受訪民衆表示滿意。而在「服務效率」方面，新市鄉公所人員的「服務態度及辦事效率」，約有九成的鄉民表示滿意。本所為持續追蹤員工品德的清廉度及服務民衆之效率，98年度再委外辦理廉政民意調查，所得報告資料顯示鄉民對本所員工的清廉度感到滿意者提升為九成六；另為民服務方面仍受到高達九成二(91.5%)鄉民的肯定。其次新市鄉民對生活品質滿意度之跨年度(97年及98年)分析報告，顯示受訪民衆對於新市鄉的生活環境滿意度，由97年度的76.4%，上升至98年度76.9%，

上升0.5個百分點。由此可見鄉公所員工的為民服務及品德操守在鄉長鄭枝南嚴格要求下，連續兩年均能維持在高水準以上。

新市鄉在鄉長鄭枝南用心經營規劃下，朝向將本鄉建設為一個科技之鄉、文化之鄉並更要將新市鄉打造成有優良生活品質之鄉邁進，使鄉民以居住於新市鄉為榮。

新市鄉98年度施政滿意度民意調查表		
1	新市鄉公所總體施政滿意度	91.5%
2	辦理白蓮霧文化節滿意度	74.0%
3	推展文化造鄉生活藝術滿意度	75.5%
4	辦理各項公共工程滿意度	70.0%
5	環保業務清潔衛生滿意度	87.8%
6	提昇鄉民生活品質滿意度	76.9%
7	公共工程採購(包商)滿意度	97.5%
8	鄉長團隊清廉滿意度	97.9%

新市鄉第一公墓遷葬

對地方發展助益頗大

* 民政課課長 陳英松

地處港墘段的第一公墓(店仔頂埔)面積近3.8公頃，緊鄰省公路上，由於創設年代煙遠，是本鄉規模最大的墓埔，對地方城鄉發展有了相當程度的阻礙，鄭鄉長上任後，為地方的平衡發展，即積極規劃辦理遷葬事宜，自96年起開始規劃有主墳墓查估作業，擬定「遷葬優惠辦法」提代表會審議，通過後即辦理遷葬說明會並行公告。

查估有主墳墓計724座，遷葬作業由鄉公所統一發包，由承包商配合家屬進行，又為避免殯葬業者惡性競爭增加家屬的負擔，遷葬費用全部由鄉公所支付，但家屬如自行遷葬者，鄉公所亦以發包價格5200元作為補償金，由於規劃縝密，鄉親配合度極高，目前遷葬作業幾近完成階段。

有主墳墓遷葬完成後，鄉公所即刻要開挖地下無主墳墓，為表達對未立墓碑的祖先給予高度尊重及慎終追遠的意義，妥善安奉潭頂馬鞍山納骨堂內，因此鄉公所必於示範公墓納骨堂內興建骨灰箱5000位，使久埋地下之祖先及無人奉祀之前人，能在納骨堂內奉厝安居，鄉公所、鄉民代表會及各界將於每春、秋兩季及中元普渡祭典，以求陰超陽泰，合境平安；遷葬總工程預計於98年10月全部完成，未來對省台一線兩側發展，助益頗大。



二手菸會傷腦

影響認知能力

* 吳維新提供 摘錄自清流月刊

主動抽菸可能消耗生命，被動抽菸同樣難逃禍害。以往的研究已證實處在二手菸的環境不利健康，可能增加罹患肺癌、糖尿病、心血管疾病，以及中風和死亡的風險；而最新研究更顯示，吸二手菸還可能導致失智症和其他認知問題。英國這項歷來最大規模的研究使用新方法檢查，發現從未抽菸但常與抽菸者作伴的人在認知測驗的表現比較差，顯示腦部功能可能因二手菸受到影響。

這項研究的對象是近5,000名年屆50歲的成人，他們或已戒菸，或者從不抽菸，依據接觸二手菸的程度分為四組，接受神經心理測驗，評估腦部功能和認知能力，重點於在記憶力和處理數字與文字的能力。測驗結果顯示，接觸二手菸的程度與腦部功能受損有明顯關聯，而且二手菸吸得越多關聯性越強，接觸最多的人其認知能力受損的風險比接觸最少的人高出四成四，證實二手菸確實傷腦筋。

