

六文昌廟 善化慶安宮

# 慶安宮

臺南市善化區中山路470號

鄭智元 撰 / 楊棣萼 採訪 / 陳盈君 鄭智元 攝

善化慶安宮是善化地區的一個信仰中心，主祀媽祖，建廟至今已有一百三十餘年的歷史。據悉於荷蘭人據台時期，曾在這邊設立荷語教習所，現今該廟牌樓前仍然留有供飲水用的「荷蘭井」遺跡可循；清領時期改建為文昌祠，主祀文昌帝君，並設立

學堂，現在慶安宮內所供奉的五尊文昌帝君神像，就是當時文昌祠所流傳下來的。在同治元年（西元1862）因嘉南大地震而震垮文昌祠，後來重新擴大規模改建後，定名為「慶安宮」，並奉祀天上聖母，在清末時，善化慶安宮已是聞名的「灣裡街天上聖母」建築，並成為台南奉祀媽祖的三大廟宇之一。



慶安宮內大殿

值得一提的是，該廟廟址在明鄭時期曾是開台先師-沈光文教學之所，沈光文可謂為善化地區教育之先導，出生於浙江鄞縣，是一位中國南明時期的文人，後半生因故而流寓台灣，對往後台灣的教育、文化、中醫等發展亦貢獻良多，

百姓皆對沈光文非常尊重及懷念，因此善化慶安宮為了紀念沈光文，在民國67年時立碑建坊，並於民國71年時將其神像入祀，與“五文昌”合祀後成為全省獨一無二的六文昌廟，每經考季均





會有許許多多的考生前來祭拜及祈願，10餘年前於廟內設立了沈光文紀念廳，每年廟方都會定期舉辦沈光文紀念活動。於「沈光文誕辰四百週年」祭典裡，亦有寧波市文化經濟代表團參與其中，這對於海峽兩岸文化交流活動幫助甚多，而後雙方商定建立兩地媽祖文化研究交流機制，並合作定期開展媽祖信仰宣傳交流活動。

慶安宮主任委員張志勝表示，在慶安宮內右廂房設有一文化館，係當初自籌款而成立的，分有地方文史、慶安宮廟史，左廂房設沈光文紀念廳，介紹沈光文老師在台事蹟及有關沈光文的詩文，透過詩句與「台灣孔子」來個真實的心靈交流，地方人士孫江淮先生及一些地方耆老捐贈之私藏亦展列其中。此外，慶安宮為回饋鄉里，每年皆定期發放救助金、助學金及物資予低收入戶及弱勢家庭之學生，照顧地方上弱勢貧困之家戶。

