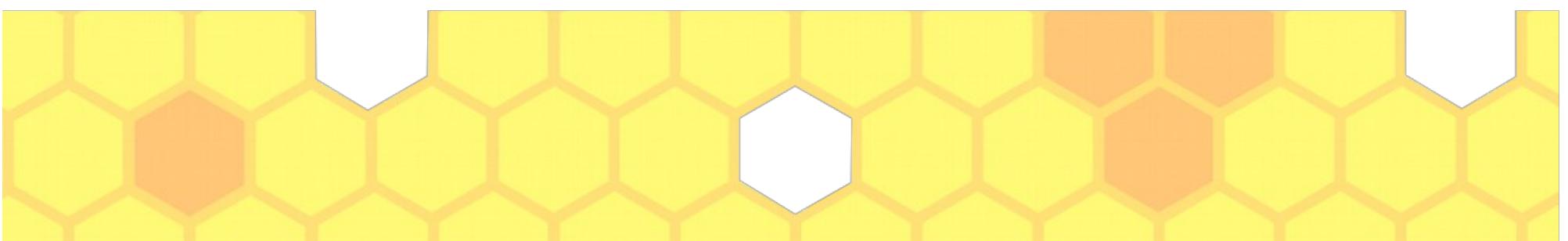


性別平等宣導_傳統習俗篇

臺南市政府性別平等辦公室



傳宗接代



□ 「不孝有三，無後為大」的傳統觀念，衍生出每個家庭至少必須要有一個男性子嗣，造成重男輕女的社會結構。

□ 造成的性別歧視：

1. **女性沒有自主生育權**，如同影片中的媳婦已經生五個女兒，還被要求要再生小孩。

2. **財產繼承只讓男性子嗣繼承的錯誤觀念**。

傳統觀念會認為只有兒子或是長孫才能分得遺產，事實上，我國民法規定只要是子女享有相同的繼承權利。

你如果沒給我生男孩 我蔡家是要怎麼傳香火？

圖片來源：性別平等小學堂：斷開習俗歧視鎖鍊
(蔡阿嘎X大頭佛 公益開講) 影片內容截圖



結婚習俗



- 具有性別歧視意涵的儀式：
 1. 「嫁出去的女兒，像潑出去的水」，代表女兒出嫁之後，就不再是家裡面的一份子，反映出傳統社會重男輕女的觀念，這也導致前面所提到財產繼承會認為只有男性子嗣才有繼承的權利。
 2. 「禮車開動時，新娘丟下一把扇子」，代表丟掉壞習性。在婚姻關係中，應該結婚的雙方都需要丟掉彼此壞習性，而非只針對女性。

圖片來源：性別平等小學堂：斷開習俗歧視鎖鍊
(蔡阿嘎X大頭佛 公益開講) 影片內容截圖



年節習俗



台灣性別教育平等協會出版了「大年初一回娘家」這本書，書中不僅分享各種具性別歧視的傳統習俗，也以此書鼓勵大家破除初一不能回娘家的性別歧視習俗。

- 具性別歧視意涵的禁忌：
- 「有父有母初二、三，無父無母斗擔擔」，意味娘家父母還健在的媳婦，初二、初三一定會有人前來接回去「作客」，娘家沒有父母的媳婦，只好繼續留在婆家幫忙招待親友，沒有回娘家的權利。
- 傳統嚴禁女兒大年初一回娘家，怕會帶衰娘家，這些都是對於女性的性別歧視。

祭祀習俗



- 傳統未婚女性不能入祖先牌位，在家中被祭拜，認為會分走家中的福份。有些早夭或是未婚即去世的女子，若家人未安排冥婚，也會被認為是孤魂野鬼，因此，多以立祠或蓋廟的方式來供奉她們，稱為「姑娘廟」。
- 這些女性生前多擔任家中照顧者的角色，去世後卻要被視為外人，無法在家中被供奉；但單身男性去世後，卻可以在家中被供奉，這差別作為實屬性別歧視。