【音樂饗宴在永新】

2009 新市鄉 公所用心 社區開心 * 社會文化課 吳念恩



將藝文氛圍帶到社區每個人身邊，使文化充份融入新市鄉民生活中，一直都是新市鄉公所文化造鄉努力的方向。隨著初夏晚風的吹送，公所於5月23日協同永新社區發展協會一起打造了一個浪漫的仲夏夜之夢...2009新市鄉【音樂饗宴在我家】社區音樂會。當晚，在社區大樓中庭廣場中，

由公所邀請了府城愛樂樂團為居民們帶來美妙的現場弦樂演奏，當下營造出的氣氛與雅俗共賞的曲目，吸引了社區居民紛紛走出家中，來到了草坪廣場，坐在公所準備的座位上凝神聆聽欣賞，當演奏者下台與聽眾互動時更是掀起一波波高潮，現場民衆踴躍點歌，欲罷不能，「安可」聲中，

樂團也大方的加長演奏，與聽眾同歡。一場成功的社區音樂會在居民的掌聲中圓滿落幕，看到民衆肯定的迴響，鄉公所日後將更用心策劃系列藝文演出，將一場場文化饗宴源源不絕地帶到每個人的家。



感動的親子運動會

* 新市鄉托兒所老師 陳敏惠

2009年2月8日星期日早上，新市鄉立托兒所在新市國小操場舉行了第一次的親子運動會，運動會很成功圓滿的結束了，雖然活動已經結束，但是整個運動會從事前的規劃到活動結束的整個過程，仍然深深的縈繞在每一個老師的腦海中！

活動當天，小朋友們真的讓所長及所有的老師充滿了很多的感動，小朋友們發揮了屬於他們的活力與健康，努力、勇敢的參與了所有的活動項目，每一個小朋友展現出自己的潛能，認真的參加比賽；還有我們親愛的家長們，全家大小總

動員參加運動會，不管爸爸還是媽媽，陪著小朋友們完成每一項比賽，真的要謝謝所有的家長們，因為有家長們的參與與支持，才能讓活動如此的順利的進行，謝謝小朋友們以及家長們！當然還有辛苦的老師們，辛苦了，要繼續加油喔！

小朋友們的活潑、活力與健康，在這次的親子運動會表露無遺，希望新市鄉立托兒所小朋友能夠永遠保持這樣的純真的一面，讓童年充滿歡笑與快樂，並且健康的成長，老師們永遠愛您們呦！



98年度新市鄉托兒所親子運動會現場

新市菜根譚

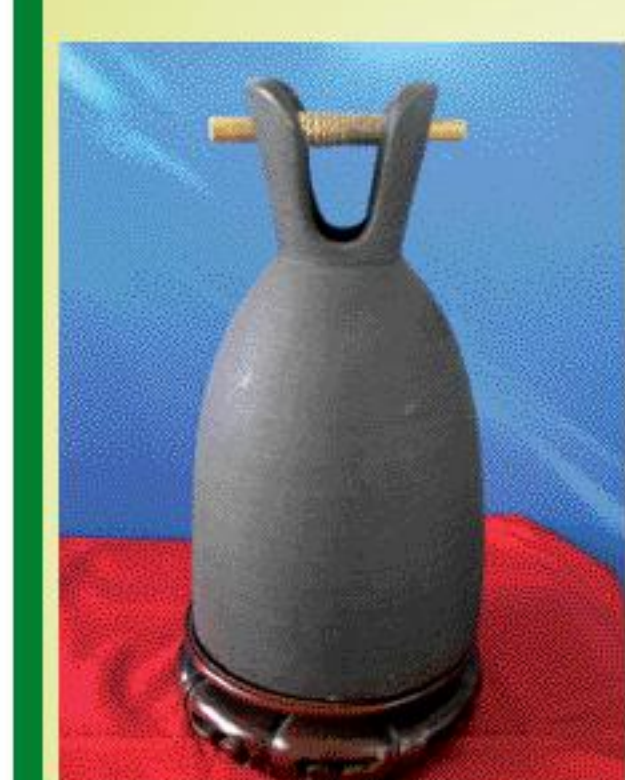
名與利 * 鄭枝南

人不是不可爭名
而是要爭天下名

爭取大家共同名譽
不爭個人英雄名譽

人不是不可爭利
而是要爭天下利

爭取大家共同利益
不爭私人不當財利



名稱：創意陶壺
年代：1989
收藏者：玄武傳奇文史工作室