

親情、人情、在地情A柑仔店

俊男商店

臺南市善化區中山路338號

胡勝陽 撰 / 張文信、胡勝陽 採訪 / 黃閔聰 攝

俊男號，一家在便利超商及超市林立之競爭下，依然維持傳統經營的雜貨店，老闆桌上放了一本”珍藏灣裡街百年影像”，娓娓細說雜貨店的歷史。

該房子已有80餘年之歷史，俊男號也就是在房屋翻修時成立至今，老闆除了名符其實是一個俊男，連名字也是叫俊男，當初就是用名字當店名，在農業社會時期，該店就在現今最繁榮之中山路及中正路口附近，鄰近有善化戲院，台糖小火車亦由中正路經過，當初之公家機關如公所、警察局、戶政事務所…就位於雜貨店店之對面，生意之興盛不言可喻，也是左鄰右舍日常生活物品的補給站，熱門熟客如有不方便之時，即使賒帳亦無所謂，老闆不計較的個性，雖設簽帳本，但賒帳的老客人都會自己來結清款項，即便因為手頭困難而賴帳的人，老闆亦當作是助人做公益，人情味及信用度百分百。店中之擺設並無太大變化，除了一些貨架因年代久遠已汰換外，在櫃檯後方一長排之木頭櫃，係老闆之父親吳三奇親手打造，吳老先生並沒有特殊木工專長，憑藉著修理農具之經驗以及對孩子的愛，就完成目前店中最有價值及紀念之資產。



柑仔店的心臟——櫃台



老房子後方有一天井，穿過天井又是一間房子，這種房後有房，且同屬一家狹長型建築是很多善化老街的建築特色，吳老闆還保留著三級古蹟善化慶安宮40餘年前建醮時父親當主普首之斗燈，以紅檜為材料，做工及雕刻精美，其內放有米斗→代表宇宙，白米→代表生機，寶傘→代表護佑，元神籤→代表元辰，斗燈→代表神光，燈油→代表陽氣，長劍→代表除魔，剪刀→代表除邪，竹尺→代表度量，銅秤→代表公道，七色線→代表分際，圓鏡→代表圓滿。

俊男榮膺102年善化區模範父親，兒子吳義隆是成大博士，研發蝦紅素還榮獲經濟部第九屆國家新創事業獎，因為兒女均有所成就，所以平常只剩夫妻二人看著雜貨店，對雜貨店未來的看法，老闆說孩子們不可能回來繼續經營，面對便利商店及超市之競爭威脅，年紀已70餘歲，當初父親出資開設由其經營之雜貨店似乎也沒有因應之策，只說「就繼續開著吧！如果開不下去時就關了」，終究這是父親當初的一片心意，也是兩人之間的感情連結，雖然有些無奈，但是大環境及現實就是如此，即使俊男也難有所改變。

