

臺南市政府主計處

性別讀書會成果報告

| 機關單位 | 臺南市政府主計處 | 時間日期 | 111年8月17日 10:00-11:00，共計1小時 | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|--|------------------|--|--|--|----|--|--|----|---|---|----|--|---|---|---|---|
| 書籍名稱 | 燦爛千陽 | 導讀者 (服務單位、職稱) | 徐琮瑛(主計處、科員) | | | | | | | | | | | | | | |
| 活動目的及活動簡介 | <p>活動目的及活動簡介：</p> <p>這本書不僅描寫了回教女性，也書寫了世界上任何一個被時代遺忘的女子。作者以兩個不同的女子為主線，帶出了阿富汗的歷史與背景，兩個不同年齡、不同背景的女子原本各有各的故事，卻因大時代的變遷而同舟共濟，共同譜出了一首帶著愛與犧牲的友誼之歌。</p> <p>問題省思：</p> <p>在本書中的女性所屬國家與時代背景下，女子的存在必須透過婚姻的外貌，歸屬於家庭中，才被社會主流價值所認可，而結婚女性，身體自然只能專屬於丈夫所有，婚姻中女性最重要的功能與價值，是為丈夫生育子女。透過本書，讀者可反思台灣自民國80年代起，對於婚姻家庭的修法與變革，而時至今日，法律的規定即使透過憲法解釋及婦女運動的努力漸趨平等，但在社會文化、習慣上，是否我們真的已經達到性別平等？</p> <p>活動目的：</p> <p>強化同仁對性別刻板印象的瞭解程度，讓性別平等不再只是口號。</p> | 合作單位 | <input type="checkbox"/> 有，合作單位名稱 <input checked="" type="checkbox"/> 無 | | | | | | | | | | | | | | |
| 參加對象 | 主計處同仁 | 參加人數 | <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">性別</th> <th>共計</th> </tr> <tr> <th>女</th> <th>男</th> <th>其他</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>7</td> <td>1</td> <td>-</td> <td>8</td> </tr> </tbody> </table> | | | 性別 | | | 共計 | 女 | 男 | 其他 | | 7 | 1 | - | 8 |
| 性別 | | | 共計 | | | | | | | | | | | | | | |
| 女 | 男 | 其他 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 1 | - | 8 | | | | | | | | | | | | | | |

性別讀書會活動照片



導讀書籍內容