

林靈古厝

門牌：無

建造年分：約 1932 年

「有錢靈叔公，沒錢落仔靈」是在地人再熟悉不過的一句話。中西合併、檜木建材、軒亭（地震時已倒塌）、以及由日治時期台南知名畫家呂壁松彩繪於外牆的山水畫，等，見證了糖業的發展歷史與林靈的致富傳奇。而今，隨著子孫遷居他處，昔日的氣派華麗徒留遍地的滄桑唏噓。