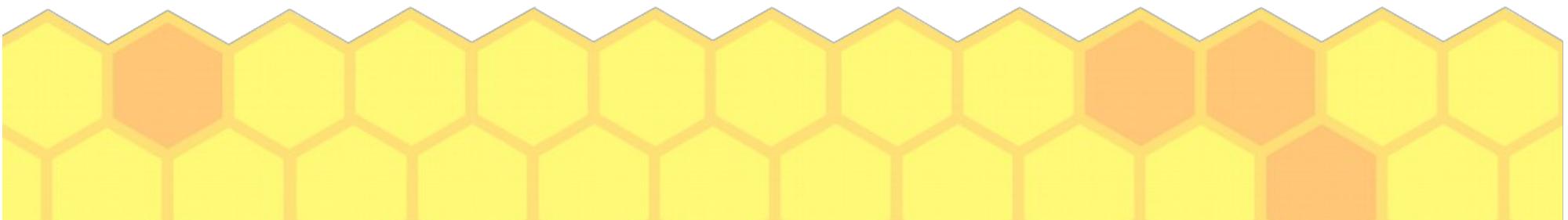


圖片來源：性別平等小學堂：斷開習俗歧視鎖鍊（蔡阿嘎X大頭佛 公益開講）影片內容截圖

圖片來源：<https://www.setn.com/News.aspx?NewsID=438537>

我們可以.....

- 破除傳統傳宗接代觀念，生男生女一樣好，讓女性有生育自主權，不再重男輕女。
- 只要是子嗣皆享有繼承財產的權利，當女性子嗣爭取財產繼承權，勿以傳統觀念去批判，這是她原有的權利，且受我國民法之保障。
- 結婚時應雙方都需要丟棄彼此壞習性，不應要求新娘丟扇子；過火爐時應雙方牽手過火爐，象徵同甘共苦。
- 出嫁的女兒仍是家人，無須顧忌何時才能回娘家，也不必執著於禮車開動前定要行使潑水儀式。
- 很多傳統習俗只針對女性才有的禁忌，是因傳統社會重男輕女，現在翻轉這些習俗，絕非是對神明或是祖先不敬，而是將女性提升至與男性相同的地位。



想知道更多翻轉習俗的訊息.....

讚 分享 編輯建議 ...

加入

翻轉習俗得聖筭
2月7日 · ●

大溪百年首位女木匠師
黃裕鳳走出自己的路



CNA.COM.TW | 作者：中央社新聞粉絲團
大溪百年首位女木匠師 黃裕鳳走出自己的路 | 文化 | 中央社
CNA

49 次分享

在 Facebook 查看更多有關翻轉習俗得聖筭的資訊

傳送訊息

興趣

扮家家遊 遊戲 / 玩具

彩虹森林-身心靈平衡館 心理保健服務

忽雷太極拳推廣中心 公益

查看更多 ▾

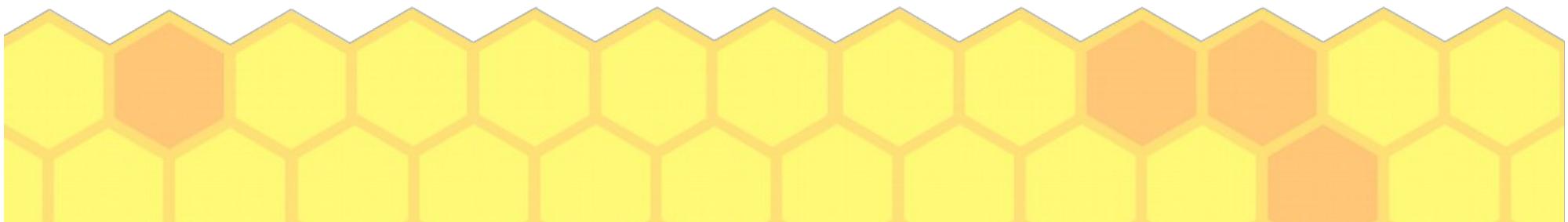
此專頁按讚的粉絲專頁

台灣性別平等教育協會 Tgeea (T...)

媽祖的愛裡不分異同

文化部文化資產局

臉書搜尋「翻轉習俗得聖筭」！！



簡報結束

謝謝聆聽

