

遊覽景點打破舊思維 歷史古蹟隱含性別框架



位在中西區的五妃廟是國定古蹟，迄今300餘年。

概括全收？

臺南市政府性別平等辦公室研究發現，這些古蹟當中蘊含、流傳下來的觀念，有些都已經不合時宜，像是以20年的守寡換得節孝牌坊，或夫君離世後，妻妾得跟著殉葬，在當時被視為偉大的犧牲，但以現在性別平等觀點來看，不只是性別差異造成女性角色卑微，一些觀念甚至硬生生將人框住，必須藉由這些不合理行為來取得別人肯定。

因此性別平等辦公室在去年底，規劃推出臺南市性別景點散步路徑地圖，希望先讓大家認識這些性別景點。性別平等辦公室執行長劉淑惠帶我們造訪這些景點時表示，許多臺南人言談中都知道這些景點，但再多聊一些，卻又不是真的清楚景點由來，或設立這些宮廟代表的意涵。

殉國陪葬 五妃廟

歷史記載，當施琅攻進臺灣時，明寧靖王朱術桂決心殉國，他的5位妃子決定與夫婿共生死，



五妃廟後方，墳塋隆起，四周老樹環繞。



性別平等辦公室執行長劉淑惠希望，大家以人道眼光重新檢視一些古蹟宮廟設立的意涵。

臺南市以豐富的歷史古蹟被稱作臺灣文化古都，在這些景點中，不少流傳故事背後都有性別意涵，臺南市政府性別平等辦公室邀集新聞及國際關係處、文化局與觀光旅遊局，共同討論並繪製了「臺南市性別景點散步路徑」，希望大家對景點能有更多認識，並衍生合乎新時代的思維。

撰文／黃淑卿 攝影／林韋言

臺南市內古蹟、廟宇眾多，而在這當中，不少景點又具有性別意涵，像是臨水夫人媽廟、愛國婦人會館、蕭氏節孝坊、五妃廟、大天后宮等等，都是以女性為主軸，這些景點多是歷史悠久，甚至還是國定、市定古蹟，背景資料十分豐富，但在閱讀這些文獻資訊時，你是否曾思考古今觀念差異？或是不論看到什麼，都將這些資訊



散步路徑地圖羅列的景點範圍廣闊，包括大天后宮、五妃廟、蕭氏節孝坊等。(臺南市政府性別平等辦公室提供)