

寒冬中綻放溫暖

良光電器行

臺南市善化區中山路383號

湯明卿 撰 / 蘇映如、梁倍源 採訪 / 蘇映如、梁倍源 攝

營業項目：水電工程物件買賣及水電工程業

洪文添和李寶珠夫婦是一對殷實商人生活恩愛甜蜜鶼鶼情深，於此棟建築物居住和營業五十二年，在光陰轉化和演進過程見證灣裡街緩慢進步中，對於人事的見解及傳承亦有另一感觸；灣裡街發展過程於1636荷蘭井誕生，帶動善化生活環境地方士紳陸續群聚形成善化發展的起步，建築物也多數興建於1862—1893；受訪戶建築物距今約百年外型屬於抵石子閩南式和

仿巴洛克式建築，內部一樓為磚造牆和木作為材木板隔間，地板一樓混凝土二樓為木質福州杉為主，窗型木框內襯霧玻璃，屋頂採閩南式馬背脊頭或圓脊又分金木水火土〈金形圓

、木形直、水行曲、火形銳、土形方、風馬歸弧型水門三種〉當官屋頂多數燕尾；Y形支架斜瓦〈二落水〉，可惜大部份翻修蓋上新的鋼板屋頂，傳統屋頂隨之不見；無法完整了解，其中發現最大特色為六間整體連棟式建築，是當初富商叫施仔義和家族興建擁有。



良光電器——店面



百樂酒家內部屋頂



百樂酒家內部的裝潢

在訪談勘查過程發現後面隱藏一間歷史更悠久之二樓建物，是灣裡街全盛時期一家有營業名叫「百樂酒家」二樓建築物，由樑柱的型態可證明是閩南式建築，左側牆壁上有“節像松柏枝傲霜、梅開嶺上馨香淡”善化名人洪調水〈字冰如〉號濯纓和右牆壁洪朝字舜廷號覺民詩集的“高處憑只北家能、拖雲帶水影嗟嚕”墨寶進門是四扇木製拉門，一樓是洗石子地板〈應是改善後〉，推測應為磚頭鋪面，半堵磚牆上面全是木板隔間，兩側各有一間房〈左次間、右次間〉左次間接左護龍，右次間接右護龍，經客廳正前方全木製牆隔間〈古稱嘎扇〉左右各有一扇一米半寬空間，接著就是往二樓木製手扶梯，上樓兩側就有左右次間房最特殊是可變成四張床〈中間有活動拉門〉，廳前及廳後均有門可通房間為佛堂及公媽廳再前緣為洋台，屋頂樑、柱、牆、地板保持非常完整，再前有四坪前庭院再銜接前面樓房；內部還存有四個櫥櫃還有一些古早碗，據說幾年前椅子被盜竊一空，祇有一些舊碗和幾座櫥櫃。

寫到此處有點感傷曾幾何時此地富商巨賈名流政要夜夜笙歌門庭若市，但今卻依舊靜靜佇立見證歷史的過往雲煙和風花雪月。